

بالعربية www.sakhr.com

Hi-Tech

الإثنين ٢ مَارْشُ (أَوْار) ١٩٩٨ المُوَافِقَ ۽ نو القعدة ١٤١٨هـ/ العدد ١٣٧٨٢

الجزائرة ضحايا الأرهاب

الكولا والمنتجسات الأسيركينالو

خسوأ عندصا كاز هناك غيلو المرب المستنيونية في معظماً

ت جمعيات عربية أعركية

: العوب الاصيركيون يتعين

ي شدعر جاز ردود فعله اكل إ

ني النباية فأرسا وهيدا علاق

، هن دون إن يعادي أصطليا

، وهو يعمل كما يريد علم أمرا

بتلف كشيراع ودعاة كشيطان حدة، ويذكرون له ملك الليان والع

أطه من تيديورك نفسها والهانو

أن يكون التبرع المستقفوم عركية الكافحة التمييز واطلاق

مهدي كثيرة، ربما كار اكثران

ن كل سنة وهو يَعْلَقُ الشَّارِ وُلُهُ

نُقطَأهرة في ذكرى مجزرة ليوبي

ه وأمامه وليس معه سرى ضارً

عاع حشدهم نديقول معتفرال

من العرب لتطاهرة ضفعة

جزرة، مع ان الواقع هو أبه أمينا

سَ قَصْرتُهُ الإعلامية يغني عزنية

ويأت العرب كنها ني الارفرد

، واشنطن وأعلن أنه سيجرون

السفير الاميركي لدي الأبواتين

ألموعد المضمروب وانتظروا بإلا

لَّا أَنَّ هَذَا لَهُ يَعَضَّرُ بِالطَّبِّعِ لَيْنًا

عية عربي في حسنة لا يمكن أ. د الولايات المتحدة إسرائيل إم

لم يحضس غوادبرغ وبدأ الصم يده إلى كيس بيز رجليه تعدله

با عن رقبتها وهي تخفؤ ببته

ركية غي اليوم القالي الصررة لم ن دون آل بشترك فيها. ولكن رصيده باقر رهمه اله

🗷 ئىـــويورك - (ف ب - ك

مِلْغَت ٢٣ مليون و ١٥٥ الفا و١١١٠

التي جسرت في ١٨ جلسة ما الله

شعاباً وهو مليونار و١١٦ الفال

اي فلاقة اضعاف المبلغ الذي عاد

والد دودي صديق الاميرة بها

مصرعه معها في حالث السابا

في أب (اغسطس) الماضي واللب

القايد از ربع المزاد الى الله

الخيرية. وكان الفالد اشتركه

منزل دوق ودوقة وينسود بدا

سنة ١٨٨١ وأست اجر المال

بين السلمين والسيحيا

احكاية مصرية، ملك ٢٠ لغيا

يوسف عبدالخالق ويتناول الفيلم الذي استها ويتناول الفيلم الذي استها اكتسر من عام العالمة الم

صر من عمام العمام الفاق والمسيحيين في مصلا في الواق خلفية تأريضية تبيا المالا في الاسلام

اعد صادة الفيلم التكنة: اعد صادة الفيلم التكنة

عبدالفتاح عاشور رئيس لله

العوب وجدال بدوي والتنوار

رب وسسان الفاقة مديو صعهد الدراسان الذي

حير معهد الدراسات العبير وصاهر صليب المدير السائز القيا أ

ومساهر صليب القبطي هي القاهرة وقسام بالتصوير عمال بم حسسين ومعدوح قطب وعداد التصوير في المركز القوام التصوير في المركز القوام

مالمونتاج جودجيت عان فلاورا الفيلم يأتي ضين فلاورا الفيلم يأتي ضين فلاورا لايراز الوجه الصفاري الدي

وتحسري الآن ترجمت المغنية

Alhayat.com

Br-Cyprus ICYE-Den

ر بسرى ادن سريست والفرنسية تمهيدا لعرضه في أ

الإسلامي للصر

القاعرة - الصالة ال المصري للسينيا فيلما ولانتيار

فيلم وثائقي عن الله

ياريس

ونظم المزاد بناء على طبيه

وسبعة ملايين ولار ودفع اعلى سعر في بورنوية

وكان من المتوقع النعظ

ب المتحدة إسوانيل ور مهدي بعد نئل هتي وفلي

المجلس الاستلامي الاعلى في الجرزائر ايد اصدار فتوى تبيح الاجهاض للنساء اللواتي تعرضن العنصاب الارهابيين.



ربع مليون ريفي في لندن

تدفق حسوالي ربع مليسون من سكان الريف البريطاني على لنس للمشاركة في مسمدرة رافعين مطالب راوحت بين الحفاظ على البيئة والتمسك بتقاليد صيد الثعالب.

أمس، انه «إذا وافقت الحكومة اللبنانية على ان تقيم معنا تدابير امنية

فاننا سننسحب من جنوب لبنان وفقاً للقرار ٤٢٥، واكد بيان صبر عن مكتب نتانياهو أنَّ الْحكومة الأسلرائيلية ولَّا تريد انسحابًا من جانبًا

لكن منسق الأنشطة الاسترائيلية في لبنان اوري لوبراني قال في

وأضاف (أ ف ب): واننا نقترح ان نناقش فقط ترتيبات امنية، واردة

وأوضحت صحيفة «معاريف»، امس، ان سكرتير الحكومة دائي نافيه

والمستشار السياسي لنتانياهو اوزي اراد موجودان في احدى العواصم

الأوروبية يرجح أنها باريس اللتحقق من المسالة السورية،. واشارت

نَقَلاً عَنْ «تَقَارِير سرية، وصلت تل أبيب من واشنطن الى «تلميدات

سورية تؤكد رغبتها في استئناف الاتصالات مع اسرائيلٌ للتوصَّل الى

صيغة تضمن العودة الى طاولة المفاوضات. وتستند التقويمات

الاسرائيلية على ما يبدو الى تصريحات اللي بها أخيرا السقير

الكويت: وزيرالإعلام

يحيلقضية

الكتبالمنوعة

على النيابة العامة

🗖 الكويت ـ حمد الجاسر

المنوعة، في الكويت مضاعفات

جبنيدة، إذ أحبالُ وزير الإعبلام

الشبيخ سعود ناصر الصباح أمس

إجازةً بيع هذه الكتب في الكويت

عُلْيِ النُبِيَانِةِ العامةُ. وقُال نُوآبِ

وخبراء قانونيون أن هذه الخطوة

لا تعلقي الوزير من استجوابه

المقرر في العاشر من أذار (مارس)

وقرر الوزير دإحالة قضية

إجبازة بعض الكتب في مسعرض

ألكتاب الثاني والعشرين برمتها

وتبعياتها على النيابة العامة، لإجراء التحقيق اللأزم بعنصا

صدر تقرين لجنة شؤون التعليم

والشَّقَافَةُ والْإِرشَادُ فَي مَجِلِسُ الْأَمِي مَجِلِسُ الْأَمِي مَلِفَتِ الْأَمِي كَلِفَتِ

الشحقيق في القضية. وثابع

القرار أنْ الإحالة هدفها توضيح

•إن كانت هناك مخالفة لقانون

المطبوعيات والنشسر وقسانون

واكد مكتب وزير الإعبلام أن

قــراره جــاء «لاعطاء السلطة

القَصُائية حقها في التحقيق،

إيمانأ منه بدورها لتسحسق يق

العدالة في القَصْنِة المطروحة».

🗷 شبهادت قيضيالة والكتب

في أي حال بوضوح في القرار (...) ولا أعرف ما اذا كانت هذه الأمور

حديث أذاعي أن اسرائيل الم تعد تشترط بشكل رسمي اتفاق سلام اق

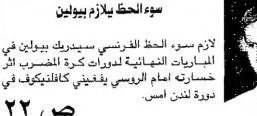


است الحساة عميدة وجهاد

في ملحق «أفاق» الفنانون التشكيليون العرب يتحدثون عن سيرهم.. وقراءة في كتاب للرئيس

الفنان التشكيلي العربي من أنت؟

ص 11–11



المباريات النهائية لدورات كرة المضرب الر خسارته امام الروسي يفغيني كافلنيكوف في

سوءالحظ يبلازم بيولين

AL HAYAT MONDAY 2, MARCH. 1998 ISSUE NO 12782

ص ۲۲

موردخاي إلى باريس بعد موفدين لنتانياهو. ولوبراني يؤكدان لأشروط سلام وتطبيع

🗀 القدس المحتلة – سائدة حمد 🛘 بيروت، باريس – «الحياة»

· عرضت اسرائيل، امس، مجدداً الانسحاب من جنوب لبنان، تنفيذاً واحد يؤدي الى زيادة اعتداءات حرب الله على الجليل (في شمال لقَرَار مُحِلْسِ الأُمنَ الدوليَ الرَّقم ٤٢٥، واشْسَارِتَ الْي ٱنْهَا سَـتطلُّب مساعدة فرنسا لتحقيق نلك. وفي الوقت نفسه اطلقت اسرائيل اشارات جِنيَدَة للى رغبتها في استثناف الاتصالات مع سورية بشأن العودة الى الْفُ اوضات، وبالأخص بشان الخسروج من لبنان. وأعلنت مصادر اسرائيلية إن رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو ارسل موقدين الى إحدى العواصم الأوروبية للبحث في استئناف المفاوضات مع سورية التي قالتُ للصادر نفسها ، انها ارسلت اشارات الجابية بهذا الهدف،

· وَفَيُّ لَقَاءَ مَعَ • الحياة» أكد وزير الخارجية اللبناني فارس بويرْ ان الواقياتُ المتحدة الم تقل لنا يوماً أن اسرائيل مستعدة لتنفيذ القرار ١٤٤ بحدُافيره، (راجع ص ١٨) واعتبر أن الاعتقاد بأن اسرائيلٌ عرضتُ إطن لبنان تنفيذ ذلك القرار وال لبنان رفض هو «خطأ شائع». فيما أوضَح أحد المفاوضين اللبنانيين السابقين أن الاسرائيليين «مهووسون بِلْضَمُونِ الْأَمْنِيِّ لِاتَّقَاقِ ١٧ آيارَ" وأن عقلهم السياسي "بقي أسير هذا التفاق ويسعى آلى تسويقه بمشاريع اتفاقات،

ونُسُبُّ الى نَتَانَّيَاهُو قُولُهُ، خَلالَ ٱلاجتماع الاسبوعي لمجلس الوزراء

اكدك الحياة ان قرار محكمة لاهاي يثبت ان ليبيا تتعامل مع القانون الدولي

🗆 باريس – رنده تقى الدين

■ اعتبر المسؤول عن دائرة أوروبا في الخارجية النببية الوزير السابق عبدالعاطي العبيديُّ في حديث بيد محرير مسمون عبدالعاطي العبيدي في حديث العاصلي العبيدي في حديث العاصمة الحياد، خلال مروره في العاصمة الفرنسينة، أن قرار محكمة العدل النولية في لاشاي ارْ أَنْ كَارِ أَنْ دُوقَى إِلِيْكُمْ الْمُتَصَاصِهَا فِي تَحِدِيدُ مَكَانَ مَحَاكُمَةُ الْمُتَهِمِينَ بمأنث تفجير الطائرة فوق لوكربي هو «انتصار اللحق التوليء ويظهر ان ليبيا اسعت وتستمر في ع بينسويون. بسوذبيز، مساء اول بن أمعران السعي الى صل مشاكلها من خلال بلجتمع الدولي، بسوذبيز، مساء اول بن المذتكات السعي الى صل مسودبير، مساور و المطالقة المساور على المساوية على حال المجمع الدولي، النهائية لبيع نحو على فطالقة في المساور ودوقة وينسود في المزاد العام المحاكمة إن القضية قانونية ،

وأضماف العبيدي، وهو المسؤول الذي كمان استقبل مدير الشرق الأوسط وشمال افريقيا السفير جان كلود كوسسران في ليبيا في كانون الأولّ (ديسمبر) الماضي، أنَّ وصَّولُ فرنْسا وَّليبيا ۗ الَّي حَلَّ

تطبيعاً قبل تطبيق القرار ٢٥٠٠.

عُتنجِح لكن الأمر يستاهُل المحاولة على الأقل،.

لتسبأل فرنسا كيف توصلت الى هذا الحلَّ، وانه تمنى على الجانب الفرنسي ال يوضح تجربته مع ليبياً للشريك البريطاني. وأكد العبيدي ان ليبيا «تبدي كل استعداد» لقبول

بعد مشات الكيلوستراج من مصد، في واغادغو

عاصمة بوركينا فاسو، الا أن المصريين أعتبروا أن

ولأن المناسبة كانت فريدة فإن الرئيس حسنى

مبارك كان على رأس التظاهرة الشعبية التي زحفتً

التتمة في المنفحة (٦)

The second secon

الإنجاز ويضفي عليه فرحة خاصة.

عشكلة حادث تفتجير طائرة ءاليوتاء فوق صحراء

النيجر البحب ال يكون عبرة على الأقل لبريطانيا



من تظاهرات الاحتفال باستقبال النتخب المسري بعد انتصاره على جنوب افريقيا. (أ ب)

مبارى في مقدمة مستقبلي النتخب الوطني للكرة. . . والكل يهتف: جوهري . . . جوهري اللقب الافريقي يشعل مصر بالتظاهرات

🗇 القاهرة - محمد صلاح:

and the state of the state of

فوز فريقهم بالبطولة خارج مصر يزيد من حجم **يحظر قائون الطوارئ المعول به في مصر** مِنْدُ الْعَلْمِ ١٩٨١ التَظَاهِرِ، أَيَّا كَانْتُ الاسبابِ. كما انْ اجتماع أكثر من خمسة افراد في مكان ما لناقشة أمر من الامور قد يضعهم في دائرة الشبهات. غير أن الامر هذه الزة كان مختلفاً، فما ان اطلق الحكم الغربى سبيد بلقولة صغارة النهاية للمباراة النهائية لبطولة كلس افريقيا الد ٢٦ لكرة القدم حتى اندفع ملايين المصريين في القاهرة وبقية المحافظات الى الشبوارع في اكبر تظاهرة شعبية مصرية في السنوات الأميرة. وعلى رغم أن الباراة جرت على

🗖 البندقيّة - شوقي الريّس

التثمة في الصفحة (٦)

■ في مسئل هذه الايام من كل سنة. تسمول مسات المدن والقرى في اوروبا وامبركا اللاتينية، الى مسار مفتوحة يتدفق فيها الناس، متبرّجين، ومتنكرين ومطلقين العنان لحواسهم، بحثاً عن بهجة تحجبها رتابة الحياة اليومية، وسعياً الى مرتبة من الفرح والنشوة، ينحلُ فيها ماء

ISSN 0967-5590

في الكرنفال يصبح البالغ طفلاً، والرجل امرآة، والفقير غنياً، ويتساوي الفاضل

طوال العام. والتاريخ لكنه، كظاهرة، لم يعمرف الاغي

الفرد في سيل الجماعة، بل هوية، او علامة مميزة او فوارق اجتماعية. من ريو دي جانيرو الى برشلونة ونيس ومن نهو اورلينز الى كاركاس الى البندقية،

🗆 واشنطن - رفيق خليل المعلوف:

الجمهوري والديموقراطي ادارة الرئيس بيل

🗖 لندن - والحياة

■ عــادت الـتــســـاؤلات في

الاوساط السياسية والإعلامية في

الهند عن جدوى ألانتخابات التي

طويت الصبفحة الاخبيرة منهآ

السبت. وظهرت الصحف امس

بعناوين رئيسية تعكس التوقعات

المسلطة: أبرثان مسعلق... بلاد

والبلاد التي تكبدت خسائر

مسادية وبشسرية في الاسسابيع

الانسيرة، لن تقدم الى العالم

حكومة مستقرة تعيد الثقة

بخططها الاقتصادية، مما سيكون

🗖 القاهرة – جيهان الحسيني:

يطوف موكب الكرنفال الشوارع والاحياء فيملأها بالالوان والموسيقي، ويستدرج الناس الى وليمة عامرة بالمرح والبهجة، تنقلب فيها المعايير وتنتفي الحدود، وتسقط الضوابط التي تحكم دورة الحياة في المجتمع على مدار

بالفاجر، والارستقراطي بالمتسول، ويرتدي كل امرى ثوب احلامه، فيتقمص المحظور من

امانيه، ويعيش لساعات ما تتوقى اليه نفسه قد يكون الكرنفال قديماً قدم الانسان

وهذا صا كان عليه الحال، عندما أضطر الحزب ألى التنازل وتكون أبنتها بربانكا في وضع عن الحكومة لمصلحة تحسالف يسساري هش، سسقط في أول يمكنها من القيام بأعباء هذا أستحان عندسا سحب حرب الإرث السياسي الصّحم. ولو كأنت الانتخابات سباقأ

الوزراء الراحل التي قطعت ٥٠ ألف ميل في جولاتها الانتضابية الأخبيرة، لا لتحبيد الى حبرب المؤتمر صوقعه في الصدارة ولا طموحاً الى منصبّ، بل لتعيد وضع قطار الحسرب على السكة و المستعدد في أن يستعدد في المدارة المدارة

ماراثونيا لفازت فيها صونيا

غاندي ارملة راجيف غاندي رئيس

ومنذ فوز الزعيمة الراحلة انديرا غاندي بغالبية ساحقة في

يتعايشوا معة. لذلك بدا الرئيس

المنظور».

الهند تخرج من الانتخابات كما دخلتها

🗷 اعتبرت الملكة العربية السعودية ان وضع العبراق سينحل من كل جنوانيه ومن ضُمنها التطبيع، إذا نفذ قرارات مجلس الأمن. القصور. وفى غسضسون بلك بخلت حساملة الطائرات البريطانية وأيلاسترياس، منطقة الخليج لتُعَرِّيزِ الرِّقابةُ في منطَّقة الحظرِ الجـوي فيّ جنوب العراق، بينما طالب اعضاء بارزونُ فيّ مجلس الشبيوخ الامبيركي من الصربين

اذا نفذالعراق القرارات الدوا

واعلن رئيس لجنة التفتيش عن أسلحة الدمأر

بن عبد العزيز الى الرئيس المصري «تتعلق

الشيامل (أونسكوم) ريتشيارد بتلر أن لجنته، وليس الديبلوماسيون، مسؤولة عن تفتيش في القاهرة استقبل الرئيس حسني مبارك

أمس وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفييصل الذي صرح عقب اللقاء بأنه نقل وسالة من خادم الحرمين الشيريفين الملك فهد

كلينتون بأن تعتمد رسميا هدف اطاحمة الرئيس صدام حسين. وردت الادارة سؤكدة تمسكها بمبدأ واحتبواء الرئيس العبراقي.

• العقوبات تقتل، شعار حمله المثل بوغ ماكنيلي، ممثلاً الموت، خلال لقاء جماهيري مناوي، للحرب على العراق، مساء السبت الماضي في سان فرنسيسكو. (اب)

بتلريؤكدان لجنته مسؤولة عن تفتيش القصور واعضاء بارزون في الكونغرس يدعون الى اطاحة صدام

السعودية: رفع العقوبات والتطبيع

فَى ما يتَّعلُّق بقضَّايا الأمة العَّربيَّة». ووصفًّ اللَّقاء الذي حُضره وزير الخارجية السيد عمرو موسى ووكيل الضارجية السعودية السيد اسماعيل الشورى وسفير الملكة في القاهرة ابراهيم السعد الأبراهيم، بانه مكان مثمرا والأراء فيه متطابقة.

وسئل عن رأيه في اعلان العراق استعداده للانفتاح على السعودية ودول الخليج وعن مدى استعداد بلاده لذلك، فأجاب الأمير سعود:

بالتشاور والتنسيق المستمرين بين الزعيمين

التتعة في الصفحة (٦)

انتخابات عام ۱۹۸۰، لم يتمكن اي

حرب في الهند من تحقيق وانَّ

غالبية عابية لتسيير شؤون

البلاد. «برلمان معلق وحال عدم

استقرار وصفقات بين الاحزاب

الصغيرة... هذا ما ستضَّطر الهند

الى التّعايش معه في المستقبل

فلم يكن موضوعاً مطروحاً قي

الانتخابات كأن الهنود تعودوا انّ

النتمة في الصفحة (٦)

الاوساط والاتجاهات السياء

اما الفساد المستشري في كل

كرنفال ريومتعة للغرائز... وكرنفال البندقية للعين التي في داخل كل منا

الخارجية، بإجماع المراقبين.

وتوقعت استطلاعات الناخبين

أراعهم لدى خروجهم من صنابيق

الاقتراع، أن يحتل حزب بجاناتا

بارتى، الْهندوسي الموقع الأول من

دون أن يؤمن غالبية كأفية تتكنه

من التفرد بالحكم.

المؤتمر تأبيده له.

اوأخر العصر الوسيط، في ايطاليا وبعض مريج عرقي وحضاري، ما زال الى اليوم فريداً من نوعه. وقد تأسست اول مدرسة المقاطعات الفرنسية والاسمأنية وبعض مدن البرتغال، وفي أواسط القرن السادس عشر للساميا في مدينة ريو دي جانيرو في حمل الاوروبيون معهم الى العالم الجديد العام ١٩٢٨، على يد مجموعة من الفقراء تقاليدهم وطقوسهم ومن بينها احتفالات الكرنفال التي تفيد الوثائق التاريخية انها نَظُمت للمرة آلاولى في القارة الاميركية، في خليج غوانابارا بالبرازيل. ويقول المؤرخون انَّ تلك الإحقفالات كانت اكثر بهجة ومرحا والوانأ من الاحتفالات الاوروبية التي غالباً ما كانت تخضع لقيود محاكم التفتيش وصراعة الكنيسة الكاثرليكية التي كانت محكمة

في البرازيل، وعلى مدى اربعة قرون،

تطورت طقوس الكرنفال وانتظمت حول مدارس والسامياء التي كانت تنصهر فيها التقاليد الموسيقية الأوروبية والافريقية، في

والزنوج، لتنتشر مع الوقت وتعم جميع . الاحياء في المن البرازيلية، لكنها بقيت وقفاً على الطبقات الشعبية والعمال وسكان الاحياء الفقيرة. وما أن تنتهي احتفالات الكرنفال حتى يبدأ الاعداد لكرنفال السنة الثالية، كما لو أن رغبة دفينة هي التي تدفع الناس الى ابقاء وتر الحلم مشدوداً كي لا يسقط مجدداً في قبضتها على التقاليد الاجتماعية في اوروبا مستنقع الواقع وأوحاله. لكن اذا كآن كرنفال الربو متعة للغرائز

والاحاسيس التي تسكن في الحدود الخارجية للجسد، فأن كرنفال ألبندقية هو

التتمة في الصفحة (٦)

الى مطار القاهرة في الصباح الباكر لاستقبال الفريق الفائز بالبطولة لتكون المرة الاولى الذي يقف فيها رئيس مصري على أرض المطار، ليس لاستقبال ملك أو رئيس دولة صديقة وانما لتهنئة اعضاء

ARAB AFFAIRS

في ردعلى 'مغالطات تطلقها جهات سياسية'

مكتب رئيس الحكومة اللبنانية: مجموعة الاشتباك السياسي عودتناعلى عدم الارتفاع فوق الحزازات والسلبية

🗖 بيروت - والحياة،

■ ردُ المكتب الإعلامي لرئيس الحكومة اللبثانيسة رفسيق الحسريري اصس على «مغالطات تطلقها جهات سياسية، في شأن المشساورات التي يجسريهماً، مسؤكدًا «ان الحكومة معنية باستمرار العملية الانمائية خصوصاً في المناطق التّي تعانّي حرمانًا ً مرْمناً، وبعودة المهجُرينَ التي تُسهم في تحقيق مرْيد من الانفراج السياسي، فضلاً عن انها حق طبيعي لهم، وبتسوية المسائل المتعلقة بالرتب والرواتي، تحت سقف الاجماع على عدم زيادة العجز والدين العام والمحافظة على الأستقرار المالي والنقدي والاقتصادي وعدم تحميل الفئأت الفقيرة

واتهم المكتب مجهات سياسية بأنها تعتمد الاشتباك السياسي الدائم والمغالطة حرفة منذ زمن ابت إلا أن تُلجأ الى السلبية تصريحاً وتصرفاً، مشيراً الى الثوابت في مبادرة رئيس الحكومة، ومنها «ان عودةً المهجّرين في اولويات كل الحكومات الّتي شكلها الحريري، وهي قضية كبرى تتعلق بإزالة أثار الحرب الداخلية وبناء الوفاق الوطني ودعم الوحدة الوطنية، وهي اليوم بِينِ الشِّضايا الثلاث التي وضعتُها في أساس مبادرته للانفتاح والتواصل والشفافية في طرح كل القضايا الوطنية عُلى بساط البحث والمناقشة. ولن بجدي في شيء التشنج يميناً أو يساراً بالقُول تارةً لو كان كذا وكذا لتقدم الملف اكتر، او بالذهاب طوراً الى ان عدمُ انجازَ هذا الملف الى الآن يعنى أن بنيان الدولة اللبنانية بما هي ارض وشُعب ومؤسسات يبقي ملتبساً. فمثل هذا الكلام الذي يشكك في وحدة لبنان

🗆 بيروت - والحياة،

ع بحقل الإسبيوع اللبناني

بتحركات عدة تندرج في اطار

السعى الى ايجاد مصادر تمويل

لمشاريع انمائية وعدت الحكوسة

بتنف يلذها في عدد من المناطق

المهجّرين، وتأمين الاموال اللازمة

لسلسلة الرتب والرواتب في

الجنمة ورية الياس الهراوي

نشاطه، بعد أبلاله من وعكة

صحية، يجتمع مجلس الوزراء

در ثاسته غدا الثلثاء. ومن المقرر

أن يتم التوافق، خلال الجلسة،

على سحب مشروع قانون سلسلة

الرتب والرواتب صن الجلسسة

النيابية التي ستعقد الاربعاء،

ويتوقع ان تزّيد هذه الخطوة في

حدة المواجهة بين الحكومة

والنواب المعسارضين الذين

سيستغلون المدة المخصصة

للأوراق الواردة لعرض وجهة

الحريري مشساوراته وينتظر ان

للتقى الرئيس الهراوي، وعندا

من الكتل النيابية ومسؤولي

الهيئات الاقتصابية والاتصاد

العمالي العام.

ويتابع رئيس الحكومة رفيق

القطاع العام

ومع اسـ

وملة، ولاستكسال عبودة

ارضأ وشعبأ ومؤسسات يذكر بالخطاب السياسي أبان الحرب ويسيء الى السلم الاهلى القائم ويعيد الى السرح طروحات وافكاراً نبينها اللبنانيون وصارت من الماضي الذي تبرأوا منه. فقد خرجنا من الحربُّ نهائبًا ومضينًا خطوات واسعة في اعمار الوطن والدولة، وتبقى مشكلات تقع عودة المهجرين بين اهمها، وهي تعالج مالحبوار واستكثباف الحلول بالروح المنفتصة والوفاقية، وأضاف: «أن مجموعاً الاشتياك السياسي الدائم نهبت الى القول ان الحكومة لو وضعت خطة شاملة وراعت الأولوبات التي نصحوا بها لما زاد العجز. والحق أن هذه المجموعة تتجاهل أن الرأي أستقربين المجلس النيابي والحكومة، بعد تقديم البرنامج الانمائي والاستخصاري والمالي مع موارنة العام ١٩٩٥، على التقدم بتلك ألمشاريع مجبزاة، وهذا صاحدث. فالعجز لم يزد لعدم وضع الخطة او عدم مراعاة الاولوبات المرعومة. وريما من المفيد بليوناً يصبح النين ٩٠١١ بليوناً هذا في هي أن هناك مصاريف تزيد عن الايرادات، الاحتماعية واقامة بنية تحتية وتجهير

التكرار أن النبين العام عام ١٩٩٢ كان ٣٨٠٠ بليون ليرة لبنانية تقريباً، وإذا احتسبنا خدمة الدين القديم حتى الآن البالغة ١٢١١ه مجالَ الارثُ القديم، علماً أن العجر في السنة التي سبقت تسلم الرئيس الحريري رئاسة الحكومة، بلغ رقماً قياسياً وهو نتيجة اقتراض الحكومة لسداد العجز، وهو اقتراض يترايد مع قوائد الدين. أما العجز الحالي فهو نتيجة معابلة بسيطة وعند المشاريع التي أنفقت عليها هذه المصاريف، من مثل الأهنسام بالقصاما

> عمر مسقاوي الى «التوقيق بين الامكانات المتسوافسرة والمطالب

> الاحتماعية، واعتبر «ان حجم

المشكلة التي وصلنا البها الآن لم

يكن نتيجية الأداء الحكومي، بل

بالإمكانات المتوافرة، وطالب

المعسارضين بأن اينظروا الي

مشاورات رئيس الحكومة من

الزاوية الوطنيسة لا من زاوية

الموقف من الحكومــة والرئيس

وقبال النائب محصد يوسف

بيضون: «اننا وصلنا الى وضع

بَحُلِنا فِيهِ ساعة الحقيقة، وعلينا

مع انفسنا ان نقف وقفة ضمي

ومراجعة لكل سياستناء وتحبيدأ

سياسة الحكومة، ولنقتنع أن ما

كان بالأمس جائزاً لم يعد جائزاً

السوم، وأضاف: مصدّرت من أن

بننتا العيام فياق الناتج المجلي

القومي، وإذا استصرينا على هذا

مشاورات الحريري محاولة

لتحميل النواب مسؤولية امورهم

ليسوا مسؤولين عنها وعلى

الرئيس الحسريري ان يجسري

مراجعة لسياسته خلال السنوات

الماضية، وياتي بخبراء مِن

الخسارج سبق لدولهم ان مرت

بأزسات مشابهة لمعرفة طريقة

المنوالُ فسنقع، وأعسب ان والاقتصادي الذي يمارسه رجالً

الحريري بالذات.

نتبجة الأداء السياسي الذي يقوم

فكرة المطالبة من دون التفكير

في أفتعال الاشتباك السياسي وفي قراءة النيات التي هي من خصصائص العرّة الالهية، فأن ما فعله الرئيس الحريري أنه اطلق مبادرة حوار مع المجتمع السياسي الواسع ستصبّ نتائجه في للجلس النيابي

المعارضة لا تريد تحمل فشل الحكومة. الاجهزة الامنية، مشيراً الى أن ثمة

جلستان لجلس الوزراء والنواب . . . والحريري يتابع مشاوراته

معارضون يرفضون محاولات الحكومة

تقاسم المسؤولية عن الازمة الاقتصادية

طرَّابلس، واننا بِلغَنا قعر الإفلَّاسُ

والرأس مال احتاح الوطن، ولفت

الى دان النين العام يساوي ١٧٠

في المئة من الناتج المحلي، وكل

وأردات الضرينة لن تكفى لخدسة

هذا الدين، وأعسب أن لبنان

محتل النوم اكثر مما كان عليه

عام ١٩٨٢، لأن مساحة الاحتالال

في السلطة اكثر من مساحة

الآحشلال من العدوء. وسنال ءاين

هي السيادة والحرية والشرعية

فيما قتلة الزواريب ولمنوصها هم

السلطة البسوم، والنين كسانوا

يسسرقون ارزاق الناس بقوة

السلاح انما يسرقونها اليوم بقوة

القانون، وقال: «أن لبنان القوى

استرائيل، الفستا الي وأن تلازم

المسارين في المفاوضات ليس

سلعــة في عــمليــة مـقــايضـــة».

وأضساف أونريد اكتسر من هذا

التلازم و أعمق، فلسادًا ندفع ثمناً

له كل هذا التطبيع ألمالي

انه ومسوافق، على مسد

وقال النائب شاكر ابو سليمان

الاستشارات التي يجريها رئيس

الحكومة ولان التشاور نوع من

الحوار، والحوار لقاء، واللقاء أمر

مستحب ولا يمكن أن ينتج عنه أي

ضرر، بل تنتج عنه فائدة لتكوين

فكرة حقيقية من المرحلة المقبلة

اميركا وإسرائيلء

دعم لسورية في صواحمه

مطالبات بمشاريع جديدة وهذا ما تعمل الحكومة على تنفيذه، ولفت الى والانفاق. الاستشاري في مجالات البنية التحتية، ونسبته ٢٦ في المئة اي ٨٣١١ بليون ليرقه وإلى التقدم المحقق في مجالات الكهرباء والماء والهاتف وخدمات البنية التحتية. وسال: «هل اخطأت حكومات الحريري المتعاقبة في اعمار ما هدمته الحرب؟ وهلُّ ما نُقَدْ من الكماليات؟ . وتابع: «أن نهج الرئيس الدريري كان دائماً الخروج من روحية التشدج والاشتباك الى افق النقاش الايجابي والبناء سعيا آلى تحقيق المصلحة العامة والتسامي بأخلاقيات العمل السياسي عن صغاَّدُن النزاعات المسدودة الأقق، لكننا لم نستغرب كلام المجموعة في شان المبادرة التشاورية. فقد عبونتنا عبدم الارتفاع فبوق الصرازات الشخصية. فالرئيس الحريري ينطلق من البيدا الدسيتيوري عن فيصل السلطات وتعاونها، وليس الأشتباك الدائم في ما بينها. واذا كانت هذه المجموعة ذات ثقافة

الذي هو المرجع الاخير في هذا الشأن. وعن النهام المعارضين للحريري بانه ينفرد بالرأي ويختصر المؤسسات منذ تُسلمه المسوُّولية، اشار المكتب الي ان مجموعة الاشتباك السياسي تعتبر ان الرئيس الحريري لا بجري مشاورات وانما مناورات ترمي الى التحميويل اللازم للمشاريع، وهي محكومة بالفشل لان

الاقتصاديء وأضافه الكن

يطييعة الحال المسؤولية تبقي

مسؤولية الحكومة لأنها تملك

السلطة الاجرائية وهي التي تقرر

وتنفّذ وللمجلس النّيابي حق

الاراقبة؛. وقال: دندن اليوم امام

ازمة وتفاقمها سينعكس سلبأ

ورأى النائب خليل الهسراوي

في المشاورات «صيداً سليماً ولكن

يجُّب التمييز بين أن يشاور رئيس

الحكومة ويسال من جهة، وأن

يشبرك من يشباورهم في قبرارات

السلطة التنف ينبغة. وأضاف:

"يجب ان يكون هناك حد فاصل

بين المشاورات وهي امر ايجابي،

وأنبا أؤيدها وليس لهـــا أي

انعكاس دستوري، اما تفسيح

ميدأ المشاورات لإشراك الناس في

قبرارات مستستسورة بالسلطة

التنفينية، فهذا امر مرفوض،

ورأى في سحب مشروع سلسلة

الرتب والروات واعست افسأ

بالمسؤولية الحكومية، وقال:

اليس من مسؤولية النواب البحث

عن سبل تمويل الشروع الذي كان

يفترض بالحكومة حين ارسلته

الى المجلس النيابي ان تقترح

سبل تغطيته، وقيال: «ان الحلّ

ليس في تبديل الحكومية، بل

بالتفتيش عن مصادر تمويل

واعتبر النائب انور الخليل

دان قسماً كبيراً من هذه

فكيف توفق هذه للجموعة بين اطلاق صفة التفرد وعندما تدعى الى التشاور تعتبره مناورة محكومة بالقشل؟ء. وتابع دانها ترفض كل طرح على اساس رفضها كل شيء وتبشر بصوت ٦ ايار (مايو) جديد ومّا يحمله من خراب دائم فهاجس ٦ آيار (تظاهرات اطاحت حُكومةً الرئيس عمر كرامي) ما زال يحكم تصرفات

بعض اركانها متجاهلين أن ما ادى الى هذه ألواقعة السطاسحة الإنقعالية التي اعتسمدوها عندما قرروا زيادة الرواتب والأجور عام ١٩٩١ من دون تغطية واقعية لوارداتها. وتتناسى ان نيول هنه السياسة التي يفع تمنها المواطن اللبناني ما زالت قائمة الى اليوم وتحملت مسؤولية معالجة أثارها حكومات الحريري المتعاقبة. وشدد المكتب على أن مبادرة الحريري تهدف الى تأمين الإستقسرار المالي

المرجوّة المتمثلة في أهتمام المواطنين الواسع بها، ولا بد منَّ مقابعتُها بالدأبُّ تفسسه، من اجل الوصول الى حلول

للمسشكلات الشبلاث التي كسانت وراء

والاضتلافات الصاصلة تثري

مشاورات الدريري ءتاتي لتثفيذ

مشاريع تطرح نفسها بقوة، وفي

طليعتها سلسلة الرتب والرواتب،

واكد دان موضوع المهجرين

مبرمجة تطاول مناطق التهجير

الاسساسسيسة ووضع المناطق

المحرومة، ولا ضير أن يكون ذلك

على ثلاث سنوات لأن الحسرمان

طويل والتمويل والتنفيذ يتطلبان

وقتاً، واقترح وأن يكون التمويل

من ضريبة الواحد في المئة على

حجم الأعمال اضافة ألى الإملاك

ونصح النائب فسريد مكاري

الحكومة وبعدم الإنفاق من دون

تأمين موارد مالية حتى لا تتخبط

في مستنقع الرمال المتصركة،

وقَّال: «خطَّت الحكومــة خطوة

أيجابية في سعيها الى ايجاد

ان المشاورات الحكومية ولا بأس

بها وان أتت متنخرة، وأضاف:

وأن اللهم الأتوزع الحكومسة

المسـؤوليات الثّي احفقت في

وإثناء الجلسة النبابية، تنقّد

رابطة الاسسأتذة المتسقسرعين فى

الحامعة اللينانية وخريجو معهد

الادارة اعتصاماً في الباحة

تحملها، سنوات عدةه.

وقال النائب عبداللطيف الزين

تُوارُن بين الأنفاق والواردات.

البحرية والهاتف الخليوي.

ورأى النائب طلال المرعيي أن

عَملية التمويل للمشاريع،

والاقتصادي والسياسي ونشر روح وافقي وارسيد. تقتضيه الشاركة في السؤولية. وحتم وان النظام الديموقراطي في لبنان الذي يعطى المعارضة وكل القوى السياسية حق أبداء الرأي، لا يمنع الحكومة رئيساً وأعضاء من توضيح ما يرونه مناسساً لشرح وجهة نظرهم وتبيان الحقائق للرأي العام اللبناني. فلماذا الاستغراب لجواب الحكومة والترحيب بكلام المعارضة من مجموعة الاشتباك السياسي الدائم؟ من اجل هذه الاعتبارات كلها يشعر الرئيس التعريري أن مسادرته بدأت تؤتى تصارها

جثتا مقاتلين عرضتهما القوات الاسرائيلية في المطة (رويترز)

عمليتان لـ المقاومة في اقليم التفاح

ُحزبالله ": مبادرات الانسحاب اقرار بالهزيمة

□ بيروت - والحياة،

■ شنّ محرّب الله، عمليتين جديدتين في الجنوب اللبناني امس، مواصلاً سلسلة عملياته التي أنت في الايام اللَّحْدِرة الَّى مقتل ثلاثة جَنُود استَّرائيلدِينَّ وجرح عدد أخر، في وقت اعلن مسؤولوه السياسيون ان المسادرات الاسترائيلية المتكررة للأنسساب من

واعلن الصرب أن محموعية من «القياومية الاسلامية، هاجمت بعد ظهر امس دورية سؤللة ساته، قسل ثلاثة اساه

لبنان «اقرار بالهزيمة».

للجيش الأسرائيلي على طريق موقع بئر كلاّب (اقليم التفاح) بالأسلحة ألرشاشة والقذائف الصاروخية مما أدى الى تدسيس شاحنة دريو، كانت تنقل مواد وتجهيزات لترميم الموقع الذي سيطر عليه المجاهدون هاجمت مجموعة ثانية الموقع نفسه وحققت فيه

عشرين عاماً، قاس على أن يجبره خلال مدة قصيرة، عشراوي في بيروت: اسرائيل تقضي على امكانات السلام

الَّى ذلكُ قَالَ رئيس المجلس السياسي في الحزب الناثب محمد رعد «ان صلابة الموقف اللبناني الذي

تجسد في ضربات المقاومة اسقط كل المؤامرات

والمشساريع الرامسية الى فعرض صلح مع الكيسان

الصهيوني حتى بات على الجميع ان يحسب الف

حساب للمغائلة التي اوجدتها المقاومة. ولاحظ ان

هناك اكثر من عشر مبادرات صهيونية خلال هذا

العام من اجل الانسحاب من لبنان من طرف واحد،

لأن العدو استنزف وهزم، وراى دان هذا الاصرار

على الانستحساب اقسرار بالهسزيمة على رغم طرح

الضَّمانات الامنية، واضاف دان من دفع الاسرائيلي

كي يتنكر القرآر الرقم ٤٢٥ بعدما طواه ونسية

■ يفتتح اليوم في بيروت المؤتمر الاقليسي للتعليم العالي برعاية الرئيس اللبنائي الياس الهراوي، ومشاركة المدير العام النظصة «بونيسكو» فيبديريكو صايور، ومشاركة وزراء تعليم عرب. ويحاد في المناسب تنشين قصر اليونيسكوفي

وزيرا التسعليم العسالي الفلسطينية حذان عشراوي ونظيرها الأربتي محمد حمدان، واستقبلهما نقيرهما اللبناني

وشعبت عشراوي على اهمية مشاريع جديدة لتحزئة العالم

🗖 بيروت - «الحياة»

بيروت.

فوري حبيش.

المحافظة على الهوية العربية، من دون ان تستخرب الحديث عن

ووصل امس، الى مــايور،

العربى، ولأن مشساريع اخرى سبقتها ولم تنجح، ولاحظت دغياباً اسرائيلياً لنية التزام تنفيذ الاتفاقات

الموقعة مع الفلسطينين، مشيرة الى دخطوات من جانب واحد تتمثل بعصادرة اسرائيل مزيدا من الأراضي والهويات وشق طرق التفافية وبناء مستوطنات اضافية وفرض امر واقع مجدف في حق الفلسطينيين، وقالت ان التَّصِانْبِ الاسرائيلي «لا يصاول فقط القضاء على عملية السلام القائمة بل وعلى امكانات السلام مستقبلاً. ويريد اليوم اعادة تحريف المفاوضات بحسب مغاهيمه ورؤيته، مع نوع من التواطقُ الاميركي، وشيدت على التسزام أسس مسؤتمر مسدريد

والقسرارين الرقسمين ٢٤٢ و٢٣٨.

اما الوزير الاردنى فاعتبر حوادث معان الإخبيرة اسحابة صيف انقشعت، وعن مساعى الملك حسين لترتبيب لقاء بين الرئيسين بيل كلينتون وصدام حسين، قال «كان له تور كَـبْعِـر في برَّء المضاطر المحيطة بالمنطقة. ومساعيه

مستمرة والعالم كله يتطلع الى

نجاحه، ولعل صا ذكر جزء من

العيمل الدؤوب لمطحية الامية

خرجوا على التضامن العربي،

ياسير عرفات «جيدة والحمد لله».

وكررت اعتبارها ان عملية

السبالم في خطر، وأن أمكان

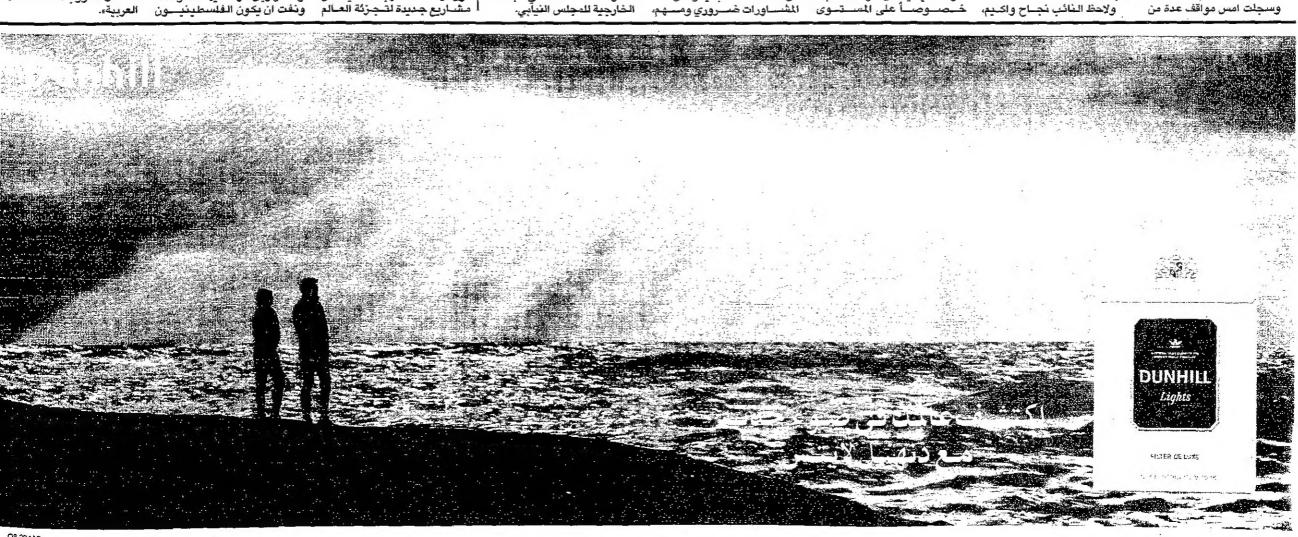
الانفسيار قائم، وقسالت «ان

العلاقات مع الاردن متينة ولدينا

الوسسائل لحل كل الإشكالات

المباشرة فورأه

لشيرة الى ان صحة الرئيس



وزارة المبحة تحذر: التدخين يؤدي الى امراض خطيرة ومعينة

A A Mary Contract of the Contr

مل تلاحظون الفسرة؟!

لقد كان حلما وتحقق على يد «إدوارد إيفاري» فمن خلال تقنية «المايكروسيلندر» استعاد هؤلاء شعرهم الطبيعي بنفس اللون والدرجة والكثافة. وانتهت معاناتهم نهائيا، وأنتم أيضا مهما كانت مشكلتكم سواء تساقط غزير للشعر، صلع تام، أو حتي شعر خفيف أو متضرر.. فإن لدى إيفارى الحل ٠

المايكروسيلندر: هي تقنية غير جراحية تعيد للرجال والنساء على السواء بعض شعرهم المفقود أو كله وبعدها يصبح بوسعكم استخدام الشامبو العادي ودلك الشعر بالفرشاة دون أي خطر بل وحتى صبغه وتسريحه حسب رغبتكم ودون قيود. وتتراوح تكلفة هذه التقنية ما بين (٢٥-٤٥ ألف دولار).

عملية المايكروبوينت: وهي عملية اصطناع الجذور تحت جلدة الرأس بحيث يتم من خلالها تعبئة هذه الجذور بالشعر الطبيعي. إن هذه العملية تناسب الذين يعانون من السقوط الغزير للشعر أو من الصلع التام. وتتراوح تكلفة هذه العملية ما بين الصلع التام. وتتراوح تكلفة هذه العملية ما بين الصلع التام.

المايكروكابيلوجرافي: هي اجراء وقائي لدراسة الشعر وجلدة الرأس وتحديد الحالة الفيزيائية لهما. فمن خلال الحسابات الدقيقة يستطيع الباحثون في مراكز ايفاري التعرف على معدل سقوط الشعر بالنسبة لنموه. وتبعاً لهذه النتائج يستطيع الباحثون التوصية بدورة العلاج اللازمة والملائمة لشعركم ولدراسة حالتكم الشخصية فإنه من الضروري فحص شعركم وجلدة رأسكم لتحديد الطريقة الأمثل لعلاجكم.

لمزيد من المعلومات والاستشارات الخاصة يرجى الاتصال بنا على :

هاتف: ۲٦٣٧٧٧١ أو فاكس: ٦٦٣٧٧٧٢ .





ىعـ





قبل





بـل

جدة - شارع التحلية - مركز الخياط التجاري - تليفون: ٦٦٣٧٧٧ فاكس ٦٦٣٧٧٧ ص.ب ٣١٣١٥ جدة ٢١٥٨٣

Centre International Capillaire
Paris - New York - Beverly Hills

المانتين ٣ و٦ من الاتفاق؟ بـ

اعترضت طريق قافلة سياحية.

واوضحت الوزارة في بيان

صدر في صنعاء أن دج مديع المصابين قد تم اسعافهم وحالتُهم

مطمئنة، ونكر البيان دان الشرطة :

قبضت على سنة من اعضناءً

عصابة التخريب السلحة، مِنْ

يون ان يوضح سبب اعتراضً

القَّافِلَةُ أَوْ مِا أَذَا كُنَانِ الصَّابِثُ

محاولة اختطاف. واكد البيان رآن

الاجهزة الامنية لن تتهاون انداً

مع مرتكبي الأختلالات الامننة

ومع كل من يحاول اقالاق الأمنّ

والأستقرار وارتكاب جرائم

الاختطافات والتعدي على

وقد جرى اعتراض القافلة

التي تضم مجموعة سياح بن

حنسبات مختلفة على الطريق

العام المؤدي الى مصافظة مارب

قطع عبلاقاتها مع طهران، ومأِ

حبصل كان استبدعاء موقبياً

للسفراء (الأوروبيين) ودلالة على

واشاد خرازي بموقف إيطاليا

من تلك القضية والجهود التي

بذلتها من أجل تطبيع العلاقاتُ

بين طهران والدول الـ ١٥ الأعضاء.

في الاتصاد. وأكد أن لزيارة ديني.

رأهمية خياصة، مشيداً على أن

مسرحلة تبادل الانتقادات بين

إيران وأورويا انتهت، ويدا عهد

العمل المشترك، وعلينا أن نتطلُّع

إلى المستقبل ونوسع مجالات

التعاون، وأوضح أن محادثاته مع نظيره الإيطالي اشسملت

العلاقات الثنائية وقضايا اقليمية

وبولية، أكدنا أن الجمهورية

الإسلامية مستعدة للتعاون مع

النول الأوروبية لمعالجة قضانا

إقلينُمية وبولية، علماً أن إيرانَ

وسيغاس بيني طهران اليوم،

بعد لقساء مع خساتمي ورثيس البرلمان علي اكسر ناطق نوري.

وجُولَة فَي مَنْينة أَصْفَهان. ۗ الى تلك أكت ديني أن رئيسُ

البرلمان الايطالي سيرور طهران،

قسرينِساً، ونقلتُ دوكالَة أنباء.

الجمهورية الاسلامية، الإيرانية.

عن الوزير قوله خلال لقائه رئس

البرلمان الايراني علي اكبر ناطق

الأتحاد الأوروبي وايران سننرك

أميركا أكثر الدور المهم لإيران في-

النطقة، وستكون مضطرة لتغيير.

ترأس الدورة الحالبة لمنظمة

فوع من التضامن مع المانياء.

الممتلكات العامة والخاصة

(۱۸۰ کلم شرق صنعاء).

النواب اليمنى الشيخ عبدالله بن حسين الأحمر، الذي هناه بعويته إلى السعودية إثر العملية الجراحية التي أجريت له في ركبته اليسرى. وأجرى الجانبان محادثات وصفتها مصادر فييلوماسية يمنية بأنها «إيجابية جداً».

ترحيب قطري بمشاركة مصرفي المؤتمر الوزاري الإسلامي

🛘 الدوحة - محمد المكي احمد

■ صرح وكيل وزارة الخارجية القطرية السيد عبدالرحمن العطية الى «الحياة ، بأن ٥٤ دولة ستشارك في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي سيعقد في الدوحة منتصف الشهر الجاري، اضافة الى ٤ دول تحضر بصفة مراقب وعدد من المنظمات الدولية المنيثقة من منظمة المؤتمر الإسلامي. وأكد أن الدوحة اكملت استعداداتها لاستضافة المؤتمر. وكان المسؤول القطري اجتمع ليل السبت - الاحد مع سفراء دول مجلس التعاون الخليجي والدول الأخرى العربية والاسلامية واطلعهم على ترتيبات اللقاء الوزاري. واوضح العطية لـ «الحياة» أن المؤتمر سييحث في قضايا سياسية واقتصالية وثقافية ومالية وادارية تَهم النول الاسلّامية. وان اصلاح هياكل منظمة المؤتمر الاسلامي سيتصدر جدول الأعمال.

ورداً على سؤال لـ الحياة، عن تأكيد وزير الخارجية المصرى السيد عمري موسى مشاركة بلاده في المؤتمر، قال العطية: «نرجب بالجميع بمن فيهم مصر، ومنظمة المؤتمر الإسلامي ملك للجميع». وكانت العلاقات بين قطر ومصر توترت أواخر العام الماضي ثم رعت السعودية مصالحة بينهما.

عسكريون بوسنيون يتدربون فى قطر

🗷 الدوحة – «الحياة» – يتلقى عسكريون بوسنيون تدريبات في معهد تدريب القوات السلحة القطرية»، في اطار الدعم الذي تقدمة

وعدد هؤلاء العسكريين ١٢٥ بينهم ٧ ضباط من كتيبة الآليات التابعة للواء السابع في الجيش البوسني. ويدات هذه التدريبات في السابع من الشهر الماضي وتنتهي في العاشر من آيار (مايو) المقبر وحضر رئيس الأركان القطري العميد الركن حمد بن على العطية المس احتفالاً بمناسبة العيد الوطني للبوسنة، شارك فيه السفير البوسني نصرت تشانشار وافراد ألمجموعة العسكرية البوسنية. وقال العميد ألعطية ان قطر مفخورة بوجود اخوتنا البوسنيين، في النوحة، ورأى أن ذلك منواة للتعاون، بين البلدين.

سفن بريطانية تشارك في تدريبات خليجية

🛘 البوحة - والحياة:

صدر حديثا

الله المستر ديبلوماسي بريطاني أن السفينة الملكية البريطانية معدر ديبلوماسي بريطانية المدينة الثالثة ا ستصل الى الدوحة الأربعاء. وستغادر السفن ميناء الدوحة الجمعة المقبل للمشاركة في تمرينات مشتركة مع دول مجلس التعاون

أدوبية للعراق من مصر

■ بغداد - أ ف ب - وصلت طائرة مصرية تحمل ٢٠ طناً من الأدوية لأطفال العراق أمس الى بغداد في رحلة مباشرة من القاهرة بعد انن من لجنة العقوبات الدولية. ويرافق الطائرة وقد من الفنانين والنقابيين والأطباء والصحافيين والنواب. وكان وكيل نقابة الصيابلة المصريين سيف الله إمام صرح للصحافيين بأن الوفد اشترى المساعدات التي تبلغ قيمتها حوالي ٢٥٠ ألف بولار من تبرعات تم الحصول عليها من رجال أعمال وشركات أدوية ومواطنين عاديين.

بغداد تطالب بقرار دولي 'متوازن''

واشنطن: لاحاجة لإذن مسبق لتحميل العراق "العواقب الخطيرة'

■ بغداد، بون، واشنطن - رويترز، أ ف ب -اعتبر العراق أمس أن مشروع القرار البريطاني المقدم الى متجلس الأمن والذي يحتر بفداد من المقادم من المقاد الم الأمين العام للزمم المتحدة كوفي انان اغير متوازن لأنه لا ينص على عقوبات ضد اللجنة الدولية المكلفة ازالة أسلحة الدمار الشامل العراقية في حال خرقها للاتفاق، فيما رات واشنطن أنها لا تحتاج الى انن مسبق لتحميل العراق دالعواقب الخطيرة، التي تنجم عن انتهاكه لهذا الإتفاق.

وقال ستروب تالبوت مساعد وزيرة الخارجية الأميركية في مقابلة مع مجلة «دير شبيغل» في عددها الصابر اليوم ان الولايات المتحدة الا تحتاج الى انونات حسيدة من الأمم المتحدة، لجعل الرئيس صدام حسين ديتحمل العواقب الخطرة جدأ في حال لم بحترم تعهداته،

وقال تالبوت ان على الرئيس العراقي، علي حالٍ لم يحشرم مرة جنبينة تعهداته، أن يتتجمل فوراً الْعُـواقِبُ الخَطْرةُ حِـداً النَاتَجِـة عن ذَلْك. ولسنا في حاجَّة في نلك الِّي أنونات جنبدة منَّ الأمم المتحدة» مشيداً على أن الولايات المتحدة استسهر بتنبه كبير على احترام هذم التعهدات».

فس موازاة ذلك دعيا نيوت غنفريتش رئيس مجلس النواب الأميركي إدارة الرئيس بيل كلينتون الى استخدام حق الْنَقَضُّ (الْفَيتُوّ) ضَدْ أَي قرار فَي مجلس الأمن لا يتضمن استخداماً تلقائعاً للقوة العسكرية إذا تراجعت بغداد عن التزاماتها في شأن عمليات التفتيش عن الأسلحة.

وانتقد غنغريتش فرنسا وروسيا بسبب اعتراضهما على مشروع القرار البريطاني. وقال في بيان خطي أول من أمس: ولا يمكن أن نسمح لفرنسا أو روسينا أو أي بلد أخس باضبعاف جهودنا الديبلوماسية في محاولتهما لتحقيق مزايا تجارية أو ديبلوماسية مع النظام العراقي، داعياً واشنطن الى التمسك بالمُوقف الداعي اليَّ استخدام «قـوةُ عسكرية ضُحَمة، صد النظام العراقي اذا أنتهك التراماته، معتبراً «اصدار مجلس الأمن قراراً ضعيفاً سيكون انتصارأ للنظام العراقي وسيلحق ضررأ خطيراً بصدقية الولايات المتحدة،

وَفَى بغداد قالَ المُستشار في رئاسة الجمهورية عضو ألمجلس الوطنى السيد حامد يوسف حمادي في مقال نشرته صحيفة «القاسسية، أمس أن دمنَّ الضَّروري أن يوجه تحذير (من منجلس الأمن) الى اللجنة الضّاصة في حال خرقها التراماتها بموجب

وتساعل حمادي، وهو وزير سابق للاعلام دما هي العقوبات التي ستقع على اللجنة الخاصة او فرقها التفتيشية اذا لم تلتزم تعهداتها بموجب

وتنص المادة ٣ على ان «تتعهد اللحنة الخاصة باحترام مشاغل العراق المشروعة في ما يتعلق بأمنه الوطئي وكرامته، فيما تنص المادة ٦ على أن «الامم المتحدة وحكومة العراق متفقتان على تحسين التعاون وفاعلية وشفافية العملء.

وقال حمادي وأن الضحة الأعلامية التي ترافق المصاولات المحسوسة لإضراغ الاتسقساق من محتواه واعتبار العراق دائماً هو المنسب او المخطئ واظهبار اعتضباء اللجنة الخباصية وغيرق التفتيش ملائكة لا ياتيهم الباطل ولا يخطئون، جهلا او عن سبق أمسرار، امسر يتطلب من الحكومات العربية والحكومات الصنبقة الانتدام اليه عند مناقشة مشروع القرار الانكلو -

وقاًل حمادي انه واذا ما حيثت مساومات تؤدي الَّى اصَافة تَحَذير الى العراق على المشروع فمن الضروري ان يوجه تحذير متوازن معه الى اللجنة الخاصة في حال خرقها اللتزاماتها بموجب

البابا يشيد باتفاق بغداد

■ الفاتيكان - رويترز - رحب البابا يوحنا بولس الشاني أمس بالاتفاق بين العسراق والأمم المتحدة، معرباً عن أمله بأن يزيل خطر اندلاع

قال رأس الكنيسة الكاثوليكية امام الزائرين في ميدان القديس بطرس في كلمته الاسبوعية «اود ان العوكم الى أن تحمدوا الله معى على النهاية السعيدة باتفاق بغداد أملين بأن يكون خطر العودة السلاح قد زال بذلك تماماً.

وأضَّاف: «يستحق الأمين العام للأمم المتحدة تقديراً خاصاً هو وكل من وتقوا، في تلك الأزمة المصعبة، بمسن نية الرجال. فذا النجاح الديبلوماسي هو بالتأكيد انتصار المجتمع الدولي. ولا يزال الوضع صعباً ومعقداً لكن الأمل كبير. عسى أن ينير الله قلوب جميع من يحرصون على مصير الشعب العراقي والسلام في الشرق

عزل إيران يضراستقرار المنطقة

قرار مشترك، لدى الطرفين. 🔳 اكد وزير الخسارجسيسة الإيطالي لام تبسرتو بيني لد دالحياة، أن سياسة دعزل، إيران تلحق الضرر باستقرار المنطقة، وأشار إلى فشل الحوار النقدي الذي أجسراه الاتحساد الأوروبي مع طهران. وقال أن لدى حكومته دارادة سياسية واضحة في تعاريز العالقات مع إيران، ومَّمارســة دور فــاعل في إرســاء حوار حقيقي بين إيران والمجتمع

> يزور طهران، إلى أن والمناخ مهياً لأستئناف علاقات طبيعية مع

يلحق الضرر باستقرار المنطقة، وديني هو اول وزير خارجية إبران، وبما يساعد في الحفاظ وفي مؤتمر صحافي عقده

🛘 طهران ـ غسان بن جنو

الدوليء وأشسار الوزير الإيطالي الذي المساحة المساح مهيا

إيران، خصوصاً أن الأنتخابات الرئاسية الأشيرة في هذا البلد ساهمت إلى حد كبير في تهيئة وصفه بانه واستجابة للتطورات والتغيرات التي تجري في إيران، أورباء وأعلن بيني أن روسا تريد أن تكون جسراً بين إيران والغرب، مستداً على أن دايطاليا تؤمن بضبرورة مبواصلة الحبوار مع طهران وتعشقد أن عبزل ايران

أوروبي يزور إيران بعدد قسرار الاتحاد الأوروبي رفع الحظرعن الاتصالات الوزارية مع هذا البلد. ونظيرةً الإيراني كمال خرّازي في مُقَر وَزارة الْحَارجية في طهران، شدد ديني على أن «الحوآر النقدي الذي كأن قائماً بين الاتصاد

الأوروبي وإيران لم ينجح، ونريد حواراً مفتوحاً وصريحاً، وهذا

الانفجارفي عدن أوقع قتيلين

دعراً في المنطقة، واخلى المصلون

السيحد خلال بقائق. وأضافوا أن

اشلاء قتيل تناثرت فيمنا نقل

شخصان الى الستشفى، توفى

ويُعد هذا الحادث الخامس في

سلسلة انفحارات شهدتها مدينة

عبن خلال ثمانية شهور، وأخرها

منتصف الشهر الماضي حين

انفجرت عبوة قبالة مقر للشرطة

تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي

أمام محكمة البداية في صيرة،

بتهمة تنفيذ التفجيرات الثلاثة

واعلنت وزارة الداخليسة ان

سائحة المانية وثلاثة من عناصر

الشرطة اصيبوا أمس بجروح في

شرق اليمن خلال اشتباك وقع بين

الشنرطة وممجموعية مسلحية

خرازي: ولي عهد تبادل الانتقادات مع أوروبا

وزيرالخارجية الإيطالي لـ "الحياة":

في هي التواهي. ويحساكم ۲۷ شـ

الأولى

احدهما متأثراً بجروح بليغة.

🛘 صنعاء - رالحياة،

ت استبعد مدير امن محافظة

عدن العميد محمد صالح طريق

وجود سوافع تضريبية، وراء

اَنْفُجَارِ قَنْبُلَةً فَي عَنْنُ لَيْلَ السَّبِتَ - الأحد، علماً أنّ الحادثِ أدى الى

وقال أن التحقيقات الأولسة

ترجح ان بكون الانفجار نتيحة

خطأ ارتكيه حامل القنبلة، الذي

قَتَلَ في المائث، مشيراً الى انَّ

القتيل في العقد الثالث من عمره

ووقع الانفجار قرب مسجد

الرحمَّنَ في حي الْنصُورِ، فيمَّا كان الشيخ مقبل الوادعي رَعيم

التَّدِارِ السَّلْفِي فَي الْدِعْنَ يَلْقَي خطية في المسلين قبيل مسلاة

وروى شهود أن الانقصار أثار

مقتل شخصين وجرح أخر.

ولم تعرف هويته بعد.

وحرص على إظهار ما «تتميز» به العلاقات الايطالية ـ الإيرانية ويجعلها اكثر تقدما على المستوى الأوروبي، وأوضح أن «العلاقات الثنائية في تقدم مضطرد وتتجه إلى أن تشهمل كل المجهالات، وليسست لدينا أي حسدود في عسلاقساتنا صع إيران التي نكزً الاحترام لها ولنظام الجمهورية الإسلامية، وزاد أن دروما ترى ضيرورة الاستنصرار في حبوار سىياسى (مع طهران) وتعزيز العبلاقيات الأقبت صيابية وبعم الاستثمارات الإيطالية في إيران، وحض الإيرانيين على تنليل

ولم يجسد الوزير الإيطالي حرجاً في إعلان موقف صريح في قلب طهران التي تضم توجهات وقوى سياسية متنوعة، وقال إن وللتوجبهات الجيديدة، لحكومية الرئيس سيد محمد خاتمي والتي أعلنتها في علاقاتها الخبَّارُجِيةً الاتحاد الأوروبي إلى أتخاد قرار استستئناف الاتصبالات الوزارية وتحسين العلاقات مع إيران، إن أمل المجتمع النولي تعزن وهو بأت متشجعاً لتطوير العلاقات مع الجمهورية الإسلامية». ونبه إلى أن دهده المرحلة الجنديدة يمكن أن تحدث تغييرات جدية لمصلحة

على مصالح المنطقة برمتها، واعتبر أن إرساء علاقات «وثيــقــة، بـين أوروبا وإيران هو والأمر الطبيعي، مشدداً على أن الأحكام القضائية الألمانية في

شارانسكي يبحث مع روسيا في تعاونها النووي مع ايران

لمُناتَّقَتُمةً الموضوع.

الخسلاف بين المانيسا وطهران وتسببت في ازمة سيبلوماسية بين إيران والاتحاد الأوروبي، كَانْتِ. مسالة دعرضية،. ونكس ديني أن «ايطاليـــا بل غالبية بول الإنصاد لم تفكر في

العقبات الإدارية والبيروقراطية

نوري: مبشفعيل العلاقات بين قضية ميكونوس والتي فجرت

ومنح تسهيلات لتشجيع العراق سيعطي الأولوية للبنى الأساسية الأجواء وتفعت في اتجاه تطبيع الاستثمار وزيادة التبادل. علاقات إيران وأوروباء. ولفت إلى قبرار الاتحباد الأوروبي أخسي معاودة الاتصالات مع طهران على فى الخطة الجديدة لـ "النفط للغذاء أ مستوى وزاري، مؤكداً ارتياح ايطاليسا إلى هذا القسرار الذي

■ بغــداد - أ ف ب - أعلن استمرار الحصار خلال السنوات القـرار الدولي الرقم ١١٥٣ ينص مسسؤول عبراقي أمس أن بلاده الماضية وليس على مشتريات على السماح للعراق باستيراد تسركر على اعبأدة تأهيل البني الأساسية في خطة التوريع الحددة لاترادات اتفاق والنفط في

مقابل الغذاء. ونقلت وكالة افرانس برسا عن هذا المسؤول، الذي طلب عدم الكشف عن استميه، أن «العبراق سيركز في خطة التوزيع الجديدة التي يجرى البحث في فصولها (مع الأمم المتحدة) على البنى ألأساسية التي تاثرت كثيرا جراء

وكسان وزير النفط العسراقي السيد عامر محمد رشيد اعلن أول من أمس أن العراق يحتاج الي قطع غيار لاعادة تأهيل القطاع النفطي من أجل زيادة انتاجه من النفط ألخاء واتخذ مجلس الأمن في ٢١ شياط (فيراير) الماضي قرارأ يجيز للعراق تصدير نفط بقيمة ٢,٥ بليون دولار كل سنة أشهر لتمويل مشترياته من المواد الأساسية. وسيجتمع وزير الضارجية العراقي السيد محمد سعيد الصحاف مع الأمين العام للأمم المتحدة كوفي انان في نيويورك لمناقشة خطة التوزيع

ويؤكد العراق انه ليس قابرأ على تصدير اكثر من اربعة بلايين

الغذاء، وقال المسؤول ان يغداد تريد في الدرجسة الأولى وتامين مستلزمات معالحة قطاعات أساسية عدة يأتى في مقدمها

بحتاج قطاع النفط العراقي آلي تُجهيزًات بقيمة تراوح بينُ ٣٠٠ و ٥٠٠ مليون دولار. وشيد خيراء اقست صابيون على ان المبالغ المخسمسة لقطاعنات الكهرباء والماء والزراعية كنائت اليلة في خطط التوزيع الثلاثة السابقة قياساً الى الصاجات الفعلية يشار الى أن التيار الكهربائي

التجهيزات الكفيلة بزيادة انتاجه

من النَّفُطُ على اسَّاسَ تَقرير بعده

ينقطع يوميأ عن المنازل والمصانع والقطاعات الخدمية لفترات تصل الى ٢٠ ساعة في بعض المناطق. وفي العاصمة بغداد (٥,٤ مليون نسمة) تنقطع الكهرباء يومياً بمعدل ثلاث ساعتات نهتارا وساعتين ليلاً. وخصصت خطط التوريع الشلاثة السابقة التي تغطى الفترة من كانون الأولُّ (ديستمبر) ۱۹۹۷ الي حريران (يونيسو) ۱۹۹۸ مسلم ۹۷, ۱۳۵ مليون دولار لقطاع الكهرياء والمر ١٣٢ مليسون تولار لقطاع المياه وه, ١٤٤ مليون دولار لقطاع

خبراء مختصون. واستنادأ آلى خبراء نفطيين، توليد الطاقة الكهربائية وتنقية متاه الشرب وتصريف المياه الثقيلة ومستلزمات المبيدات الحشرية الزراعيية لتطوير

الحسيدة الشستسريات المواد دولار نقطاً كل ستة اشهر، لكن

مؤسسة الدراسات الفلسطينية ـ بيروت

سلسلة المدن الفلسطينية



حيقا العربية 1944 - 1914

تأليف: مي ابراهيم صيقلي ٣٦٨ صفحة لا دولارات

فرالين شفركات طردالفلسطينيين مفهنوم الرنسمير في البحي والأحطيط الفنبيونيين

طرد القلسطينيين 1444 - 1444 تاليف: نور الدين مصالحه د

مفهوم الترانسفير في الفكر والتخطيط

۲۹۲ صفحة لا دولارات تطلب هذه الكتب من:

وصدر أيضا

في عيدي الأنتائب والختلال

في عهدي الانتداب والاحتلال

تاليف: اسبير منير

١٨٠ صفحة ١ مولارات

أرض اكثر وعرب آقل سياسة الترانسفير الاسرائيلية في التطبيق 1997 - 1969

تاليف: نور الدين مصالحه ۲۲۱ صفحة ۸ دولارات

مؤسسة الدراسات الظسطينية شارع أنيس النصولي _ متقرع من شارع فردان ص. ب: ۷۱۲۴ ـ ۱۱ بيروت ـ لينان هاتف/فاکس: ۸۲۸۳۸۷ _ ۸۱۴۱۹۲۸ e-mail: ipsbrt@cyberia.net.lb

غالى: اتفاق بغدادانتصارللامماللتحدة 🗆 أىيس أبابا –

■ اعتبر الامين العام لمنظمة النول الناطقة كلياً أو جنزئياً باللغة القرنسية (فرانكوفونية) ألامين العام السابق للامم التحدة الدكتور بطرس غالى أن الاتفاق الذي توصل اليسه الأمين العسام للمنتَّظمَّة الدولية كوفي أنان مع السلطات العراقية ديمثل انتصاراً للمنظمة الدولية وجهودها لحل

الإزمات الإقليمية والدولية. وشند غالي في تصريصات ألى دالحياة، في أنيس أبابا التي زارها لحضور أجتماعات للحلس الوزاري لمنظمة الوحدة الافريقية على ضرورة وتضافر الجهود لتنفيذ الاتفاق، ودافع عن موقفه من فرض الحظر على العراق قَائلاً أنَّ والحظر فرض كنتيجة طبيعية لموقف العراق من احتلال الكويت، وأن ذلك القرار اتخذه مجلس الامن.

السلام في الشرق الاوسط اوضح الفرائكوفونية،. غالي أن السبب الرئيسي هو ـــــي ر التعنت الاسرائيلي وتسببه في عرقلة عملية السلام في الشرقُ الاوسط والسبب الشائي ازمعة الثقة الموجودة بين بعض الدول العربية. وراى ان دعلى اسرائيل

تنفييذ كل قرارات الامم المتحدة واحتبرام نص اتفاقيات مبريد وأوسلو للسلام وروحتها، كتما بحب ازالة كل اسباب التوتر في

العلاقات العربية مع أوروباً واميركا خصوصا مسألة حس الْخُـلَافَات العَـالقـة مع العـراق وقال غالى ان زيارته التيوبيا هدفت الى للشَّاركة في اجتماعات المجلس الوزاري لنظمة الوحدة

الافريقية تلبية للنعوة من الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية البكتور سالم لحمد سالم دوتعتبر مشاركتي في اجتماعات المنظمة الإولى منَّ نوَّعـهـا منذ توليت منصب الامين العام للمنظمة الفرانكوفونية. والتَّقيت رئيس الوزراء الاتسوبي ملس ريناوي ووزير الضارجية سيوم مفين. وعند زيارتي لجيبوتي التقيت الرئيس حسني غوليد وورير الخارجية محمد موسى شحيم وركزت زيارتي على تطوير علاقات وعن اسباب تعشر عملية البلدين مع المنظم

وعن الدور الذي يمكن ان تلعبه دول المنظمة القرانكوقونية فى نعم القضايا العربية قال غالي ان داهداف منظمتنا واضحة للجميع وهي تقف دائماً الي حانب المطالب العربية،

■ القندس المصتلة - رويت رز - وصل وزير الصناعة والتجارة الاسرائيلي ناتان شارانسكي ألى روسيا امس حيث من المقرر ان يجري محادثات يتوقع أن تركز الى حد كبير على موضوع التعاون النووي بين روسيا وايران.

وقَــالُ مَكْتَبِ شَــارانسكي في بيــان ان الوزير الإسترائيلي سيجتمع مع رئيس الوزراء الروسي فيكنور تشيرنوميردين ووزير الخارجية يفقين بريماكوف ومسـؤولـين أخـرين. وأضـاف البـيـان: اسيناقش شارانسكي في لجتماعاته تكثيف التعاون الاستراتيجي بين اسرائيل وروسيا وغير نلك من

القضايا الواردة في جدول الاعمال، وكان شارانسكي بحث قبل اسبوعين مع نائب الرئيس الإميركي ال عور في واشتطن في الجهود الرَّامْية الى تَشْجِيع روسيا على انهاء اي تعاون مع ايران في المجال النووي ومجال الصواريخ. وَحُلَّالَ رَيَارَةَ شَارَانُسِكِي للولاياتِ المُتَحدة، اعرب

روسيا السبوع الماضي ونفى بريماكوف وخرازي في بيان مشترك الجمعة الماضيّ والتصريمآتُ المتكررة التي ترعم ان موسكو وطهران تتعاونان في انتياج اسلحية للدميار الشيامل في ايران، ووصفاها بأنها ولا اساس لها اطلاقا،، وتعهد الوزيران اللذان بحثا في موضوعات متنوعة في موسكو، بالتزام سناق الامم المتحدة والالتراسات الدولية في تعاون

ناطق باسم السفارة الاسرائيلية في واشنطن عن

القلقُ من دم خاطر مثل تلك التي يمثلها التهديد

الايراني لاسرائيل، وقال ان الوزير سيرور موسكو

وكان وزير الخارجية الايراني كمال خرازي زار

البليين في مجال الاستغلال السلمي للطاقة النووية. وكان البيان الذي صدر بعد صفادرة خرازي. موسكو الى طهران موجها بوضوح الى الولايات المتحدة التي تعتبر ايران دولة مارقة وترتاب في أي خطوة روسية لاقامة علاقات اوثق معها.

وظائف شاغرة

مؤسسة خليجية بحاجة الى موظفين للعمل لديها بوظيفة:

١ - مدير لقسم السيارات ٢ - مدير لقسم مواد البناء

يشترط في المتقدمين ما يلي: -

١ - ان يكون حاصلاً على شهادة جامعية

٢ - اجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة وتحدثاً

٢ - خبرة لا تقل عن خمس سنوات كل في مجال عمله

ترسل الطلبات مشفوعة بكافة الشهادات والمستندات الثبوتية باسم:

مدير شؤون الموظفين

ص. ب ۱۱۳ دولة البحرين

t the war was a

مليونيراميركي يهودي

يشتري أرضاً في القدس

لبناء مساكن للمستوطنين

🛎 القيس المحتلة - 1 ف ب -كتبت صحيفة ويديعوت

احرونوت، الاسرائيلية اس ان

المليونير الاميركي اليهودي

ايرفينغ موسكوفيتز أشترى قطعة ارض جديدة في القدس الشرقية

وأضافت ان موسكوفيتر الذي

يعبشب ممول المستوطئين

الرئيسي، اشترى الارض من احد

الفُلْسُطَيِّنَيِينَ. وَهِي لاَ تَسِعَد عَنَ المُنزِل الذي الثيتراه في السابق في

حي راس العسمسود في القسدس

ولم تكشف الصحيفة بساحة

الارض، لكنها اشتارت الى ان

الصفقة تمت بفضل تدخل وزير

البئى التحتبة أربيل شارون الذي

يشُنجع توسيع السُنتوطَّنَات فيَّ الإراضي المحتلة.

كشفت يسبب شكوى تقدم بها وسطاء اسرائيليون لمطالبة

موسكوفيتز بدفع عمولتهم. يذكر ان احتلال مستوطنين في

ايلول (سَبِتَمبِر) المَاضَى مَنْزُلًّا

اشتراه موسكوفيتر في راس

العمود على احد سفوح جبل

الزيتون، اثار غضب الفلسطنسين

واستياء المجموعة الدولسة

بعد مفاوضات مع موسكوفيتز

استمرت اسبوعا بإقامة عشرة

طلاب من مدارس تلم ودية بشكل

دائم في المقرل. ثم سيصح وزير

الداخلية الاسرائيلي الشبهر

الماضي بانشاء ١٣٢ مسكنا

لليه ود في راس العصود، لكن

العَمل في المُشروع لم يبدأ، ينكر

إن السلطة الفلسطينية حيرت اسرائيل مراراً من انَّفْجَار شعبي فسطيني بسبب استناف اقامة

المستوطنات في القدس الشرقية.

وسمحت الحكومة الاسرائيك

وتابعت ان علملية الشيراء

الشرقية.

ليقيم فيها مساكن لمستوطنين.

اسرائيل ستحاكم فلسطينيا متهمأ بإدارة صندوق أموال لـ "حماس"

🖿 اللد (استرائيل)، القندس المصائلة – رؤيتسرر، أ ف ب - أعلن الجيش الاسرائيلي امش الاحدانه سيحاكم فلسطينيا بتهم الثورط في صندوق دغير مشروع، صقره الوُلِانِاتِ الْمُتَحدة يرْعم الجيش انه دَفَّع أموالا التي عائلات مقاتلين له وحركة المقاومة الإسلامية، (حماس) قتلوا أو هم مسجونون الإن في سجون اسرائيلية.

وتمنمنت لائحة الاتهام المسوية الى القلسطيني محمد عناتي البالغ من العمر ٢٦ عامياً وهو من القيس الشرقية تهماً مثل الاتتماء لعضوية مؤسسة الأرض المقسة، والقيام بانشطة لحسابها. وقال الجيش ان هذه المؤسسة لها صلة ب و حماس،

واعتقل عناتي في كانون الاول (بيسمبر) المَاضَى ومن المُقرر أن يكون قد مثل امس أمام مخكضةٌ الله العسكرية قرب تل ابيب في جلسة لمَّدَ فَتَرَةَ حَيْسَهُ عَلَى نَمَةُ الْقَصْيَةُ.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية أن قوات الامن الاسرائيلية ضبطت في كانون الثاني (يناير) الماضي الأف الوثائق الَّتِي تَظْهِر انُّ مَا بَينَ مشات الدولارات والافها كانت تدفع كل شهر لعائلات مقاتلين من رحماس، لقو ا حتفهم في هجمات انتحارية أو أودعوا السجن مدى الحياة. وأضافت الإذاعة أن المحققين تمكنوا من خَـلالُ تلك الوثائق من اكتشافٌ شبكة تجویل اموال لے حجماس، تقین بے مملایان عدة من الدولارات، من ناشطين اسلاميين مقيمين في الخارج، خصوصًا في الولايآت

- وقال النكتور عبدالعزيز الرنتيسي احد كبتار الناطقين باسم «حماس» في قطاع غزة ل مرويترزة مفنه أكانيب ملفقة تهدف الي تشنويه فكرة الشهادة برعم أن السلمين ينتكرون من أجل المال، وأضاف والمسلمون يضحون بارواحهم ولمائهم في سبيل الله وليخفوزوا بالجنة الأبدية لا لينالوا مكاسب

وبدت الاذاعية أن مسؤولين قيضائيين امتركيين كبارا يشاركون في التحقيقات في

وقالت لائمة الاتهام ان عناتي أصبح مديرا عامةً لمؤسسة والأرض المقدسة، عام ١٩٩٣ وانه ما زال، حتى بعد أن أعلنت أسرائيل رسميا أن هذه الجماعة غير مشروعة في ايار (مايو) الماضي، يقوم يدور نشط فيها.

وَأُضَّافَّتُ ٱللَّائْحِةِ وَالْتَسْهِمِ فِي يُورِهِ هَذَا مسَوُّول عن نقل أموال المؤسسة الي مشروعات وانتَّظَة في يهودا والسامرة (الضَّفَة الغُربية) منها إعالة عائلات سجناء حماس وعائلات



محمد عناتي يرافقه ضابط شرطة في محكمة اللد امس (رويترز)

المنسق العسكري الاسترائيلي الستابق في الضَّفَة الغربية وغَرْة ان «حماسٌ» بنت نفسهاً على مر السنين باستخدام الاصوال التي يفترض انها موجهة لأعمال خيرية.

وصبرح شباحور للاذاعة الإسرائيلية بأن «هذه الأموال تسهل تمويل الاعمال الأرهابية

قتل ابناؤها في أعمال أمنية ضد قوات الجيش وقال آلبجر جنرال المتقاعد اورين شاهور

والمساعدة لمن يسمونهم ضحايا العمليات في جانبهم. القتلة النين يفعلون هذا أو بالأصح واوقف عناتي لدي عسودته من زيارة في

الاربن، وافايت الآذاعة الاسرائيلية انه متهم ايضَما بَالمُسَارِكة في خطفَ جُنْدي وشرطي اسرائيليين وقتلهما لاحقا. وطالبت ليا تسيميل محامية عناتي بالإفراج عنه مؤكدة انه يهتم فقط بـ " «نشاطأت انسانية».

بناءعلى معلومات خاطئة جنوب لبنان، يستهدفها كنلك في الخارج ونسبت الْيِهُ خَصُوصًا هجومين في بوينس ابرس عامي ١٩٩٢ و١٩٩٤ ابيا الى مقتل اكثر من مئة شخص.

واكدت فانبني انها لا تعرف شيئا عن علاقة تربط بالسياسة، وذكرت أن زين زار ايران منذ أقل من شهرين «لاسباب بينية»، مشيرة الى انها صاولت التقال. ويعمل زين، الذي نال الجنسية السويسرية بسبب رُوَّاجِه مَنْ فَانبينيَّ، في حقَّل تجَّارة السَّياراْت المُستَعْمَلَةَ التي يَشتريهَا منْ سويسرا ويبيعها في

سويسرية ان عملاء صوساد، كانوا بحاولون وضع وردا على سؤال عن اسباب طلاقها قالت فانينى: احِلُّهِ رُهُ للتَّنْصِتِ على الخط الهاتفي لمنزل زين في الاولاد تربية ببنية وانا رفضت نلك. وردا على اسئلة الصحافيين، اكد الجيران ان

للخلع وعلى معدات الكثرونية متطورة.

يذكر أن اسرائيل قدمت اعتذارا رسميا الى سويسرا من دون التعهد بعدم تنفيذ عمليات بعد الأن على الاراضي السويسرية. وذكرت الصحف ان الدولة العبرية تنامل بان تطلق سويسرا سريعا

اسرائيلية ادس أن عملاء جهاز الاستخبارات الخارجية الإسرائيلي (موساد) النين اتضح أمرهم مكالمات مواطن سويسري من اصل لبدائي تشك زوجها السابق بعصرت الله، وقالت: «انا لا اهتم اسرائيل بانه من ناشطي محرّب الله، اللبناني عندما افشلت الشرطة السويسرية محاولتهم في ١٩ شباط عبثاً منذ عملية موساده الاتصال به على هاتفه (فبراير) الماضي. واوضحت الصحف أن عبد الله زين (٣٢ عاما) لم يعد من سكان المبنى وان من المحتمل أن يكون «موساد، دبر العملية بناء على معلومات

دكناً نُرغب في الانجاب، لكنه كان يريد أن يربي ينكر أن شرطة برن قبضت على خمسة عملاء من

موساده بالجرم الشبهود عند الساعة الثالثة من فجر ١٩ شباط (فبرأير) اثر اتصال وردها من امرأة تقيم في الجوار. ثم اطلقت الشرطة اربعة من الموقوفين وأبقت الخامس الذي عشرت بصورته على ادوات

وذكرت عمارتس، أن الشرطة السويسرية بمشت للمعدات المتطورة التي يستخدمها «موساد». ونسبت الى مصادر في مكتب المدعى العام الفيديرالي انه لو نْجِح «موساد، في العملية لَّمَا اشتُبِهُ أُحَّدُ بِالْتَنْصِيُّ على الخط الهاتفي.

اقالة عميل في "شين بيت" لتبريره قتل رابين

صحف اسرائيلية تكشف اسم الناشط الستهدف:

'موساد''دبرعملية برن

■ القيس المعلة - أ ف ب - كتبت صحيفة معاريف؛ الاسرائيلية امس أن عميلا في جهاز الامن الداخلي الاسرائيلي (شين بيت) اقيل لأنّه برر اعتيال

اخيس أكانوا يحاولون زرع اجهزة تنصت على

ونقلت صحيفة «هارتس» الاسرائيلية عن مصادر

رُوجَتْ الزينَ السابقة باتريسيا فانيني، وهي

سويسرية تتكلم الايطالية ومطلقة منذ اربعة أعوام

وقالتٌ مطلَّقة الزين ان «معلومات موساد كانت

خساطئمة لان رين ترك المنزل منذ اربع سنوات،

واوضحت لصحيفة «ينيعوت احرونوت، انه قام «منذ

ذلك الحين بزيارات عسابرة الى المنزل من دون ان

يتناول الطعام او يمضي ليلته فيه، مشيرة الى انها راته آخر مرة منذ خمسة عشر بوما.

سونتاغسبليك، السويسرية أن اسرائيل تعتقد ان

دحرْبِ الله، يعد لهجمات على السفارة الاسرائيلية

وتعتبر اسرائيل ان محزب الله، الّذي ينفذ غالبية

عطيات المقاومة ضدها داخل المنطقة التى تحتلها في

ونقلت الإذاعة الاسرائيلية عن ص

في برن وعلى المؤسسات اليهودية في فرنسا.

الطابق الثالث من المبنى.

تعيش في المنزل.

رئيس الورزواء الاسرائيلي اسحق رابين. واقيل هذا العميل، الذي ينتمي الى الوحدة المكلفة خماية الشخصيات الرسمية، الاسبوع الماضي بعنما تقدم شخص بشكوى أكد فيها أنه سمعه بيرر اغتيال رابين بيد متطرف يميني في تشرين الثاني (نوفمبر) عام ١٩٩٥. ولم يكشف اسم هذا العميل. واضافت الصحيفة أن الإقالة أثارت

المتجاجات من جانب عناصر الوحدة نفسها، مستبرة الى ان رئيس «شين بيت» عامي ايالون إستدعى كل العملاء في الجهاز من اجل تهدئة الوضع وحدرهم من أن الدين سيعبرون عن أراء سياسية لا مكان لهم في «شنين بيت». واضافت أن العميل الذي أقيل اعلن أنه يعتزم

اللجوء الى القضاء في دعوى «تسريح تعسفي». وكانت لجنة رسمية للتحقيق في اغتيال رابين اشارت الى الثغرات الخطيرة في نظّام «شين بيت» لحماية رئيس الوزراء العمالي.

الحكم بسجن فلسطيني متهم بمحاولة خطف رئيس بلدية القدس

■ اللد (استرائيل) - أ ف ب -قضت محكمة اسرائيلية امس بالسين مدة ٢٠ شهرا على فلسطيني تتهمه الدولة العبرية بالتحطيط لخطف رئيس بلدية ألقدس الاسترائيلي اليميني ايهود اولمرت. وقالت مصّاير عسكرية أن خالد محمد بكيرات تلقى أبضا حكما اضافيا بالسجن لمدة ثلاث سنوات مع وقف التنفيذ. واضافت ان بكيــرات وثلاثة فلسطينيين أخرين ينتمون الى محركة المقاومة الاسلامية، (حماس) اعتقلوا في ايلول (سبتمبر) الماضي في الجزء الشيرقي من القيس بتهمية التخطيط لخطف اولمرت.

وبثت الإذاعة الإسرائيلية ان رفاق بكيرات اعترفوا بتنفيذ هجــومين في تل ابيب في شــهــر كانون الشائي (يناير) عام ١٩٩٧ الماضي اسفرا عن اصابة ١٤ اسرائيليا.

سلطات الاحتلال تريداجلاءهم لتوسيع مستوطنة

محكمة اسرائيلية تقربقاء عربالجهالين في موقعهم موقتا

العائلات لم تبرح الموقع وبقيت من دون ملجاً الى ان حصمال

محاميهم على تصريح من المحكمة

لنصب خيام لهم قدمتها الامم

■ القدس المحتلة – رويترز – قضيت المحكمة الاسرائيلية العليا امس الاحد بحواز بقاء عشرات العنائلات السدوية من قبيلة الضهائين موقتاً في مواقعهم في الضفة الغربية حيث تصاول

الشبرطة طردهم لتبوسيع مستوطّنة يهوبية. وقال شلومو ليكر مصامي البدو ان المحكمة ستصدر حكمها النهائي بشان احقية ٣٥ عائلة من القينلةُ في البقاء قرب مستوطنة

الظهور امام لجنة عسكرية. انها لا تمثل فرصة لأن المستوطنين يشاركون عادة في تلك اللجان ألتى تتخذ قرارات بشيان الحقوق في الاراضى، وكانت القسرطة الإسترائيلية استخممت الجرافات لإجلاء ٢٥ اسرة من منطقة خان الاحمر يوم

عسسكرية. وأضساف المصامي ل

ورويت رزَّه: ولست متفائلا بشَّان

١٦ شَبِاطَ (فبراير) المَاضي تمهيداً لتوسيع مستوطنة معالية ادوميم القريبة . وقال سليمان مزارة احد مخالية أنوميم بعد ان يعرض مشايخ قبيلة الجهالين ان البدو قضيتهم امام لجنة

المتحدة واللحنة الدولية للصليب الإحمر. وأفاد مزارة أن المحكمة طلبت من الإدارة المدنية التفاوض بجنية مع الجهالين. وقال انها السَّارة الجالية، صعرباً عن اعله بأن ترفض المحكمة الطرد تماماً عبد عرض القضية عليها مرة اذرى. وقنال بيتر ليرثر الناطق باسم الإدارة المدنية التي يديرها الجيش في المُنْفَة الغُّرينية:

ونتوقع ان يفعل البدو الشيء نفسسه، ويدأت استرائيل طرد الحسهسالين من الموقع بعسد ان خسروا معركة قانونية امام المحكمية العليبا عيام ١٩٩٦. ونقل بعض الجهالين في أربع عمليات نشطون اسرائيليون مويدون للسلام الطرد واعتبروه متطهيرا عرقياً، ويقول البدو انهم عاشوا

وسننفذ اي قرار للمحكمة العليا

على تلك الارض منذ ان اجبرتهم صحراء النقب عام ١٩٥٠ وبفعت حِزْءاً من الأرين قيل أن تحتلها الدولة اليهودية في صرب عام ١٩٦٧. وتريد الادارة المنتسة نقل البدو الى موقع جنيد تقول

اسسرائيل على ترك منازلهم في بهم الى الضفة الغربية التي كانت باستر عترفتات اطلع المستؤولين جماعات حقوق الانسان انه غير الأوروبيين خلال زيارته لبروكسل ملائم لانه يقع على مسافة ٠٠٠ اخيرا على المضالفات الاسرائيلية من موقع لتجميع النقايات.

المرحلة أمن الانسحاب لعسمليسة السسلام وتنكر رثيس الوزراء الاسسرائيلي بنيسامين نتأنياهو لإتفاق الخليل.

مسؤول فلسطيني: كلينتون وعد بتنفيذ

🗆 القاهرة – حبهان الحسيتي:

🔳 كىشىف مىسىۋول فلسىطد رفيع المستوى لـ «الصياة» انّ القيادة الفلسطينية وتلقت وعدا من الرئيس بيل كلينتون بتنفيذ المرحلة الثالثة من إعادة الانتشار في اراضي الضفة الغربية. وأقسأد المسهؤول أن الرئيس

اتصاله بالإدارة الاميركية أن دأي تحارك او جنهاد سنتامارسناه الصلوماسية الإمبركية مستقيلا لإزالة الجمود في العملية السلمية يجب أن يتضمن ثلاث نقاطهي ضُرورة إعادة الائتشار في المرحلة الثالثة وتنفيذ استحقاقات المرحلة الإنتأساليسة ووقف

وأوضح أن عرفات أكد في

المكلف العستسور على الآباء

هدم عام ٧٠ للميلاد.

التوراة. ويهدف الطقس الي

تطهيب من اتصلوا بالموتى

واعدادهم لاعادة بناء المعبد الذي

يوجد من هو طاهر كي بعد الرماد

في حالة من الطهارة توجد مشكلة

وقال البويم: «اليوم حيث لا

يذكر ان شبيلات احيل على

محكمة امن النولة اثر اعتقاله قبل

عشرة ايام بتهمة التحريض على

🛎 القدس المحتلة -رويترز -تبيث طائفة يهوبية متشيدة عن آياءً مُستعدين لتسليم ابنائهم الرضيع من الذكور لتربيتهم في عرَّلَة وطهارة استعدادا «لإعادة بناءُ المعبد اليهودي (هيكل سُلِيَ مَانَ) في القَّدِسَّةِ. وَنَقَلَتَ صحيفة اهارتسء الاسرائيلية امس عن رعيم للطائفة قوله أن التقدم يقتصر على اليهود من طائفة الكهنة. وتسعى اصركة انشناء المعبده الى تنشئة الاطفال في مجمع منفزل في تلال القسس. وقال يوسف البويم الماخام

واحد مع صوتى بل ولا يزورون حتی ای مستشفی (۰۰۰) حیث يوجد الموتى ايضاء

وعندما يبلغ الاطفال الثالثة

المستعدين لتقديم ابنائهم ان

والفكرة هي تربية الاطفال بحيث لا

يلمسون منذ لحظة ميلادهم اي

موتى ولا يوجدون تحت سلقف

نعترم حلها بمساعدة الابداء من طائفة الكهنة، وإذا عثرت الطائفة الحاشرة من اعصارهم بصبيح على أباء مستعتين لتقييم ابنائهم بمقدورهم ذبح ببقرة صغيرة فستواجهها مشكلة كبيرة اذرى حمراء مقدسة، ولحراقها ودر هي العثور على البقرة الحمراء رمادها على الناس في طقس التي لا تشويها شائية. تطهري لم يؤد منذ العتصور

الأردن: التيار الإسلامي يحتفظ برئاسة نقابة الهندسين

خلفا لليث شبيلات الذي لم يرشح

التنسار الاسلامي امس فورأ كاسحاً في انتخابات نقابة المهندسين الاربنيين كسيرى النقابات المهنيسة في الاردن، وحيصل علني متركيز النقييب وناتيه واعضاء مجلس النقابة

وفساز مسرشح الاسسلامسيين حسني ابو غيداً بمركز النقيب

تقسيه لهنده الدورة، في حين انتسخت عرزام الهنيدي فانبا وحصل ابو غسيدا في

التظاهر تأبيدا للعراق في معان (٢٢٠ كيلومتراً جنوب عمان). وسرعان ما تحولت التظاهرة الى مواجهات بين الشرطة واللتظاهرين استفرت عن مقتل شاب وجرح ٢٣ آخرين غالبيتهم من رجال الامن.

الإنتخابات الني اعلنت نتائجها فجر امس على ٢١٦٠ صوتاً بفارق شاسع عن مرشح ائتلاف القوى

القومية واليسارية سمير عبده ﴿ الذي نال ١٥٧٠ صوتاً.

غزة: العثور على موادلصنع متفجرات

ت غـــزة - اف ب- اعلنت مصادر امنية فلسطينية امس الأحد أن الشرطة القلسطينية عثرت في اطار حملة تفتيش روتينية في مدينة غزة على مواد تستتذم لتصنيع المتفجرات ي واعتقات عيداً من الشيوهين في

وقيالت المسادر لوكالة رفرانس برسء انه رقى أطار حملة التفتيش المستمرة على الإسلحة غيس المرضصة التي تصريها الشرطة الفلسطينية والإجهزة الامنية، عثر في منينة غرة على

مواد اساسية تدخل في صناعة واوضحت انه جرى اعتقال عدد من «الشتيه بهم، من دون اعطاء تفاصيل حول انتمائهم واكتفت بالقول ان التحقيق لا

مجهز طبقا للمواصفات الدولية كل شهر على شريط (REEL)واحد الأسعار: ٧٥٠ دولاراً أميركياً للعام الواحد

للمزيدمن المعلومات الإتصالبء AL-HAYAT KENSINGTON CENTRE

66 HAMMERSMITH RD. **LONDON W14 8YT**

TEL: 0171-602 99 88 EXT:2081 FAX: 0171 602 49 63

■ أعلن الأمين العمام للجمام حمة العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد عقب اجتماعه أمس مع أمين اللجنة الشعبية الليبية للأتصال ألخارجي والتصاون الدولي (وزير الخارجية السيد عمر المنتصر، أن هناك مخطة تصرك عربيسة تهدف الى التوصل لتسوية قآئونية وسياسية لقضية لوكربي في ضوء قرار محكمة العدل الدولية اختصاصها بالنظر في

وصرح عبدالمجيد عقب اجتماعه مع المنتصر بأن اللقاء متناول التشاور في شبان خطة التحرك العربي للمرحلة القبلة على مستوى مجلس الأمن، استنادأ الى قرار المحكمة بما تضمنه من مبادئ قانونية رئيسية وتفسير قانوني لاتفاق مونتريال للعام ١٩٧٢. وأكد ان مشاورات مع المسؤولين في ليبيا استجرى لتطوير خطة التحرك لدفع جنهبود التنسوية السلمنينة والقانونية لقضية لوكربي ورفع والمصار عن الشعب الليبيء.

ومن جانبه قال المُنتِّ صر: ولدينا خطة عامة متفقون عليها مع الجامعة ومنظمة الوحدة الافريقية ستتم

مراجعتها في اطار التطورات الأخيرة»، مشيراً الى «بدائل مطروحة للتصرك لرفع العقوبات عن ليبياء. وفى شأن اعتبار ليبدا قرار المحكمة انتصاراً قد يؤدي الى رفع العقوبات،

اوضح المنتصر الست قانونسا حتى احكم على قانونية (القرار) لكننا نعتبيره نصرأ لأن الدفوع والصجج البريطانية والاميركية هزمت شر هزيمة، وهذا الحكم يعتب خطوة ايجابية في القضية واثبت أن خصامنا وخلافنا ليس مع مجلس الأمن ولكن مع وأكد المنتصر «إصرار ليبيا على

محاكمة المشتبه فيهما في بلد محايد (...) الاقتراح لا يزال قائماً ولو وافقت الدولتان على المحاكمة في ليبيا أو دولة مصايدة لصس الحكم منذ فترة واغلق الملف، لكنه لفت الى أن قرار المحكمة ولا يغير من مسار القضية وانما هو خطوة بجابية نحو الحل النهائي للموضوع، ورفض اعطاء تفاصيل عن منكرة ستتقدم بها ليبيا الى مجلس الأمن في شان الأزمة كما رفض كشف ما سيطرح أمام مجلس الجامعة في اجتماعه المقرر في ٢٣ آذار (مارس) الجاري لمناقشة

قضّية لوكربي. ولفت الى انّ «القضية والحكم سيطرحان على المجلسء

سورية وقطر ترحبان بقرار محكمة العدل الدولية

■ العوصة، دمشق - «الحياة»، أ ف ب - رحبت سورية وقطر أمس بقرار محكمة العدل الدولية الذي قضى باختصاصها بالنظر في نزاع ليبيا مع الولايات المتحدة ويريطانيا في شأن حادث اسقاط طائرة اميركية فوق لوكريي. وذكرت وكالة الأنباء القطرية أمس ان امير قطر الشيخ حمد بن خليفة أل ثاني أجرى إتصالا هاتفيا أمس الاحد مع الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي لتهنئته

بصدور قرار محكمة العدل. وأوضحت الوكالة أن آمير قطر دهنا القذافي بصدور قرار محكمة العدل الدولية قبول النظر في قضية لوكربي، واعرب عن ملة دبأن يتم رفع الحميار عن الجماهيرية.

وقال ناطق رسمي سوري أمس ان وزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع أجرى اتصالا أول من أمس مع أمين اللجنة الشعبية للوحدة السيد جمعة الفرَّاني وابلغه أن «قرار المحكمة الدولية خطوة مهمة على طريق رفع الحظر» المفروض على ليبيا منذ العام ١٩٩٢. ووصفت صحيفة «تشرين» الحكومية السورية قرار محكمة العدل الدولية

وأضافت الصحيفة ان اليبيا حققت نصرا سياسيا وقانونيا على الولايات المتحدة وبريطانيا وشكل اعلان المحكمة الدولية صفعة لكل من واشنطن ولندن. وتابعت أن والقرار الجديد سيفتح الباب امام المحكمة لمباشرة درس الملف الاصلى الذي قسمته ليبيا وهو يطالب بوقف اي محاولة لفرض مزيد من العقوبات والآجراءات ضد ليبيا وسيشجع على النظر في مطالبتها بابطال قرارات الحظر.. وقررت المحكمة الجمعة الموافقة على طلب ليبيا واعلنت احقيتها بدراسة

شكوى طرابلس ضد بريطانيا والولايات المتحدة اثر الاعتداء على طائرة تابعة لشركة «بانام، فوق لوكربي في اسكتلندا في كانون الاول (ديسمبر) ١٩٨٨ الذي اودى بحياة - ٢٧ شخصاً

□ الرياط - والحياة،

■ واصلت الفاعليات السياسية المقترحة مشاركتها في حكومة رئيس الوزراء المعين عبدالرضمن اليوسيقي لحِتْماعاتها أمس، للبحث في الترتيباتُ النهائدة لاعلان الحكومة. ونكرت مصادر حرّبية أن أكبر عند من المقاعد الوزارية سيكون من نصيب الاتصاد الإشتراكي، أذ تردد أن فتح الله والعلو رئيس الكتلة النبايية سيعين وزير للمال، وخالد عليوة وزيراً للسياحة، كما يتوقع ان يشارك حرب الحركة وأحسم الحليسمي وزيرأ للشسؤون الاقتصابية وحفيظ بوطالب وزيرا للشعليم الجامعي، والحبيب المالكي وزيراً للعمل، والدكتورة حكيمة حميش في منصب وزاري اضافة الى نساء اخْريات، فَي حَيْنَ قد ينتقل وزير العدل الحالى عمر عريمان الى منصب الامانة العامة للحكومة، وربماً يحافظ النكتور

> ومن تجسمع الأحسرار تريد أن أنس بنصالح أسي صبيح وزيراً للشوون الادارية، ومصطفى المنصوري وزيراً للنقل، ونجيب الزروالي وزيراً للصحة، وريما تمكنت كاتبة النُّولَة الصالبة في

كل من رئيس الوزراء الدكتور كمال الجنزوري ووزير الدفاع المشير محمد

عبداللطيف القيالالي رثيس الوزراء

الحالي على منصب وزير الشارجية،

على أنَّ تسنّد وزارة العسدل الي حسرَب

الطاقة رليخة الناصري من الحفاظ على موقع في الحكومة بأسم حزب سياسي. ونكرت المصادر ان حزب الاستقلال اقترح ان يعظى بمناصب اكبر رشح لها السادة محمد الخليفة رئيس الكتلة النيابية للصرب في مجلس النواب، وسعد العلمي، ومحمد الوقا، والعربي المساري، وعبدالواحد القاسي، وعادلً الدويري. كما تردد ان اعضاء في قيادة الحزب اقترحوا عدم ترشيح اي عضو من اللجنة التنفيينية في مناصب وزارية، وظل الاقتراح موضوع نقاش.

الغرب: غالبية الحقائب الوزارية

ستكون من نصيب الاتحاد الاشتراكي

الوطنية الشعبية بوزارتين وكنلك حال التقدم والاشتراكية. وتردد أن الحزي الاستشراكي البيموقيراطي سينصور منصباً وزارياً واحداً على الأقل، وقد تكون جبهة القوى الديموقراطعة اختارت عدم المشاركة والاكتفاء بدعم الحكومية في متجلس النواب وكتان عيدالرحمن اليوسفي رئيس الوزراء، المعين اجتمع في سياقٌ مشاوراته مع، الفاعليات السياسية والاقتصانية الي وقد عن منظمات نسائية مغربية طابن، البيسه إيلاء المزيد من الاهتسميادا يأق ضاع النساء.

الصحراء الغربية: تحديد هوية ٩٤ ألفاً سيشاركون في الاستفتاء

■ الرباط – رويترن – اعلنت ناطقة باسم لجنة الأمم المتحدة للاستفتاء في الصحراء الغربية أن فريق المنظمة الدولية في الصحراء حدد حتى نهاية الشهر الماضي هويات ٩٤١٩٤ شخصاً استعداداً لأجراء استفتاء على مستقبل هذا

وأوضحت الناطقة لوكالة مرويترز، أن رئيس لجنة تحديد الهوية في مدينة العيون البلدة الرئيسية في الصحراء الغربية روين كينلوش قدم هذه الارقام الي رِيَّاسَةُ اللَّجِنَّةِ. وتَعْطَى هذه الارقام الفترة من أب (اغسِطس) ١٩٩٤ الى ٢٦ شباطً (فبرايز) الماضي. ويعتبر تحديد هويات الصحراويين امراً حيويا لمعرفة الناخبين النِّينَ يَحْقَ لَهِمَّ الاشْتَراك في الاستفتاء فِي شأن مستقبل الصحراء. ويطالب المغرب بالسيادة على المستعمرة الاسبانية السَّابقة بينما تسعى مجبهة بوليساريو، الى استقلال الصحراء الغربية.

كرنفال ريومتعة للغرائز تتمة الصفحة الاولى

متعة للعين التي في داخل كلُّ منا، ودعوة لا تقاوم الصطياد اللذة بشباك

ويعود تاريخ كرنفال البندقية الى مطلع عصر النهضة، عندما كان الامراء واثرياء آلتجار ينظمون الاعياد والآحتفالات، ويبنخون عليها في منافسة بينهم لا تعرف حدوداً. لكن في العام ١٨٠٧، عندما امر نابليونُ بالغاء جمهورية مسان ماركو، وقضى على ما كانت تنمتع به من حريات، أنتهت احتفالات الكرنفال في الشوارع والساحات لكنها بقيت حيّة، وإن على نطاق اضيق، داخل المنازل والقصور.

وفي العام ١٩٨٠ قرر اهل البندقية استعادة احتفالات الكرنفال الذي يقسر زوًّا ره حَالياً بما ينيف عن المليون، يفدون الى درَّة المنن الجميلة في العالم، ينزعون القناع الذي يفصل بينهم وبين أنفسهم، ويضعونه بينهم

الكويت: وزيرالإعلام

وتتعلق القضية بـ ١٦٧ كتاباً احتوت أموراً تبس بالدين والأخلاق، سمتّحت وزّارة الإعلام ببيعها في الكويت، وقدم نواب إسلاميون طلباً السنجواب الوزير واعتباره مسؤولاً عن قرار السماح بالبيع. واعترف الشبيخ سعود بحدوث خطأ من جانب وزارة الإعلام لكن النواب أصروا على أستجوابه، وحدد العاشر من الشهر الجاري موعداً لذلك.

وقال الخبير السَّنوري في مجلس الأمة النَّكتور عبد الفتاح حسن مصري) أن إِحَالَة القَضيَّةُ عَلَىَّ النَّيَابِةَ لا تمنع مناقَتْنَةَ الْاستجوابِّ، على ن تقَتُّصْرُ الْمُناقِسَة على الجوانب السياسية للموضوع. ونكر رداً على عؤال للصحافيين أمس أن الخطوة الجديدة ستمنع مناقشة التقرير لبرلماني الخاص بالمسؤولية الجنائية لمُوظفين في وزارة الإعلام، عَن

ورأى النَّائِبِ الْنكتور فهد الخنة، وهو من مقدمي طلب الاستجواب ن إحالة الموضوع على النيابة دلن تعفي الوزير من المساطة السياسية، وما يعفيه أن يتحمل مسؤوليته ويستقيل، وتابع أن «الاستجواب حق يستوري لكل نائب، ونحن ماضون به ونرفض توجه الوزير للبحث عن صُحية من خلال إلقاء المسؤولية على صغار الموظفين، وزاد: «إذا كان الوزير يريد بقراره التهرب من المسؤولية فإن ذلك لن يجديه نفعاً، لكن الخنة لم يرفض فكرة تحقيق النيابة مع موظفي الوزارة لمخالفتهم قانون الجُزَّاء وقانون الآداب العامة، وقال: ونعترْ بِالقَضَّاءُ الكويتي وهو محلُّ تُقتَنَاءَ. وأَيد النَّائِب طلال السعيد خطوة الشيخ سعود، واعتبرها منسجمة مع توصيات اللجنة التعليمية البرلمانية، وتوقع أن تؤدي إلى تغيير في توجهات النواب في الاستجواب لصلحة الوزير دلان الجميع يطالب بإجراء، أما الذين يطالبون برأس الوزير فهذا موضوع آخره.

في غضون نلك أعلن رئيس لجنة الشؤون التشريعية والقانونية في البرينان النائب أحمد باقر أن اللجنة رفضت بالإجماع أمس قانوناً سقترحاً لمنح المراة الكويتية حق الترشيح والأنتخاب. واوضح أن الرفض استند إلى فتوى قدمتها إدارة الإفتاء في وزارة الأوقاف الكويتية، أشارتُ إلى وعدم شرعية المشروع.

ولا يشكل قرار اللجنة أمس موقفاً نهائياً للبرلمان من موضوع لحقوق السياسية للمراة، إلى حين طرح تقرير اللَّجِنة للمناقشة، لكُنَّ الإقليلة الليبرالية في البرلمان لن تكون على الأرجح قادرة على جمع أصوات كافية لنقض موقف اللجنة التشريعية، خصوصاً أن الحكومة لا تندى حماسة لهذا الموضوع.

السعودية: رفع العقوبات

دالمطلوب من العراق هو المطلب الدولي وليس فقط مطلب السعوبية، وهو تطبيقه قرارات مجلس الأمن كاملة (...) إذا طبقت فإن وضع العراق سيُحل من كل جوانبه ومن ضمنها التطبيع،. أ

وعن امكان وجود تحرك عربي قريب لتبنى طلب بغداد رفع العقوبات، قال الوزير السعودي: «نتفق مع مصر في أن الازمة مع مجلس الأمن إذا حكت بالطرق السلمية، فالأمل معقود على أن تؤدي الخطوة التالية الى تطبيق قرارات مجلس الأمن، وهذه هي الطريق إلى رفع العقوبات عن العراق، واضاف هنتعاطف تعاطفاً كاملاً مع الشعب العراقي والمعاناة العراقية، وأعرب عن أمله في أن متطبق قرارات مجلس آلامن سريعاً لكي ترفع العقوبات.

ونقى سنعود الفيصَّل صَّا يشرَّد عن أن الازَّمة بين العراق والأمم المتحَّدة ما زالت مؤجلة على رغم الاتفاق الاخير بينهما. وقال: «لا أبري من ابن أتى هذا التعبير؟ أن الأزمة ما زالت مؤجلة (...) نحن نامل أنّ يكونُ هذا الاتفاق بداية لتنفيذ كل قرارات مجلس الأمن، فإذا صح ذلك فنحن نعتبر الازمة انتهت

وفي واشنطن طالب اعتضاء بارزون في مجلس الشبيوخ الادارة الاميركُّية باعتماد سياسة جديدة تجاه العراق هدفها اطاحة صدام. وقال السناتور جون ماكين العضو الجمهوري في لجنة القوات المسلحة التابعة للمجلس في برنامج دواجه الصحافة، آلذي تقدمه شبكة وإن. بي. سي. ه : «اعتبر أن هدفناً ينبغي ان يكون اطاحته (صدام) لأنه طألمًا يِّقِي فيِّ السلطة سنظل نواجه تحديًّا هائلًاء.

الىّ ذلك قال السناتورالديموقراطي بوب كيري نائب رئيس اللجنة ذاتها أن أدارة كلينتون يجب أن تغير هدفها المعلن هو احتواء صدام. وأوضح: «قبل كل شيء سَأَخَاطِبِ المُلايِينِ العراقيِينِ الـ ٢٢ الخَاصَعِينَ لأرهاب هذا الديكت أنور واقدول لهم: اننا سنحرركم. هدفنا هو البيموقراطية في العراق ونحن نؤمن بانكم قادرون على أن تحكموا

كنلك وافق السناتور الديموقراطي باتريك ليهي زميليه على وجوب ارَ اللهُ صداَّم من السلطة. لكن السناتور الجمه وريَّ اوريون هاتش، وهو رئيس اللجنة القضائية، اعتبر أن من الصعب اطاحته لنلك من الأفضل أن تتمسك الولايات المتحدة بمبدأ احتوائه.

ونقلت صحيفة وواشنطن بوست، الاميركية امس عن مستشار الرئيس الامسركي لشيؤون الامن القومي ساندي بسرغر أن ممرحلة الدسلوماسية ستتنهى، إذا رقض صدام احترام الإتفاق الذي ادرم الاثنان الماضي مع الامم المتحدة. وحنر من أن رفض العراق السماح

المنشى اللجنة الخاصة بالتوجه انى ارادوا ومتى ارادوا سيؤدي الى استخدَّام القوة. فبعد ازمتينَ آبارهماً العراق في غضون اربعة اشهر ستكون مرحلة الديبلوماسية قد ولته.

بأنه «نصر سياسي وقانوني، لطرابلس،

وأضاف: استبقي قواتنا في المنطقة على درجة عالية من التأهب. وسنرد بقوة وسنتخذ موقفا حازما على الصعيد الدولي، إذا لجا صدام الى المراوعة مجددا في شبان عمليات التفتيش. وقال أنه ايد دائماً سياسة والاحتواء التي تعتمد آزاء العراق منذ ١٩٩١، واعتسر ان الخيارات الاخرى، كشن هجوم عسكري هدفه اطاحة صدام، قد تكون خطيرة. وأضاف اسيبقى صدام معنا لبعض الوقت. وفي الوقت الحاضر علينا أن نبقى عازمين، بمغربنا أذا ما دعت الحاجة، على منعه من تهديد المنطقة. بعبارة اخرى لا بد من احتوائه،

وأعلن السفير بتلر ان الاتفاق الاشير «لا يضر بعمل اللجنة التي ارأسها، وإذا حافظت الحكومة العراقية على وعودها مسيتحسن عملناً وقدرتنا على الوصول الى كل المواقع،

وأضاف في مقابلة مع شبكة داي. بي. سيء أن الإمين العام للامم المتحدة كوفي آنان عاد من بغداد باتفاق يتَّضمنَّ التزاماً قُوياً من جانب السلطات العراقية بالمحافظة على وعودها في المستقبل.

وببوره أكد مندوب العراق لدى الامم المتحدة السفير نزار حمدون في مقابلة مع شبكة دسي. ان. ان، ان بلاده ستسهل عمل اللجنة الدولية فيّ كل المواقّع، وأن الاتفّاق لا يقصدت عن موعد رّمني محدد لإنهاء عمُّليات التَّفتيُّسُ، لكن التصون العراقي هو انه لا يمكن عُمليات التفَّتيشُنُّ الاستمرار الى الأبد، وان بغداد ترغب في رفع العقوبات الاقتصادية

وتحدث بتار عن فشل العراق في المضي في تنفيذ التراماته الامر الذي ادى الى «الازمة الخطيرة» الاخيرة، وقال أن بعضهم اساء تفسير تصريحات الأمين العام الذي كان واضحاً في مجلس الأمن بعد عوبته من العراق بقوله ان البيبلوماسيين النين سيرافقون المفتشين الى المُواقع الرِّئَاسِيَّة هم مراقَبُونَ، وإنَّ العملُ الْفعليُّ والصَّعْبِ في عمَّلياتُ التَّفْتيش سيقوم به العاملون في اللجنة الخاصة. وأوضح أن للمراقبين النيبلوماسيين نورين الأول مرأقبة مما تقوم به والأخر التثبت من أن العراق يتصرف بصوابء

وُشُدَّد بِتُلَّر عَلَى الْقُـولِ ان الاتفاق الذي وافق عليه الرئيس صدام يئزُمُّ العراقَ وقَفَ عَرقِلةَ أعمال اللجِنة والتَّعاونَ معها، وان الهيئة الجنيدة المتكفة العمل في المواقع الرئاسية والتي سيراسها موظف في الأمم المتحدة ستقدم تقريرها اليه وانه سيرفع تقريره الى مجلس الأمن

ونفى ما يردده معارضو الاتفاق انه سيضعف سلطته. وقال: دلا اضعاف، لدور رئيس «اونسكوم، وقد حافظ الاتفاق على «الخط المياشر بيني وبين مجلس الأمن عبر الأمين العامه.

وقال السفير حمدون ان الأمين العام انان وعد الجانب العراقي بالعمل من أجل رَفْع العقوبات النولية وأنهاء عمليات التفتيش. وأكد أنَّ السلطات العراقية ستسمح للمفتشين بزيارة كل المواقع من دون سابق ائذار. وأبدى أستّعدانها للتّعامل مع بتلرّ وقال: «لقد تعاملنا معه في المَاضِي ومستعنون للتعامل معه الآن، اذ لا مشكلة لبينا معه». ولات انه كانَّتُ هناك مشاكل عدم ثقة مع عمل اللجنة الخاصة. واستبعد ان يتبنى مجلس الأمن الرأي القائل آن الرد سيكون فورياً إذا اخل العراق بالتزاماته، مشيراً الى وجود رأي يدعو الى احالة أي أزمة جديدة على مُحِلسُ الأمن لمُنْاقَسْتِها قَبِلُ الاقدامُ عَلَى اللهِ أعمال عسكرية. لكنه أوضحُ ان العراق مستعد للتعاون تعاوناً كاملاً مع اللجنة الدولية الخاصة.

الهند تخرج من الانتخابات

الهندي متشائماً في كلامه على «الاوهام والغضب والحماسة والخيبة، التي بأتت مستحكمة في الوسط السياسي في نيونلهي، وتغنيها طبقة جديدة من السياسيين النين التصقت بهم روائح فساد تركم الانوف. في ظل هذا الوصِّع، احدُ عدد كبير من السياسيين يعد العدة للقفر ألسلطة متسلقاً سلم التحالفات اذا نجحت التكتلات المضادة في ابعاد زعيم مجاناتا بارتى، اتار بيهاري فاجبايي الذي كان تولى رئاسة الوزراء ١٣ يوماً عقط الله انتخابات عام ١٩٩٦. وهو سياسي عازب يهوى كتابة الشعر، علماً أنه تجاوز الـ ٧١ عاماً.

لكن وضع مجاناتا بارتي، بات أكثر صعوبة في الانتخابات الأخيرة التي أحدثت مزيداً من الانقسامات والتشردم في صفوفه وبفعت الى الأضواء سياسيين من الدرجة الثانية لا يحملون من المؤهلات سوى شعاراتهم المتعصبة والصيقة.

وقد يكون السيداريو الأسوأ هو عودة التحالف الهش بين الجبهة. الموصدة وصرب المؤتمر في مواجهة الصرب الهندوسي، مما يعني ان رئيس الوزراء ألحالي انديركامار غوجرال يصبح المرشح الأبرز لتشكيل حكومة جديدة... في أنتظار ازمة جديدة بينه وبين المؤتمر بدأت بوادرها تظهر أمس مع اعلان الجبهة قرار وقف التحقيقات التي استمرت طويلاً في ملابسات أغتيال راجيف غاندي.

اللقبالافريقي نتعة الصفحة الاولى

الفريق الوطني لكرة القدم وجهازه الفنى والاداري. وريما كان الإحباط الذي شعر به المصريون قبل توجه فريقهم الوطني لكرة القدم الى واغادغو المشاركة في البطولة اثر هزيمة الفريق في مباراتين وبيتين امام الفريق الجزائري ولهجة التشاؤم لدي وسائل الاعلام للصرية وفقدان ألامل في احران مركز متقدم... كل هذه أسباب جعلت الفوز بالبطولة كأنه حلم تحقق بالفعل. كما أن ارتفاع مستوى الاداء لدى اللاهبين من مبارة لأخرى حتى توجوا جهودهم بالفور ٢/صفر في المباراة النهائية على حامل اللقب، وكذلك حصول الهاجم المخضرم حسام حسن على لقب هداف البطولة بالشاركة مع الجنوب افريقي بينينيكت ماكارثي، وكذلك اختيار حسن مع اثنين أخرين من أعضاء القريق المصرى فما محمد عمارة والحارس نادر السيد ضمن النتخب الافريقي. واخيراً لأن الفريق المصري عادل الرقم القياسي لعند الالقاب في المسأبقة الذي تحمله غانا والبالغ آريعة القاب، كل ذلك جعل المسريين يشعرون بأن ما تحقق يفوق مجرد الفوز بيطولة.

اكتر من مليون علم مصرى ارتفعت امس في الساحات والشوارع المحيطة بعطار القاهرة حيث اكتظ الآلاف لاستقبال اللاعبين بهتافات جوهري... جوهري. وهو لقب مدرب الفريق الوطني محمود الجوهري. وعلى رغم أن تَحو مليون مواطن كانوا في انتَظار الفريق الا أنَّ النظام داخل المطار كان نعونجياً، وحين وقف الرئيس حسنى مبارك والى جواره

حسين طنطاوي ووزير الاعلام السيد صفوت ألشريف أمام مهبط الطائرات في انتظار قموم الطائرة التي حملت اعضاء الفريق، بدا كأن الجميع فر انتَّظار شخصية مهمة جداً. وتحينما نقل التلفزيون المصري وقائع الاستقبا على الهواء مباشرة فإن كلمات اللاعبين عبرت عن سعانتهم وتقديرهم للفتة الطيبة من رئيس البلاد، وفي المقابل أظهر حديث مبارك مع اللاعبين انه كان يتابع مباريات البطولة بداية من دور الـ ١٦ وانتهاء بالمباراة النهائية.

من خشونة الفرق المنافسة لكنك كنت دائما تنهض بعد أن تتعرض لعنف وفي مجال التهاني تلقى الرئيس مبارك رسالة من الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز، الرئيس العام لرعاية الشباب في المملكة العربي السعودية ورئيس الاتحاد العربي لكرة ألقدم، اعرب فيها عَن تهنئته لحصول منتخب مصر على كأس بطولة امم أفريقياً.

حتى انه وجه الحديث الى اللاعب حسام حسن قائلاً: «كنت اخشى عليك

العبيدي: تعاوننا وفرنسا

تتمة الصفحة الاولى

ما ينتج عن المصاكمة الغيابية للمقهمين في حادث طائرة ويوتا، الفرنسية فوق صحراء النيجر. هنا نص الحديث:

 لم توافق الولايات المتحدة ويريطانيا على قرار محكمة العدل الدولية اختصاصها النظر في مكان محاكمة المتهمين بتفجير طائرة بانام فوق لوكريي، ما

- مَنذُ البِداية اعتبرنا ان قضية لوكربي قانونية ولها حلولها في القانون الدِوْليِّ. ومنذ بدأت القضيَّة في ١٩٩١ كنَّا تَاملُ بأن لا تُسَيِّسٌ. وكان ممكناً ان تُحل منذ سنوات. 🗣 كيف ثاك؟

بيق لتفاق مونتريال الذي يحند أن محاكمة المتهمين يمكن أن تجرى في بلد المتهم. نُحن حاولنا إنّ نحاكمهم، ولكن الآخرين رَفضوا نلك ورفضوا التعاون.

 ولكن كيف يثقون بالقضاء الليبي وبأن يحاكمهم حقاً في ليبيا؟ – لقد تعاونا معهم من أجل الوّصول الى حلَّ يضمَّن محاكمة عادلة بعيدة عن التأثيرات، تَطْهِر الحقيقة وتنصف اس الضحايا كما تنصف الشعب الليبي الذي يعاني من ذلك قانون ليبيا يمنعنا من تسليم المتهمين. ومحاّمو المّتهمين يَرفَصِّون محاكمة في اسكوتلندا باعتبار أنَّ القضية أصبحت اعلامية أيضا وأصبح الأشخاص يتكرون كمرتكبين الجريمة قبل محاكمتهم. سعينا من خلال المنظمات الإقليمية للحامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية الى طرح حلول تضمن المحاكمة، لكنهم الولايات المتحدة وبريطانيا) وقضواً ذلك. وفي الجانب الأخر القَضْلِيةَ لَجَانَا الى محكمة العبل الدولية لتحكم بينتًا. والحكم الذي صدر هو أن القضية من اختصاص المحكمة. ونحن نقول أنه أذا كان هذاً انتصاراً فهو للحق النولى، وهو يظهر أن المقولة الدائمة بأن ليبيا خارجة عن القانون والمجتمع الدوليين غير صحيحة، اذ سعيناً من خلال المجتمع الدولي - ومحكمة لاهاي هي إحدى المنظمات التابعة للأمم المتحدة – من خَلَال الحلول التي قنْمناهًا في الماضي الى احتراْم القانونْ الدولي. والآن قالت المحكمة انَّها مختصَّة في هذا الموضَّوع وانها ستُحَد المُكَان للمحاكمة. معنى نلك أن مجلس الأمن ليس مُحَدَّ صا بتحديد مكان المحاكمة لأن القضية قانونية. ونحن نعتبر هذا انصافأ لشعبنًا ولناً، كما نعتبره أملاً للشّعوب الّتي تواجه القوى الكبرى بأن هناك على الأقل محكمة دولية تحدد القانون. شعبنا سعيد بهذا الحكم والخطوة التي ستتبع أنْ للحكمة ستنظَّر في مؤضوع تُحدُّيد المكان، وَّرئيسٌ المحكِّمة الدولَيَّة قَاضَ اميركي، وفيَّها قَاضٌ بريطاني وآخر يَابَانَى. قرار مجلسَ الْأَمَن، يتحدَثُ عَنْ ثَلَاثَةَ أَشْدِياء: لَيْبِيا الْإِرْهَابِ، ونحنَّ نعتبر ان هذا المُوضوع أصبح تأريحًا، اذ أنَّنا تعاوَّبا مُع بريطانيا حول معلومات تتعلق بآلجيش الجمهوري الارلندي وبريطانيا اعترفتُ بنلك في رسائلها، وقد تعاونا مع القضاءُ الفرنسي حُسُبُ قرآر مجلس الأمن. ولَّم يبق إلا مكان محاكمة النَّتهمين في حادث أُوكربي. نحنُ نعتبر اننا أوفِّينًا بما يتطلبه مجلس الأمن، أما ألَّطرف الأخْر فيرفض حكم المحكمة التولية، بل احرج به. وهكذا سيتضع من الذي يحترم القانون الدولي ومن يرفضه. سنبدأ الإعداد الآن في المحكمة النولية في

لاهاي للنظر في قضية تحديد مكان المحاكمة. • واذا طرحت محكمة لاهاي النولية أن يحاكم المتهمين في مكان أخر غير

- سبق وأكدنا أننا مع أجراء المحاكمة في بلد محايد نتفق عليه وهذا ما تبنته لجنة ليبيا في الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الأفريقية والمؤتمر الاسلامي، وحستى للحامين والمتهمين وافقوا على ذلك فم رسائل رسمية وجهت الى النكتور سواير رئيس لجنة اسر ضحايا التَّفَجِيرِ، وتَمنيناً لو أن الجانب البريطاني والاميركي تحاور معنا مثلما عمل الفرنسيون النين لم يطلبوا تسليم المتهمين، وأكن طلبوا التعاون مع القضاء الفرنسي، وقد تعاونا، فجرت لقاءات عديدة بيننا وبين المُسؤولين الفرنسيينُ والقاصّي المسؤول عن الملف الى أن توصلنا ألى المراسلات بين العقيد القذافي وآلرئيس الفرنسي جاك شيراك، وقد طرح العقيد استُعدادنا للتعاون مع القاضي الفرنسي ودعاه الى التوجه الى ليبيا فقام القاضي (جان لوي بروغيير) بزيارة الى ليبيا وبقي مدة وأجرى تحقيقاته ووفرنا له كل ما طلب، وهو اقر بنلك في رسالته الي وزير الخارجية الفرنسي ثم الى مجلس الأمن. كنا نتمنى ولا نزال نتَفنى أن يتعاون الطرف البريطاني معنا بهذه الطريقة.

 النظام القضائي البريطائي والأميركي بختلف عن النظام الفرنسي بأنه لا تعترف بالمحاكمات النبأسة.

- نحن صركون لنلك ولكن بريطانيا والولايات المتحدة ترفضان حتى الحوار. يفترض ان تلتقي الجهات المختصة القضائية والأمنية والسياسية، ولكنهم رفضوا. بِثَلْت جهود على كل المستويات، وأدت في فرنسا الى رسالة العقيد الى الرئيس شيراك وتبعتها خطوات القاضر الفرنسي الذي اكد تعاوننا معه. لكن الطرف الآشر يرفض نلك ونحنّ مستعدّون. للولايات المتحدة مطلب واحد من الليبيين هو ان يسلموا المتهمين لكن قانوننا الجنائي يعنع تسليم أي مواطن ليبي، ومحامو المنهمين يرفضون التسليم.

● بالنسبة الى المتهدين في قضية تفجير الطائرة الفرنسية فوق صحراء النيجر، هل سيحاكمون غيابياً في الخريف القبل؟ - لقد تعاونا في حدود النظام القضائي في فرنسا وليبيا، والنظام

القضائي في البلدين يسمح بالتحقيق مثلما حصل ويسمح بالمحاكمة الغيابية. لننتظر الحكم وفرنسا حريصة على ان يراعي هذا الحكم وان يحدرم ونحن متفقون على ذلك. لا نريد أن نستبق الاحداث وكل تأكيد بأنه بعد الحكم سنكون هناك لقاءات بين الجهات القضائية المختصة

and the state of t

للنظر في الحكم وأياً كان شكله، ما أكد لنا تعاوننا مع فرنسا أن هناا! استعداداً للحوار ولحل المسكلة في اطار قرارات مجلس الأمن لحادثيٍّ } لوكربي ويوتا فوق صحراء النيجر. لقد وصلنا مع فرنسا الي حل، وهنه! عَبْرَةٌ يَجْبُ أَن تَوْخُذُ فِي الاعتبار، وبريطانيا كنولَّة أوروبية يُفترض إنا تَسْأَلُ فُرِنْسِاً كَيْفَ تَوصَّلَتَ الى هَذَّهُ النَّتيجِةَ. هَنَاكُ حَلُولُ عَلَى رَغُمُ انْ إ بريطانياً لا تملك في نظامها القضائي المحاكمة الغيابية حتى أن في الامكان التصاور حول المصاكمة ومكانها وحول الصعوبات التي تولجههم وصعوباتنا نحن ايضاً، ونستطيع ان نصل الى حل... اماً اميركا فأمر مختلف لأن موقفها سياسي واضح.

● هل طلبتم من فرنسا إن تساعدكم مع البريطانيين في هذا الموضوع؟ - لم نطلبُ نلك بشكل مباشر، ولكن تمنيناً لو ان تجربتنا مع الفرنسيين توضح للآخرين. واعتقد أن البريطانيين سيسعون إلى التعرف الى كيفية الحوار الذي تم بين ليبيا وفرنسا. وبكل تأكيد آو قامت فرنسا بهذا الدور فإنه سيكون مغيداً لليبيا ولكن ليضاً لجَلّ مشكلة اقليمية وبولية وسيساعتنا خصوصاً في تجنيب شعبنًا المُصاعِبِ وعَائلًاتُ الصَّحايا مُعاناةً. في اعتقادنًا انه مثَّلَماً لعَّبْت فرنسا دوراً نَقَدَره في موضوع الأزمة مع الْعَراقَ وتجنيب الشعبُ العراقي ضربة عسكرية تستطيع ان تلعبُ دوراً حتى في التقريب بين وجهة نظرنًا ووجهة نظر بريطانيا واميركا...

• في رسالته إلى الرئيس الفرنسي الثرم العقيد القذافي دفع التعويضات

لعائلات الضحايا بعد المحاكمة فهل حديث مذه التعويضات؟ - الإلقرام الذي أكده العقيد للرئيس الفرنسي هو التعاون مع القاضِي الفرنسبي وقبول ما يصدر عن المجاكمية، وطبعاً اذا كانت هناك تَعَوِيضًا أَدُّ لِلْنَفِعِ فَسَنَتُحَدَّدُ لِأَحِقَا ۖ وَفَي اعْتَقَادَنَا انْنَا تَنْتَقَدُ المحاكمة ولكنتا متفقون على ان ما يصدر عنها سيكون محل الاحترام من جانبنا، ولكن ليس هناك حبيث عن تعويض أو قيمة الآن، فلكل حالث حبيث بعد المحاكمة. ولقد أبنينا كل استعداننا لقبول ما ينتج عن المحاكمة.

إسرائيل تطلب

تتمة الصيفحة الاولى

السوري في الولايات المتحدة وليد المعلم خلال محاضرة القاها في بلتيمور. ونقلت المصادر عن المعلم قوله ان دهال اللاهرب واللاسلم ٱلقائمة بين اسرائيل وسورية خطيرة للغاية، مشيراً الى التوتر الذي شبهيته العلاقات بين الجانبين في السنة الماضية وشارفت على اندلاءً! حربٍ بينهما. وقالتُ اسرائيلُ أن الرئيس الأميركي بيل كلينتون خصصُ جرِّءً كبيراً من المكالمة الهاتفية التي أجراها مع نُتانياهو الإسبُوع ·

الماضي لمناقشة «الاشارات السورية الواضحة بهذا الشان». واكَّد وزير الحارجية الفرنسي هوبير فيدرين، امس الاحد، استعدالا فرنسا للقيام 'بنقل رسائل' حول أنسحاب أسرائيلي محتمل من جنهيها لَبِنَانِ. وَقَالَ فَيْ صِدِيثَ ادَاعِي: ﴿ وَنَضَ عَلَى اسْتُعِدَادٌ لِلتَّحِيثُ وَلَتُقَدُّمُ } شنمات للاسرائيليين واللبنانيين والسوريين. 👵

وتتهم اسرائيل سورية بمسائدة المقاومة اللبنانية في هجماتها في ا الجنوب المحتل، وتسعى الى ربط مسألة استئناف المفاوضات بوتفًا هذه الهجمات. وتوقفت اسرائيل منذ زمن عن المطالبة بتوقيع أتَّقاق أ سلام أو تطبيع العلاقات مع لبنان ثمناً لانسجابها من الجزء المعتل. واعتبرت الصحافة الاسرائيلية ان التصريحات التي ادلى بها متانياهن في نهاية الاسبوع الماضي جَاءتُ ردأ علَى الانتباراتُ السَوْرية، إذْ أَراثُ أ ارسال رسالة الى سورية مفادها أن «هناك مواضيع للتحدث فيها وبالتحديد لبنان، الذي كبد اسرائيل ٣٦ قتيادٌ في العام ١٩٩٧ وأربعة أخرين منذ بداية العام الحالي. وسيتطرق نتانياهو الذي سيقوم بجولة أ اوروبية اواخر الاسبوع الجَّاري تَشمَلُ اسبأنيا والمآنيا وبريطانيه '

والنروج الى الموضوع السوري بربطه بالمسالة اللينانية. وقال نتانياهو أمس، ضلّال الجلسة الاسبوعية لمجلس الوزراء أ الاسرائيلي، أنه ديسر أسرائيل الانسحاب (من الجنوب اللبناني المحق)، إذا مَّا تُمَّ أَتَضَادُ ٱلْاجْرَاءَاتُ ٱلْأَمْنِيةَ الْمُلاِّئُمَةُ، التِّي تَضْمَنَ أَمَنَّ الحَدُونُ الشعمالية. وعلى الصعيد ذاته اعلن الناطق باسم وزارة الجيش الاسرائيلَّى امنَّونَ بن ياهو آن الوزير اسحق موريَّحَاي سيمل الى: باريس يوم الخميس المقبل ليبحث مع نظيره الفرنسي في سبل خروج

وقيال بن ياهو في تصبريح للاذاعة الإسرائيلية: منريد ان تنشعر الحكومة اللبنانية، بدعم سوري أو فرنسي أو اميركي، جيشها على طول الصدود لضمان وقف هجمات حزب الله. واضاف: «سنقدرح علي الفرنسيين أن يشاركوا في ما يجري في لبنان لانهم يريدون المساهمة في العملية السلمية، معتبراً دان الامر قد يستغرق سنة شهور أو اكثر،

وفي باريس، نكر الناطق الرسمي باسم الضارجية الف دوتريو، في تعليق أ- «الصياة» على التَصريحُات الأسرائيليّة، بما اكده وزير الخَارَجِية هوبير فيدرين في كانون الثاني (يناير) الماضي عندما زار لبِنَانَ، أَذْ قَالَ وَأَنْ فُرِنْسِنَا تَدُّمنِي أَنْ تَطْبِقُ ٱسْرَائِيلِ القَرْآرُ ٤٢٥ الذي يطالبها بالانسحاب من جنوب لبنان من دون شروط وفي اطار سيادة لبنان وسلامة اراضيه، وسالته «الحياة، عما يمكن أن ترديه فرنسا أذا طلب وزير النفاع الاسرائيلي مساعدتها على تطبيق القرار ٤٢٥ من نوناً. شروط، فقال: ﴿قَبِلُ اسَابِيعٌ وشهور تصدر مثل هذه التصريحات عَ المسؤولين الاسرائيليين، وقَلنا أن كل ما ينهب في اتجاه تنفيذ القِرآنِ

هو مشجع، ولم يطرآ اي جديد على موقف فرنساء." وافاد دوتريو أن الوزير فيدرين سيلتقى موردخاي يوم الجمعة ودفن المتوقع أن يتحدث الجانب الأسرائيلي في هذا الامر، فَهَذه ليست الرق الاولى التي يطرح فيها الموضوع، واكد دان احداً لن ينتقد اقدام الاسرائيليين على تدفيد القرار بدون شروط لكندا بالحظ ان هذا لا يُحَلِّي المشكلة في عمقها، أذ لا بد من حل سلمي شامل طالما أن هناك أراضي، عربية محتَّلة، منها الجولان، وهذا هو الموقَّف الفرنسي على الدوام، 🗓

في غضون ذلك، لاحظت مصاس لينانية ان كلام لوبراني اليس فية جديد، إذ أن رسالة التاكيدات والضمانات الأميركية للحكومة اللبنائية، عشية مؤتمر مدريد، اعتبرت وأن التطبيع يمكن أن ياتي تتويجاً للاتغاق. على حل يؤمن السلام العادل والشبامل، أي انها ورفضت الحلول المنفردة على غرار ما جاء به اتفاق ١٧ ايار، وقالت هذه المصادر أنَّ اسرائيل لم تطلب من لبذان خلال مفاوضات واشنطن التوقيع على سلام منفرد او النحول في تطبيع للعلاقات بمعزل عن سائر الدول العربية المعنية. وأضافت إن الإعلان عن هذا المؤضوع رياتي كانه للأيحاء بأن تل، أبيب قدمت تنازلاً أساسياً ومن كيسنها مع أن السالة غير مطروحة واشارت المصادر الى أن الجانب الإسرائيلي في اجتماعات مجموعة

الرقابة العسكرية في الناقورة كان يطلب من حين لأخر التفاهم علي ترتيبات أمنية. لنلك فإن كلام لوبراني لا يحمل أي جبيد سوى انه يبيع لبنان مسالة غير مطروحة في أطار الضغط السناسي للبحث معه لي. منفقة امنية تحت عنوان تطبيق القرار ٢٧٥ بمعزل عن سورية.

يرنامج خاص ٢٠١ ولاية مسها الارهاب ومجلس سياسي لجبهة التحرير

الجزائر: المجلس الاسلامي الاعلى يفتى بإباحة اجهاض المغتصبات

نا الجزائر - دالحياقه

رها اعلنت وزيرة التضامن الوطني والعائلة ربيعة مشرين انها تلقت وتأديد للجلس الاسلامي الإعلى بيان اصدار فتوى تبيح الاجهاض لدى الفتدات الله التي اغتصبن من قبل الجماعات الإرهابية». والجنت انها تعمل شخصياً على اقناع اعضاء العلس بإعادة الاعتبار لكرامة المراة الجزائرية.

ودعت الوزيرة في مـؤتمر صبحـافي بمناسبـة الإحتفال باليوم الوطني للمراة الذي يصادف الثامن من الشهر الجاري الى تعبئة نسوية شاملة.

وفي السياق نفسه، نفي الرئيس اليمين زروال أيس أن تكون لـ «الجماعات المسلحة، علاقة بالنين إن الإسلام، وأعلن في خشام زيارته لولاية المدية عن إنطلاق برنامج وطني لإعادة البناء والتعمير يشمل ٢٠ ولاية اعتبرت متضررة بالارهاب من اصل ٤٨

وكشف الرئيس زروال أن المدية، الاكثر تضرراً من الرهاب، تستفيد من غلاف مالي اضافي يقس بد ٥٠٠ مليون دينار، يخصص للبناء والتعمير للعامين ٨٨

من جهة اخرى، بدأ المؤتمر السابع لجبهة التحرير الوطئي اعماله في قصر المؤتمرات في ثلدي الصنوبر في غيّاب الصحافة بما فيها الحكّومية. وعلمت والحياقه أن الصراع بين الكتل السياسية داخل جبهة التحرير دفع بالمؤتمرين الى رفض المحتب الذي عينه السيد بو علام بن حمودة. وحصبت «الحياة، على نسخة من القانون الجديد لخزب جبهة التحرير الوطني الذي سيصدق عليه المؤتمر، ويتضمن وجود ثلاث هيئات هي:

اولاً: المكتب السياسي ويتكون من ٧ اعضاء فقط تعطى جميع الصلاحيات لأمينه العام. ثَانَياً: النَّجِنة المركزية وتكون من المنتخبين في الـ 14 ولاية وتضم ١٥٠ عضواً. ثالثاً: استحداث صجاس سياسي، لاحتواء الصراعات الموجودة داخل الحرب.

ويضم المجلس ثلاث فئات هي: أ " الشخصيات التاريخية لجيهة التصرير الوطني. ب - الاطارات والوزراء الذين تسلموا مناصب في

ج - أعضاء نواب مجلس الشبعب والأمة واعضاء الحكومة. ولم يحدد القانون عددهم وهؤلاء بتراسهم شخص يكون المرشح التلقائي لرئاسة الجمهورية. ويسعى السيد بو عبلام بن حصودة الى نيل هذا النصب استعدادا لترشحه لرئاسة الجمهورية، ولكنه يجد صعوبة في التخلي عن منصب الأمين العام

للحزب. وتوقع مراقبون ان يحسم قادة الجيش النين حضروا المؤتمر بكثافة الخلافات المتعلقة بثلك. وترى اوساط سياسية ان منع الصحافة من البخول الى المؤتمر هدفه حسم الصراعات الداخلية، واعادة الاعتبار للحرب ليعود الى صدارة الاحداث. ألا ان مصادر قريبة من قيادة المؤتمر تتوقع المزيد من

مولود حمروش الذي لم يدع إلى المؤتمر، انقصالهما لإنشاء حزب جديد، خصوصاً وان هناك عدة احزاب تربد استقطاب عناصر جبهة التحرير الوطني ومنها جبهة القوى الاشتراكية التي ستعقد ندوة لإطاراتها

الانشقاق داخل المزب، ولا تستبعد أن تعلن جماعة

يُومِي ٥ و٦ من الشهر الجاري، وهو نفس اليوم الذي تبدأ فيه اشغال مؤتمر حركة مجتمع السلم.

حكم بسجن رئيس سابق لحزب سياسي جزائري

مؤتمرها الأسبوع الماضي، واعيد انتخاب السيدة شلبي رئيسة للحزب، وكان حميد وزوجته عضوين في المجلس الوطني الانتقالي.
وتعود قصة المحاكمة الى الحملة الانتخابية ■ أصدرت محكمة تلمسان حكماً بالسجن مع التنفيذ في حق السيد حميد رضوان، وهو رئيس التُّرْبِ سابقٌ، لمدة ستة أشهر. وقدم رضوان طعناً في

لجلس الشعب حيث اتهم مدير ديوان الترقية العقارية للولاية بالنهب والسرقة مما جعله يرفع قضية ضد حزب الحركة من اجل الشبيبة والديموقراطية من الأحزاب التي فشلت في انتخابات المجلس الشعبي والبلنيات والولايات.

آجل الشبيبة والديموقراطية، ثم تخلي عنه لزوجته السيدة بليلة محجوبي شلبي. وعقدت الحركة

مفتل ٢٨ مسلحاً في غرب الجزائر وأنباء عن اكتشاف مقبرة جماعية

وفد برلماني كندي يزورالجزائر

وكان رضوان شغل منصب رئيس الحركة من

رويتسرز، أف ب - بثت الأذاعسة الجزائرية امس ان وفدا برلمانيا كنيا وصل الى الجزائر في زيارة سعية تستغرق اربعة ايام تلبية لعوة من الدرلمان الحزائري.

🗆 الجزائر - دالحياة،

الأستثناف في مجلس قضاء تلمسان.

يونقلت الإذاعة عن رئيس الوفد يون بويريا قبوله أن البسر لمانيين المسة حاؤوا الى الجزائر من اجُل الحوار وتعزيز العلاقات بين وزار وفيد برلماني من الانتساد

الاوروبي الجنزائر في شنبساط (فيراير) الماضي لمدة خُمسة ايام. وأكد الوفد الاوروبي أول من امس أن زيارته للجـــزائر اظهــرت أن اجسراء تحسقسيق دولي ليس النينصرف المناسب إزاء نزيف اليماء في الجزائر. لكن بيانا مشتركا لنظمة

للعنل النوليسة والاتصاد النولي لجبائسوق الإنسسان وامنطمسأ صحافيين بلا حدوده أكد الاسبوع للاضي أنه لا بد من تشكيل لجنة للتحقيق في المذابح التي تشهدها

ورفضت الحكومة الجنزائرية الديسوات الى إجسراء تحسقسيق معتبرة انها تعثل تدخلا في الشَّهْوُونُ الداخلية للبلاد، وقيلًا أكِيْر من ٦٠ الف شخص حسب

أُ الخرطوم - كمال حامد

* 🖪 اكد رئيس مسجلس جنوب السهودان زعيم

الفيمائل الجنوبية التي وقعت اتفاق سلام مع

المُكُومة السودانية الدكتور رياك مشار أن مشاركة

خزاب المعارضة الشمالية في محادثات السلام التي

تزعاها الهيئة الحكومية للتنمية ومكافحة الجفاف

(العُاد) من شانها أن تجعل هذه المفاوضات وقادرة

على حسم قضائيا السودان كافة من مشير ولحد وفي

وقال مشار لـ «الحياة» في الخرطوم امس أن

بردامج الحسكومية السيودانيية للسيلام وأضحى

وأضحأ وحسم مطالب اهل الجنوب كافة عبر اتفاق

الغرطوم للسلام كما استجاب لاطروحات المعارضة

الاسمالية الداعية الى إقرار صرية التنظيم

والنعبير من خلال قرارات النورة الثانية للمؤتمر

يُؤْتَّعَنا منشنار الأطراف المعنينة الى الشرحنين

بالعبارضة الشيعاليية في المفاوضات المقبلة على

اغتبار أن مجلوس الشماليين والجنوبيين الى طاولة

الجابقات من شانه ان يعمق مشاعر الوحدة ويزيع ويناوف الانفصال، مشيراً إلى أن السلطات

السؤودائية استكون مستعدة لاحراء أي حوار عقب

اعلان مجلس تنسيق الولايات الجنوبية في الاسبوع

لإنحب مساعد الرئيس السوداني في رد على

سؤالُ بالدعوة الى انضمام السعودية ومصر الى

نَوْلُ وَالْفَادِهِ لَرِعَايَةِ المفاوضَاتِ. وقَالَ أَنَ الدولَتِينَ

الرنبطان بغلاقات ازلية مع السودان وتتفهمان

تقديرات غربية منذ العام ١٩٩٢ عنيما انبلعت أعمال العنف عقب الغاء السلطات انتخابات عامة كان التشدون الإسلاميون على وشك القور فيها.

قوات الأمن.

الاول من تشرين الاول (اكتوبر)

مشار يؤيد مشاركة المعارضة الشمالية

في محادثات السلام السودانية

المجاورة للسودان.

من جهة اخرى نكرت صحيفة البيرتيه، أمس الاحد أن قوات الامن الجسزائرية قستلت سستة اسلاميين مسلحين السبت في عين دفلة وتُلْمسان في غرب الجُرْاتُر وان حارسا بلديا قُتل في اشتباك مع مجموعة مسلحة. وأوضحت المبحدقة أن الحراس البلدين قستلوا اثنين من الاسسلامسيين

المسلمين في الكريميــة قــرب عين دفلة في اشتباك مع مجموعة مسلخة. وأضافت: دان اربعة اسلاميين مسلحين هاجموا دورية من الدرك قستلوا في عسملية رد الحموعة الوافة من ١٩ شخصا نغنتها قوات الامن، لكنها لم تشر الى وقوع خسسائر في صفوف

وذكرت الصحيفة أن «مصادر اخرى تحدثت عن اكتشاف مقبرة جماعية تحوي نحو تلاثين جثة. وْاضِــافْت انْ الْجِــنْتْ تعَـُـود الى اشخاص قتلوا في مصرب بين الجماعة الاستلامية المتلحة والجيش الاسلامي للأنقاذه الذي يلتزم هدنة من جأنب واحد منذّ ثلاثة من الشرطة في مغترق طرق

في وهران،

طسعة المشكلة اضافة الى أنهما تحملان صفة

مشتركة مع دول «ايغاد» لجبهة انهما من الدول

السودان، بقيادة العقيد جون قرنق ان مشاركة

مصية الإنقاد الديموقراطية المتحدة، التي يقودها في

الوفد الحكومي للمفاوضات تملل استفرارا الانصار

قرينق قال مشار ان مجيهة الانقاذ أول الداعين الى

اعتماد المفاوضات طريقاً للحل وهي أضحت جزءاً من

السلطة ومنحقها أن تفاوض وتمارس واجباتها

الوفاق مع المعارضة الشمالية، باعتبار جزءا

أصبيسًالاً في السلطة لها دور في متعبالجبة هموم

السبودان على مسستبوى الولايات وعلى المستبوي

بعد وقرار التعدية السياسية في الأول من تموز

(يوليو) المقسبل، فأوضح أن «قيادات الجبهة لم

تقرر بعد التحول الى حرب او الدخول كمنبر في

المؤتمر الوطئي، لكنه رجح أن يتم أضنيار البديل

وقتع مشار حديثة بتناكيد مسؤولية

محلس المحسنوب في تقديم المرشحين الشغل

المناصب المضميمية لابناء الولايات الجنوبيية في

تعبيل وزاري متوقع، مشيراً الى أن الترشيحات

مسكمت بالغبعل إلى الرئيس عيمسر البيشسيسر مع

ترشب حسات للجساس للمناصب في الولايات

وتحدث مشبار عن مستقبل حبيهة الإثقاده

وَّاضَافَ انْ الجِيهَة مستشارك حتى في مغاوضات

وفنى شبان اعتبار والحركة الشعبية لتحرير

قوات الامن عثرت في معاقل على بغال تستخدم للنقل ولحم كان مخزنا فيها. الى نلك، قسال مسسبة ولون

حـــزائريون ان قـــوات الامن الجزائرية قتلت ١٩ من المتشيبين اثناء مطاردتهم بعد وقت قصير من اغتبالهم أربعية اشخياص ونكرت وكالة الإنباء الجزائرية

مساء السبت أن قوات الامن سعيدة وسيدي بالعباس. وقالت قبوات الامن انها شنت عملية مطاردة واسعة بعد خطف الاربعة وقستلهم، مسا أدى الى تعسقب

والقضاء عليهم. وفي بيأن أخسر قسالت قسوات الامن انها قتلت ايضا السبت ثلاثة من المتمردين كأنوا جزءا من مجموعة نغنت سلسلة هجمات في منطقة وهران الغربية، وكان بينً الهجمات نسف مطعم ومقر الشرطة المطيسة في وهران وهجومان أخران بالقنابل وقتل

السبت في غرب الجرائر. استدعيت بعيد خطف اربعية اشتخساص في منطقتة يوب على الطريق الذي يربط بين ولايتي

وقضت الحكمة بمعاقبة المدر السآبق بالاشغال الشاقة خمس سنوات وبراءة الس واعفائهما من العقوبة. وجاء في حيثيات الحكم ان

المشهم حسميل على امسوال من السسيسدتين من دون وجسه حق، ولذلك وجبت معاقبته.

قادة الفصائل الصومالية يجتمعون في مقديشو اليوم

🗆 مقديشو – يوسف حسن

🗷 معلقت عبند من قبادة أبرز الغصائل الصومانية الموقعة على اتفساق القساهرة للسسلام في الصومال اجتماعا اليوم في شمال مقديشو للبحث في المستجدات على الساحة السياسية والأمنية ومتابعة مسيرة السلام في الصومال.

ويناقش الاجتماع الذي ارجئ مسرات عسدة الخطوات التي تم تنفسينها لمنع تكرار المسارك الضارية التي شهنتها مدينتا صور وبيداؤه في جنوب غربي المسوسال في نهاية الأسبوع الماضي، ويعتقد أن الإجتماع ارجئ بسبب خلافات بين قادة القميائل علي مهدي محمد وحسين فارح عيديد وعثمان حسن علي (عاتو) في شأن تقاسم السلطة في اقليم بتأثر. وافسادتُ مصادر مطلعة انه تم التوصل إلى حل وسطالتقاط الخلاف.

ويشارك في لجتماع اليوم ٢٠ من الموقعين على اتفاق القاهرة ونتغيب عنه ستة أخرون بينهم رئيس جبهة التعلاص الديمولاراطي الجنرال محمد ابشر مسوسي، وينتظر ان يتسخسد الإجتماع قرارات في شأن اتفاق القساهرة وتشكيل نظام اداري لإقليم بناس على أن تتسبع هذه القرارات اعسادة فستح مسيثاء مقنيشبو ومطارها اللثين اغلقا منذ رحسيل الأمم المتسحسة من مقديشو قبل ثلاث سنوات

تباين المواقف المصرية الرسمية من طروحات اثيوبيا المائية

ستجرى في المنطقة.

القاهرة مساء أول من امس الي

اروشت لرئاسة وفسد بلاده في

لجنسماعيات الوزراء المعنيين

بملغبات الميساه في دول حسوض

النهر، أن صياه نهر النيل لدوله

ومنا يتريد عن اسداد استرائيل

وسيبحث اجتماع اروشا

الوضّع المائي في دول الحسوّض

ومشاريع التعاون المقترحة

لتحسين أستخدام المياه وزيادة

الموارد المائية، ونسعت متصر

بالمياه اشاعات مغرضة.

■ تباينت المواقف الرسمية المصرية حيال دعوة اليوبيا - من خلال وسائل الإعلام - الى تعديل اتف اقسسة ١٩٥٩ المصرية -السودانية بشأن تقاسم مياه النيل، وإيجاد قسمة عادلة لمياه النهر واتهام مصر بالتخطيط لنقل محياه النيل الى استرائيل. ففيما تعاطى وزير الخارجية السييند عنمسرو منوسي مع الطروحات الأثيب وبية خلافات، ومؤكداً أن العلاقة مع أديس أبايا وسرشنجية للتيقيدم صعد وزير الاشتقال والموارد المائية الدكتور محمود ابو زيد هجوماً على هذه الطروحات واتهم استرائيل بدالتخطيط للتغلغل الى هذه المنطقة وزعزعة استقرارها، داعياً بولاً افريقية

والسودان مواقيفيه مناقى هذا الى والتصيدي لهذه المخططات، الشان خلال اجتماعات اللحنة بدلاً من الوقوع فيها. فبعد ساعات من التصريحات المستركة للمياه التي عقدت في الخرطوم الاسبوع الماضي. التي أدلى بها موسى عساء اول من أمس للصحافيين واصفاً فيها واستبعنت مصابر مصرية

مصر: السجن0سنوات

لموظف في مكّتب

شؤون المعتقلين

■ قضت محكمة أمن الدولة

العليا في مصر أمس بمعاقبة

موظف سابق في مكتب شوون

المعتقلين بالاشتغال الشاقة لمدة

خنفس سنوات لحنصبوله على

رشوة من سيعتين مقابل اطلاق

وكانت السيدتان، وهما فتحية

عبدالعظيم سليمنان وعواطف

كمال سليم، تقدمتا ببلاغ لاجهزة

الامن اتهمتا فيه الموظف ابو

الفتوح عبدالفتاح محموه

بالحصول على رشوة من الأولى

قسدرها ١٠ الاف جسنيسه لاطلاق ابئها سيد محمد محمد سعد

وزوج ابنتها علي عبدالفتاح علي

كمنا حصل من الثانية على

خسمسة الاف جنسيه لاطلأق ابنها

اجهزة الامن اعتقلت الشلاثة

للأشتباه في تورطهم مع العناصر

واحيل البلاغ على المصامي

العام لنبابات شرق القاهرة الذي

اجرى التحقيق فيه وتاكد من

صدقه فتم القبض على الموظف

والسيدتين واحيلوا على محكمة

أمن الدولة العليسا برئاسسة

المستشار محمد سليمان

ثلاثة متطرفين معتقلين.

أحمد عيدالرحمن

ريارته لإثيوبيا قبل يومين بانها مطلعة إثارة اثيوبيا مطالبها التى كانت ناجحة، ومحادثاته هناك دعت فيها الى «أعادة تقسيم مياه بأنها محادة وإيجابية، نافياً النهر تحت شعار من أجل حصة بشدة طرح الجانب الاثيوبي خلال عابلة، على الاجتماعات، مشيرة المحابثات تعميل اتفاقية ١٩٥٩، في الوقت نفسه إلى حرص مصر على علاقاتها مع أثيوبيا وعدم أدلى أبو زيد بتصريحات اكد فيها استحدام المياه ورقة سياسية، في أن مسياه النيل كانت وستطل بعيدة عن اية نسويات جارية او وقال أبو زيد قبل مغادرته

وكان وزير الخارجية الأثيوبي الاميركي برئاسة السيناتور توم كاميل – رغية بلاده في والحصول على نصيب اكبر من مياه النيل، بحجة أن بلاده وتحتاج بشدة اليها لاستخدامها في مجال الري وتوليد الكهرباء، وتعزز اثيوبيا مطالبها العلنية بتقرير صدرعن البتك الدولي العام المأضي، وتكر أن مصر تهدر ١١ في الله من

ضوء اتصالات تمت اخسراً بين العاصمتين استهدفت احتواء الأثار الصائبية لتصريحات صدرت في هذا الشأن من قبل. سيوم مسفين اعلن - عقب لقائة في اديس أبابا مطلع الشسهسر للأضي وفسداً من الكونفسرس

حصتها السنوية من ميّاه النيل، التي تقدر بنحو ٥,٥٥ بليون متر

مكعب حسب اتفاقية ١٩٥٩.

مصرواليونان توقعان اتفاقاً للتعاون الأمني 🗀 القاهرة – دالحياة،

🗷 وقعت مصر واليونان مساء أول من امس اتفاقا للتعاون الأمني تضمن توسيع قاعدة التعاون بين وزارة الدلخلية المصرية ووزارة النظام العام اليونانية في مجال تباتل المعلومات والبيانات حول الإنشطة الأجرامية التي تهم كلا البلدين، وكذلك مكافحة جرائم الإرهاب الدولي والجريمة المنظمة وتبائل الخبرات بينهما في ما يتعلق بجرائم التزييف وتزوير المستندات ووثائق السفر وتنسيق الجهود لمكافحة جرائم الاتجار والاستعمال غير الشروع للمضرات وتهريبها عبر

وقع الاتفاق عن الجانب المصري وزير الداخلية السيد حبيب العادلي وعن الجانب اليوناني وزير النظام العام اليوناني جورجيوس روميوس الموجود في القاهرة حالياً. وتضمن الاتفاق دعم تبادل الخبرات في المجالات التعليمية وإعداد

وتدريب كوادر الشرطة المختلفة وتنسيق الجهود بين المؤسسات التعليمية والتدريبية للشرطة في البلدين. وكان العابلي استقبل روميوس الذي يقوم بزيارة رسمية لمصر بدعوة من وزارة الداخلية المصرية على راس وقد من كبار قادة الشرطة

وعقد الجانبان جلسة محادثات تم خلالها عرض ومناقشة أوجه التعاون بين أجهزة الشرطة المصرية واليونانية واساليب دعم وتطوير العلاقات الثنائية في مجالات الشرطة والأمن المُختلفة.

وتصدث العادلي في بداية اللقاء عن العسلاقات الستاريضية الوثيقة الستي تربيط بين الشبعبين، واكد ترحيب وزارة الداخلية المصرية بتنمية التحاون الثنائي مع وزارة النظام العام اليوناني في إطار روابط المصداقة العسميقة التي تربط بين شعبي وقيانتي

دعاالحكومة المصرية الى وقف احالة اعضاء الجماعة الدينية على محاكم امن الدولة

الدفاع عن "العائدون من افغانستان والسودان": العقوبات المشددة لن تحدمن ظاهرة العنف

🛘 القاهرة - محمد صلاح

■ استانفت محكمة امن الدولة العليا في القاهرة أمس النظر في قضية والعائدون منَّ افغانستان والسودان، المتهم فيها ٢٢ من اعضاء الجناح العسكري لتنظيم والجماعة الإسلامية، وعلى راسهم مصطفى حمرة، المتهم الرئيسي في قضية محاولة اغتيال الرئيس حسني مبارك في اديس ابابا في حزيران

(يونيو) العام ١٩٩٥. وعقدت المحكمة حلسة وسط لجراءات أمنية مشندة في مقر محكمة شمال القاهرة برئاسة المستشار صلاح النين بدور، استمعت خُلالها الى الجرَّء الاول من مرافعة للنفاع عن المتهمين، وناشد صحامو النفاع في جلسة أمس الحكومة ووقف احالة اعضاء الجماعة

الدينية على مصاكم امن الدولة، معتبرين أن الإحكام المسيدة طن توقف العنف، واشباروا الى ان أكثر من مئة حكم بالإعدام صدرت عن محاكم عسكرية ومحاكم أمن الدولةُ في قضاياً الجماعات الدينية منذ العام ١٩٩٧ ملم تحد من ظاهرة العنف وريما ساعدت على تفشيهاء.

ونفع المصامون ببطلان اجسراءات ضبط للتهمين وتغتيش منازلهم كما دعوا المحكمة الى عدم الاخذ باعترافات المتهمين على اساس انها تمت تحت ضغوط معنوية ومايية. كناك طالبوا المحكمة باحالة عبد من التهمين على الطب الشرعي للتأكد من اسبياب اصبابات لحقت بهم بعد اعتقالهم. واوضح المحامون ان أوراق القضية لم تتضمن ما يثبت أن أيا من المتهمين اطلق رصاصة واحدة، واعتبروا ان ما جاء في التحقيقات عن قيام حمرَة باصدار

تكليفات الى عناصر التنظيم داخل مصر مجرد اقوال مرسلة لا تقوم على بليل دامع، وقررت المحكمة تأجيل النظر في القضية الى جلسة تعقد اليوم لاستئناف سماع الدفاع. وكانت نيابة أمن النولة طالبت في مرافعتها بتوقيع أقصى العقوبة ضد جميع المتهمين التي تصل الى حد الإعدام والأشغَّال الشَّاقَّةُ المؤبِّدة، بعد أن وجهت اليهم تهم والانضمام الى تنظيم سري يهدف الى محاولة قلب نظام الحكم بالقوة، والاتفاق الجنائي على ارتكاب جرائم القتل والشروع فيها، وتكفير الحاكم والمجتمع واباحة الضروج عليه، وحيازة

متفجرات واسلحة بهدف استخدامها في

اعمال الإرهاب، والتزوير في مصررات رسمية،

وحيازة مطبوعات مناهضة تحوى عبارات

تحض على كراهية نظام الحكم وازبراًئه،.

في أسواق مالية معرضة للتغيرات المفاجئة المستثمرذوالخبرةهو من يلجأ للإستثمار الأمن رسوم الاكتتاب ملغاة لغاية 31 مارس (أذار) 1998

اتصــل الآن

(44) (171) 3158553 (41) (1) 2657111 حنيف: 7151211 (22) (41) عمان: 5688816 (6) (962) البحرين: 9697119 (973)

قبرص: 680806 (9) (357) بيروت: 286106 (3) (961) (961) (3) 286101

(ثبتت للسندات على مر السنين قدرتها على توفير قدر أكبر من الاستقرار مقاربة بالاستثمار في الاسهم. والمستثمر تو الخبرة ينتقل إلى الاستثمار في السندات في الأوقات التي تكون فيه أسواق الأسهم عرضة

ولهذا السبب يطرح البنك العربي اليوم. (صندوق السندات العدار العالمي) الذي يتيع للمستثمر الاستفادة من الاستقرار النسبى للسندات كجزء من محفظة استثمار متنوعة، مع إمكانية تحويل هذا الاستثمار إلى سيولة نقبية عند الطلب... كما اثبتت السندات على مر السنين تقوقها على حسابات الودائع من حيث جدواها المالية.

إن لدى البتك العربي سجل حافل في إدارة صناديق السندات والدليل على ذلك النجاحات التيحققها صندوق السندات الدولية عبر السنوات الثمانية الماضية وحصوله على جوائز مميكروبال، للتغوق، الا تتطلعون إلى راحة البال التي يمكن ان توفرها لكم السندات خاصة وانتم تقرأون يوميا عناوين الأنباء المالية بالصحف؟ اتصلوا اليوم بأحد مسؤولي الاستثمار لدينا للاستفسار عن صندوق السندات المدار

وكحافز أولى ستكون رسوم الاكتتاب معفاة لمن يكتتب في الصندوق قبل يوم 31 مارس

البنك العربي

الامير وليام محبط ولايزيدان يصبح ملكأ

ووليام هو الثاني في ترتيب اعتلاء عرش جدته الملكة اليزابيث بعد

وتقلت الصحيفة في تقرير نشرته في الصفحة الأولى عن مصدر

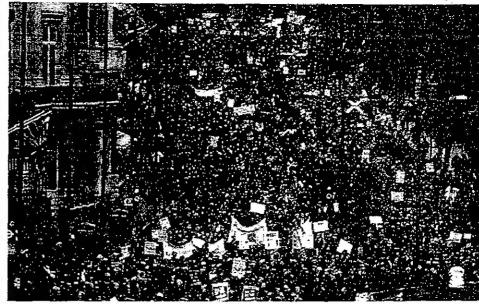
رفيع في البلاط اللكي أن وليام دشاب محبطه. وقال التقرير: دعنهما منه ينظر الى العائلة المالكة فإن كل ما رأه خلال السنوات الأخيرة شقاء، أنا وقالت الصحيفة أن وليام ناقش والدته ديانا قبل مقتلها في حادث

وغالباً ما تجنبت الصحف الشعبية البريطانية نشر نقارير تتعلق

سيارة ووالده تشارلز مسالة امتعاضه من أن يصبح ملكاً

● لننن – رويترز – قالت صحيفة بريطانية امس أن الأمير وليام البالغ من العمر ١٥ عاماً أبلغ والده الأمير تشارلز ولي عهد بريطانيا أنه لا يريد أن يصبح

ونقلت صحيفة «بيبول» عن مساعدين كبار في القصر الملكي قولهم أن وليام، وهو طالب في ايتون كوليدج، اصبح اكثر عزوفاً عن فكرة اعتلاء العرش البريطاني منذ وفاة والبته الأميرة بيانا قبل ستة



المسيرة في طريقها من ساحة ترافلغار الى حديقة هايد بارك. (ا ف ب)



ُلقاء 'بين دوريتين صربية والبانية يخلف عشرات القتلي والجرحي في كوسوفو

🗖 لندن – دالحياة،

🗷 توافد عشسرات الآلاف من سكان الريف البسريطاني الى العناصيمة لنبن امس الأحيد وشاركوا في مسيرة انطلقت من ساحة ترافلغار الى حديقة هايد بارك حسيث تحولت الى تظاهرة ضخمة احتجاجأ على القوانين التي تهدد معيشة الريفيين.

قى المسيرة التي قطعت نصو ثلاثة كحيلوسترات علت يافطات تندد بتدميس الريف وتدعو الي عدم المس برياضاته التقليدية مثل الصبيد. والتقت مصالح دعاة الحفاظ على البيئة والمحميات الطبيعية مع مصالح الصيابين

🛘 سكوبيا - جميل وفائيل

🕿 عنفت الاشتباكات 📆 الاحد في اقليم كوسوفو،

بين القوات الصربية ومعافقين من الاقلية الالبانية التي تشكل غالبية السكان في الاقليم الالباني. وامتدت

الاشتباكات الى جبهة وُلِّسَمة جنُوب غريي العاصمة

الاقليمية بريشتينا واشاري المعلومات الى سقوط اكثر من خمسين شخصاً بني قتيل وجريح في صفوف

واندلعت المواجهة بين لأورية عسكرية صريية ووحدة

من جيش تحرير كوسوقو السري التقيتا في احدى

والجزارين، لتشكل مزيجاً سياسياً اكسبرس، عن الوزير قلقه لأن كبار فريدأ لفت انتحساه الحكومية العمالية الى نقوذ جماعات الضغط الريفية وقوتها وسبب احراجات وانقسامات بين الوزراء. تعض البافطات حمل شعارات معانية للحكومة مثل: وتوني بلير

وتحالف الريفء. لا يهتم بحياة الريف، ودآلأرض ملك الشعب لا (حزب) العمال، اما اوساط رئيس الوزراء فاعتبرت ان المسيرة ديقف وراعما اصحاب المصالح، حسبما جاء في تصريح لوزير الزراعة جاك كاننفهام الذي ابدى اسفه لأن هؤلاء وتمكنوا من خُسْدًاع مسئسات الْآلاف من اهالي

الارياف المحترمين.

هذه الهوايات.

وصواريخ الهليكوبترات.

الطرق في منطقة غلوغوفاتس. واتسعت الاشتباكات

واستخدم الالبان الاسلحة الرشاشة والقنابل اليدوية

وقذائف الصوارخ ورد الصرب بمنفعية النبابات

ونقلت تقارير اعلامية عن مصاسر المستشفيات ف

بلغراد وبريضتينا، ان ما لا يقل عن ١٥ البانيا قتلواً

وأصبيب ٢٧ أخرون بجروح. وأسرت القوات الصربية

عدداً من القاتلين الالبان واعتقلت العشرات من السكان

وفي صدفوف الصرب قتل خمسة من العسكريين

بتهم مساعدة من «الارهابيين الانفصاليين».

بسرعة عندما استدعى الطرفان تعزيزات الى المنطقة.

المصاولات البراثانية لحظر صيد الشعالب والرياضات الاخرى الدموية. وهو يمثل اصحاب المصالح مثل صانعي الاسلحة والنضائر والعتباد المستخدم في

مالكي الأراضي وجماعات الضغط

المستغيدة منّ رياضات الصيد

وراء مظاهر الأحتجاج هذه. وكان

كانتفهام يشسر بنلك الى منظمي

لكن الشحالف اكتسب اخيرأ مزيداً من القوة بعدما انضم اليه مزارعون غاضبون من معالجة

في البناء على حساب المساحات المسيرة المنضبوين تحت لواء الخضراء في الإرياف. ويعارض هذا التحالف كستلك وجسد سكان الريف العسابيون فسرصستسهم لابداء استنبائهم ازاء اهمال الحكومات

الحقت بهم خسائر فالحة. كما

انضم اليبهم اصحاب دعوات

بريشة مثل مؤيدي الصفاظ على

المتحاقبة مطالبهم التنموية مثل بناء فيستريد من المدارس والمستشغيات في المناطق النائية. وربما كسان مسربو المواشي الأكثر تضرراً بين المشاركين في السيرة نظراً الى الخسائر التي لحقت بهم منذ اندلاع ازمة مجنون

البيئة المعارضين لشاريع التوسع

انه ضم ربع مليون نسمة في حين قدرت مصابر اخبرى المساركين بحوالى مئة الف. لكن هذا الزحف سلط الضوء مجدداً على مشاكل

وأصيب عند أخر بجروح بينهم اربعة على الاقل في

ولم يشر بيان اصدرته وزارة الداخلية الصربية امس

الى عند الضحايا لكنه نكر وأن عنداً كبيراً من الالبأن

قتلوا وشوهد الارهابيون وهم يخلون قتلاهم وجرحاهم،

وأشار البيان الى اشتباك استمر اكثر من ساعة في

مبينة سريتسا شمال غريى بريشتينا حيث تعرضت

احدى الابنية الثلاث المخصصة أسكن اللاجئين الصرب

من كرابينا، الى هجوم بالاسلحة الرشاشة والقنابل

الينوية. وأفاد الركز الأعلامي الألباني في بريشتينا ان

والاستباكات تواصلت بضراوة امس في مناطق من

الحيوية الصحية والتربوية. منظمي المسيرة على اثبات ثقلهم

السياسي على الساحة البريطانية وهم لم يوفروا جهدا في الاعداد المسيرة التي خصصوا من اجلها ما يزيد من ٢٥ قطاراً ونصو ألفي حافلة نقلت الراغبين في المشاركة الى محطة فيكتوريا امبانكمنت على الضيفية الشيمياليية لنهس التايمز، فيضبلا عن تماني طائرات استؤجرت لنقل المشاركين من الإطراف النائية للمسملكة

بوليام منذ وفاة والدته وأدت الى انتقادات واسعة النطاق لتدخل خصوصاً في ما يتعلق بضعف الصحافة في حياتها. وسائل المواصلات ونقص المرافق غَيْر أَن المُراقِبِينَ الْحَظُوا قدرة

تحت التمرين مونيكا لوينسكي. وجاء

بأنه كانت تريطه بلوينسكي علاقة اقتصرت على القبلات. ويجري المحقق المستقل كينيث ستار تحقيقات بشبأن مزاعم بأن الرئيس بيلَ كلينتون اقام علاقة جنسية مع لوينسكي وحضها على ان-تتفي هذه العلاقة، اثناء أدلاتها بشهادتها تحت القسم في قضية بولان

وعلى الرغم من هدوء ظاهري في البيت الابيض فإن صحيفة الصحيفة أن معاوني كلينتون يرون أن سنتار وشرير جداً وَخَطِير وَالْمُنْ وَالْمُونِيُّرُ جَدَا وَخَطِير وَالْمُنْ ومتعمس في حرب أخلاقية، وأضافت الصّنحيفة أنّ الرئيس يعتقد أنّ سُتار وموظفَيه متواطئون مع محامّين يعملون لحساب بولا جونز.

زعيم 'حركة الانقلاب الإسلامي' يعتبر الحل بدعم 'طالبان'

محمدي: تدخل روسيا والهند يمنع تفاهم الفصائل الأفغانية

لإصلاح الاوضاع ودعم طالبان

■ دعا محمد نبي محمدي مشاركة كلّ الأحراب، في الحكم.

وعزا في مؤتمر صحافي

الإسلامية مثل السعونية،. والعسواط التي تعييق تفساهم العسواط الافغانية «تنخلات بول لا تريد حل الشكلة في أفغانستان، منثل روسيا والهندء ولمح إلى إيران أيضًا من دون أن يسميها. ورأى أن الحل لقضية أفغانستان

🗆 الرياض - تركي النخيل

زعيم محركة الانقلاب الإسلامي، الاقتغانية امس إلى دعم صركة «طالبان» والصغط على معارضيها مشيراً إلى أنها مستعدة نقبول سقر سنفارة حكومة طالبان في الرياض، الضَّلافاتُ الإَفْعَانِيةَ إِلَيَّ

محب الكرسي والحكم، مشيراً إِلَى أن رغيات قادة الفصائل المتناحرة ورالت معاناة الشعب الإقفائيء.

ونوه بالنداءات التي تدغسو الأطراف المتحاربة في افغانستان إلى حل المشكلات بألت فاهم وتشكيل حكومية ذات قياعيدة عُريضًا، لكنه أضاف: ولا يمكن تطبيق هذه الأفكار لأن الفينات المتخاصسة لم تتحد أيام الجهاد على رغم المساعي والوساطات التى تولاها العسيد من الدول

وشدد محمدي على أن بين سباندة الدول الإسلامية للحركة الإسلامية

🗖 بیشاور - احمد موفق زیدان

حجاب الفنانات لااذا يثير جدلاً جديداً في مصر؟ كيف كاد عمرو دياب أن يفسد زفاف حميد الشاعري؟ هل تعود جالا فهمي الى زوجها؟ هل قطعت دلال عبد العزيز الأمل؟ من هو الرجل الجديد









المعارض السوداني الشريف الهندي: لم أنخرط في النظام

الرئيس الايراني السابق يضفي على جولته طابعاً خاصاً السعودية وإيران: زيارة رفسنجاني تؤكد التقارب

المسارعون الاميركيون يفجرون التناقضات الايرانية. ترحيب شعبي وشجب رسمي!

الأزمة العراقية تنكأ جروح الفلسطينيين وتفتح باب الاستغلال الاسرائيلي شعار نتانياهو الجديد: الأمن الجغرافي

وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية تحدث لم الوسط،

فاتشيت: الهدف المقبل دفع عملية السلام مصر: «نواب الخدمات» يعطلون نصاب المجلس

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين

زوجان مشاركان في السيرة يستريحان لتناول سندويتشات. (ا ب)

صادراتهم من اللحسوم الي الاسواق الداخلية والخارجية. ونقلت وكالة درويترز، عن

احدهم دعوته الحكومة الى وقف الحظر الذي تفرضيه على بعض انواع لحوم البقر. وأضاف مربي المواشي قائلاً: دادًا كانت الحكومة تترك للناس خبيار التحفين فلتدعهم ياكلون ما يشاؤونء وتفاوتت التقبيرات حول عبد المشاركين في هذا «الرّحف الريفي، على لندن وقالت مصادر المنظمين

وأُعلَنت لجنة كوسوفو لحقوق الانسان ان قوات

عسكرية صربية كبيرة معززة بالعربات الصفحة

والهليكوبترات مقصفت قرى عدة في بلنية غلوغوفاتس

ما أسفر عن خسائر في الأرواح والمتلكات. وتشكل هذه الاشتباكات تصعيداً خطيراً مفاجئاً

لأعمال العنف في كوسوفو خصوصا انها جات بعد

اقل من اسبوع علَّى زيارة المبعوث الاميركي الخاص الى

منطقة البلقان روبرت غيلبارد لكل من بلغراد ويريشتينا

والتفاؤل الذي ابداه بتوقس فرص نجاح الوساطة

الَّتِي تَسْنِطُرُ عَلَى فَمْ فِي اللَّهُ مِنْ الأَرْاضِي الأَقْ ضَائِيةِ، وينين لها

أكثر من ٢٠ مصافظة. حيتي في

المحافظات العشر الأضرى التي تسيطر عليها فصائل المعارضة،

وعن محادثاته مع ولي العهد

السعودي نائب رئيس مجلس

الوزراء رثيس الحسرس الوطني

الأمير عبد الله بن عبد العربير قال

سحسمسدي: «شِسْرحتا وضع

أفغانستان والأفكار التي تؤمن

التازيخ والجسهادي للشبعب

الأقفاني الذي وصيفه بد والشعب المؤمن وللجاهد، الذي لم يخضع

لأى حقبة استعمارية ويقي حرأء

ينكر أن محمدي كان عضوا

البرثان الإفغاني خلال عهد

المُلك ظاهر شناه، وانتَحْب «أميزاً»

لد مصركة الانقائب الإسلامي،

خلال فترة الجهاد ضد القوات

دالسوفياتية، ثم شغل منصب وزير النقاع في الحكومسة الإسلامية الإفغانية في المنفي،

وأصبح بعد سقوط كأبول في

أددى للحساهدين النائب الأول

نرئيس النولة. وتخلى عن كل

المناصب بعد مقاطعته حكومة

برهان الدين ريائي، وأعلن تأييده

أنباء عن أسر ١٠٠ من 'طالبان'

كروفر في لغمان الاستراتيجية

البغت مصادر أفغانية مطعة «الصياة» أمس أن حوالي ١١٠٠ من

مقاتلي حركة وطالبان، استسلموا للمعارضة في ولاية لغمان شمال شرقي المغانستان وذلك بعد معارك عنيغة شهدتها المنطقة بين الجانبين اللفين تبادلا

للواقع أكثر من مرة. وفي وقت احتفظت المعارضة ببلدة دولت شاء، استعادت دطالبان، منطقة على شنج التي كانت فقدتها خلال العارك. وما ينذر بجدية المحركة في هذه المنطقة الاستراتيجية التي تؤدي السيطرة

عليها الى فَتَح الطريق الى مُدينة سروبي التي تربطُ كَابِولُ بَجُـلاً إِبَادُ في الشرق الافغاني، قيام نائب وزير النفاع في حكومة مطالبان، ملا عبدالرزاق

زيارة المنطقة من أجل رفع معنويات مقاتلي الحركة التي بالتت تشعر بخطورة

الجبية الجديدة. وشنت قوات وطالبان، أمس أربعة هجمات على تولت شاه إلا

أن المعارضة تصدت لها جميعاً. وترافق ذلك مع غارات جوية نفتتها مقاتلات

موالية الحركة على مواقع المعارضة في للنعاقة مرتبن ما تسبب في الحاق

بعض الخسائر في صفوف المعارضة. وتوازى هذا التطور بتعزيزات عسكرية

استقىعتها الحركة من الجنوب لصد أي هجوم من قبل للعارضة في الشمال. وكان أحد قادة العارضة الجنرال عارف هان هند اخيراً بشن فجوم على

مواقع «طالبان، في مدينة قندور لاجلانها عن الشمال بكامله. وتحدثت المسادر أمس عن وقوع اشتباكات في قلعة زال بين الطرفين ما

يشير الى احتمال بدء المعارك هناك. وريط المراقبون بين هذا التعاور العسكري

واللَّقَاء الَّذِي تَم في طهران أَحْيِراً بِينَ الْقَائِدُ الطَّاجِيكِي للعارض أحمد شامًّ

مسعود ورئيس الورراء السابق قاب الدين حكمتيار، من أجل توحيد الجهود

وعرض الزعبيم الأضغاني

بها حركة طالبان، وطلبنا دعماً،.

لطالبان تاييد جماهيري واسعه

ولا يظهر وليام في مناسبات عامة إلا نادواً، وعلى العكس من شقيقه الأصغر هاري (١٣ عاماً) فإنه يبدو حَجولاً ومَضطرياً في مولجهة المصورين الصحافيين.

'مونيكاغيت'؛ كلينتون لن يعترف حتى بالقبلات

● واشنطن – رويترز – قال الناطق باسم البيت الابيض جو لوكهاريُّ أنه لا نية لأصدار درواية بنيلة، لنفي الرئيس بيل كلينتون القاطع انه كانت تربطه أي علاقات غير مشروعة مع الموظفة السابقة تصريح لوكهارت أول من أمس السبت ردا على تقرير اخباري لشبكة سي بي اس، التلفزيونية مفاده أن استراتيجية كلينتون في الفَضيحة الجنسية التي تطارد البيت الابيض سنكون الاعتراف

ستار: البيت الإبيض يعتبره خطراً.

جونز التي تتهم الرئيس الاميركي بانه تحرش بها جنسيا عندما كان حاكما لولاية اركنساو. ونفى كلينتون هذه الاتهامات. «واشنيان بوست» نقلت امس الأحد عن مساعدين لكلينتون قولهم ان الرئيس دحانق جداء من التحقيق في علاقته مع لؤينسكي: وقالت

ابناء سوهار تو سيجبرونه على التقاعد . . . بحلول سنة ٢٠٠٣

• جاكارتا - رويترز - نقل عن بامبانغ تريهاتموجو نجل الرئيس الاندونيسي سوهارتو قوله امس الاحد أن والده البَّالغ من العمر ٧٦ عاما سيتقاعد بعد ولاية رئاسية سابعة مدتها خمس سنوات من المؤكد أن يفور بها هذ الاسبوع. وقال أن سوهارتو سيجد أن من الصعب عليه يدنيا تولي الرئاسيَّة مرة

ونقلت صحيفة «جاكرتا بوست، عن تريهاتموجو وهو النجل الثاني لسوهارتو: «اعتقد أن ابي لا ينوي خوض انتخابات عام ٢٠٠٧، وقال أن «القرار نهائي. وأذا قبل أبي اعادة ترشيحه فاننا (اولاده) سنحول دون ذلك. وتريهاتموجو رجل

اعمال ثري وهو ليضا مسؤول الخزانة في حزب غولكار الحاكم وعضو

في مجلس الشعب الاستشاري. وبدا امس مجلس الشعب الإستشاري، وهو الهيئة الرئيسية لصنع السياسة في اندونيسياء جلسة تستمر ١٦ يوما بحضور سوهارتو وكبار الزعماء الآخرين.

وسيرشح المجلس سوهارتو لولاية رئاسية سابعة قبل انتهاء ولايته الحالية في ١٦ أذار (مارس) القبل. وسينتخب المجلس ايضا نائبا للرئيس، ولا يوجد سوى مرشح واحد لهذا المنصب وهو يوسف حبيبي وزير الابحاث والتكنولوجيا وصديق سوهارتو الحميم.

افتتحت معبراً على حدودها مع الصين لتنشيط التجارة

روسيا: زيوغانوف يطالب بلتسن بالتخلص من الوزراء الليبراليين

🖿 موسکو – رویڈرز، ا ف ب --اتهم زعبيم الحسزب الشميسوعي الروسي غينادي زيوغانوف امس الاحد الرئيس بوريس يلتسن ورئيس الوزراء فسيكتسور تشيرنوميردين بتجاهل الشعب وقال أن لحسنت تعسيل وزاري لجرياه لم يكن حاسماً. ونقلت عنه وكالة «انترفاكس، للأنساء قسوله: ونسي الرئيس ورئيس

ويحتل حزب زيوغانوف اكبر عدد من للقاعد في مجلس النواب (الدوما) لكن يلتسن هزم الزعيم الشبيوعي في الانتشابات الرئاسسيسة في ١٩٩١. وتابع ربوغيانوف ان أقيالة ثلاثة وزراء اول من امس لم يغير شيئا لان الشخصيات الإساسية في الحكومة ما زالت في مناصبها واعتبر ان على بلتسن ان يتخلص من الليبراليين اناتولي تشوبايس وبوريس نمتسوف اللنين يشفلان منصب النائب الاول اسراسيس السوزراء ومسن اصلاحيين لضرين يدعون إلى

ربي... الاقتصادية في روسيا. واعلن مكتب الصحافة في

(الوزراء) الى وظائف أخرى، معبر الى الصين على صعيد آخر افالت وكالة الوزراء كيف ينصتون للبلاد «رياء للانباء ان روسيا والكُِّفين ومضوا في أهمال الرأى العام. اللتين تسعيان الى زيادة التيأيل التجاري بينهما افتتحتا أأس معبرا حدوبيا جديدا في منطاقة تشييتا في سيبيريا الروسيَّة. وسيمكن بين ١٠ و١٢ الف شخص و١٥٠٠ عربة من المرور يوميا عبر معبر زايايكاسك هذا الواقع أأب مـــركــــر تجـــاري في الاراضي ويفترض ان يعزز هذا العلير التجارة عبر الحدود الناشطة أنذ سنوات عدة لاسيما من جيِّانب

تطبيق سياسات السوق التي قال انهما سحبب تراجع الد

الروس النين يشترون في الجُنْيِن سلعا استهلاكية لاسيما الالعسة ليبيعوها مجددا في روسنا وقال نائب رئيس الوزراء الرواسي بوريس بيمتسوف لدى افتقاح العبر أن هدف موسكو وبكان هو رفع مسادلتهما التجارية أفي المستقبل من ستة بلايين الي ال الكرملين اول من امس ان يلتسن ليدون دولار سنويا.

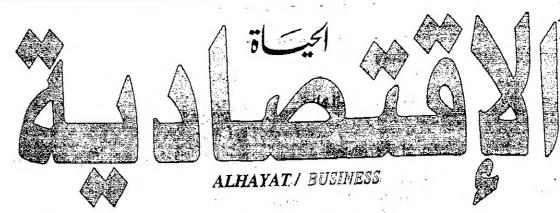
عزل فاليري سيروف نائب رئيس الوزراء المسؤول عن العلاقات مع

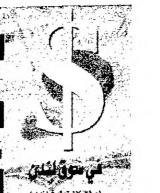
الجمهوريات السوفياتية السايقة

ووزيرى النقل نيكولاي تساخ

والسعليم فالإسميار كالشيلوف

ويرر الكتب الإعقاء بانه النقلهم







أسابتكو تخطط

لإنشاء مصنع لحافلات

النقل في السعودية

■ أعلن وزير المواصلات السعودي رئيس

مجلس ادارة دالشركة السعوبية للثقل

الجماعي، (سابتكو) - شركة مساهمة سعونية

- نُية الشِّركة تُصنَّيع حافَّلات أو تجميعها في

الستعودية بالتخآون مع عدد من مصنعي

الصافلَّاتُ الْإِلَانِ. وكَشَّفُ امكانِ الدَّهُولِ في

اتفاق مشترك لتنفيذ المشروع، عند توافر

الشريك المناسب لتلبية حاجات السوق

وكان السلوم عقد مساء أول من امس

جتماعاً مع معثلي شركات ومؤسسات المانية

عاملة في السعوينة أكد فيه أهمية الاستفادة

من خبرات هذه الشركات، والتنسيق معها في الجوانب المتعلقة بالطرق والسكك الصديد والنقل البحري، مشيراً إلى التطور الذي

تشبهده المملكة في مجالات المواصلات والنقل

وتحدث السلوم امنام الوفيد عن الغيرص الاستشمارية المتاحة في السعودية وامكان مشاركة الشركات الالمائية في تنفيذ مشاريع

مشتركة، مؤكداً اهمية زيادة حجم الصادرات

السبعودية الى المانيا، وتنشيط السعاون

التجاري والصناعي بين البلدين خصوصاً في

قطاع المواصلات والنقل وتعديل التبادل

التجاري بين البلدين لمصلحة السعودية، اذ

من جهشه قال المدين العام لـ «سنابتكو»

عبدالعزيز العوهلي لـ «الحياة، ان للشركة

ورشة متطورة لتجنيد الصافلات، وسبق ان حمعت ثلاث حافلات للنقل الداخلي والنقل بين

المُنن، وان لدى هذه الورشية امكاناًت تَضُولُهُما

التحول الى خط انتاج رئيسي، مشيراً الى ان

هناك تعاوناً بين دسابتكو، وشركة دساسكو،

(الشبركية السبعوبية لخبيمات السبيارات

والمعدات)، اذ تقوم ساسكو، باصلاح حافلات

النقل الجماعي في الورش الخاصة بها، وان

هناك بحثاً حول امَّكانَ قيام «ساسكو» باعمال

الصيانة فيما تتولى مسابتكو، اعمال النقل.

يشكل حالياً اربعة الى واحد لمصلحة المانيا.

السعودية والدول المجاورة.

🛘 الرياض - سعد الاسمري



ايطاليا توافق مبدئيا على تحويل

٧٥ مليون دولار من ديونها

على المغرب الى استثمارات

🛘 الرباط- محمد الشرقي

مماثلة مع فرنسا واسبائيا.

بليون دولار.

في الاستثمار في الغرب. ۖ

■ قالت مصادر مطلعة أن روما وافقت

مبدئياً على تحويل نحو ٧٠ مليون دولار الى

للتوقيع رسميأ على هذة الصبيخة الشبهر

الجاري لثناء زيارة وزير الضارجية الإيطالي

المبرتو ديني للرياط على رأس وقد اقتصادي.

ومعروف أن المغرب كان قد توصل الى اتفاقات

للمغرب بعدكل من فرنسنا واسبانيا والمانيا واستناداً للمصادر نفسها قان الـ ٧٤ مليون

دولار التي ستستخدم ضمن نظام دسوابس،

تشمل بيونا قديمة مضمونة من الحكومة الإيطالية ومسرجة تحت تصنيف البيون

المستحقة لنادي باريس والتي يدعو البنك

وصندوق النقد الدوليان الى تقليص قيمتها

أو مبادلتها باستثمارات لتخفيف الدين الاوروبي للستحق على المغرب وقيمته ١١

ولم يتم الاعلان عن المساريع التي تنوي

الطالبا تنفينها الاان جهات مطلعة قالت ان

شركات عدة في مجال الصناعة والنسيج

والسياحة والاتصالات والخدمات تبدي رغبة

وكانت دفيات، استثمرت منذ مطلع السنة

الجارية ٢٥ مليون دولار لتدوسيع مصنع

سياراتها الشعبية (سييانا) الموجهة الي

السوق المحلية. وافادت مصادر ايطالية ان

نجاح تجربة «سوايس» قد يدفع في اتجاه

مباللة بيون اضافية على غرار فرنسا التي

وافقت على تحويل بليوني فرنك فرنسي الى

استثمارات على مرحلتين وشطبت ٤٠٠ مليون

بولار في مرحلة اولى ثم أضافت ٣٧ مليوناً

لتوسيع نشاط شركاتها في المغرب خصوصاً

السعودية -الكويتية للمواشي "تسعى الى شراء

حصة الحكومة الكويتية في "نقل وتجارة المواش

ووافقت اسبائيا على مبائلة ٥٠ مليون

وتمثل ايطاليا رابع اكبر مقرض اوروبي

استشمارات الطالية في المغرب. وسينا

في مناطق الشمال المطلة على البحر الابيض

وكان المغرب سدد قبل اسبوعين ٢٠٠ مليون

دولار لمصلحية نادي باريس شيملت ديونا

فرنسية وايطالية وبريطانية ونمسوية قبيمة

وتولاها مصرف مكوميرتز بنك الالماني. ومكنت

العملية الرباط من توفير فوائد قيمتها ٣٠

مليون دولار. وينتظر أن يلجأ المغرب في وقت

لاحق الى السوق المالية الدولية لاقتراض مبالغ

اضافية وتسبيد بيون بفوائد مرتفعة متعاقد

المطلوب اقتراضه، على مراحل، من السوق

المالية الدولية خلال السنة الجارية بنصو ٦٠٠

مليون دولار وافق عليها صندوق النقد الدولي.

الخارجية الى اقل من ٥٠ في المثة من اجمالي

الناتج المُحلي مع نهاية ١٩٩٨ الى يُونُ ال ؟ كُلُّ في المُثَة قبل سنة ٢٠٠٠ ان تتراجع قيمة

التسديدات الى نصو ٢٥ في المثلة من قليمة

واشارت المصادر الى مفاوضات تجري مع

المانيا ودول من شمال اوروبا لمبائلة جزءً منّ

ديونها على المغرب باستثمارات ومنها النمسا

التي شطبت بدوناً صبغيرة. وتشمل اتفاق

الشسراكسة الموقع مع الاتحساد الاوروبي في

بروكسيل عام ١٩٩٥ والذي سيبدأ العمل بة

السنة المقبلة، يعد تصبيق برلمانات الدول الاوروبية عليه بينودا تنص على معالجة ثقل

المنبونية الشارجية للمغرب بطريقة يسمح

بزيادة المبادلات يبين ؟؟ وانتقال الاستثمارات

وْالْخَسِرات بِحَثْرَيَّة. الآ أن الاتحساد الاوروبي

قضل اتباع صيغة المفاوضات المنفردة حسب

طبيعة العلَّاقاتِ الخاصة بين المغربُ وكل دولة

من دوله تجنب إلى الترام من بروكسيل في

معالجة نيون تولّ البحر الابيض المتوسط

الموقعة على اتفاق الشراكة.

اجمالى الصادرات.

وقدرت مصانر وزارة المال المغربية المبلغ

وتهدف الخطة التي يطلق عليها «الإدارة النشطة للديون، الى تقلُّيص قيمة المستحقات

عليها في الثمانينات ومستحقة الإجال.

إعلان أول موازنة بعد الاندماج

🛘 الرياض – محمد اليامي

🖿 اعلن «البنك السعودي المتحد» انه حقق ٤٠٦ مبلايين ريال (١٠٨,٣ مليون دولار) أرباحاً صافيةً عن العام الماضي، بزيادة نسبتها ٣٠,١٩ في المله عن الارباح الصافية التي حققها المصرف عام ١٩٩٦ ويلفت ٣٤٠,٣٠ مليون ريال (٧, ٩٠ مليون دولار).

وأوصى مجلس ادارة المصرف بتوزيع ارباح قسدها ٢٥٥ مليون ربال على المساهمين بواقع ١٠ ريالات السهم الواحد، في مقابل ١٥٠ مليون ريال تم تسوريعها عسام ١٩٩١. كسما أوضى مجلس ادارة المصرف بتجزية القيمة الاسمية من ١٠٠ ريال آلي ٥٠ ريالاً للسهم الواحد تمشيئاً مع تعليصات وزارة التسجيارة السعوبية في هسدا

وبشكل اعلان النتائج المالية لعام ١٩٩٧ الأول من نوعه للمصرف الناتج عن عملية الاندماج بين البنك السعودي التجاري المتحد، ودبنك

وقال بيان اصدره المصرف ان الأرباح اعلنت بعد التزام توفير غطاء كناف من المُخْصِيصَاتِ والأحتياطاتِ لمُحفظة القروضِ المنوحة من

وأظهرت النتائج المائية ارتفاع الموجودات من ١١,٩ بليون ريال الي ٢٦,٦ بليون. كما سبجلت ودائع العملاء زيادة كبيرة بلغت ١٢,٢ بليون ريال في مقابل ٧,٦ بليون ريال عام ١٩٩٦. وارتفع صبافي القبروض والسلف المنوحية لمضتلف القطاعيات الاقتَصَاديَّة في السَّعوديَّة مَن ٢٫٥ بليون ريالَ الى ٩٫٣ بليون ريال بعد تخصيص احتياطات الضمانات الكافية لمواجهة «أي ظروف غير منظورة مستقبلاء

وارتفعت حقوق المساهمين لتصل الي ٣,٢ بليون ريال من ١,٧ بليون في عام ١٩٩٦ بما يعادل نحو ١٢ في المئة من اجمالي الموجودات. ومع الترام مخاطر الاستشمار، ترتفع نسبة الحقوق الى الموجودات لتُصْلِ الى ٢١,٤ في المُثَة علماً بأن النَّسِبة الراسمالية المعمول بها عالمياً هي ثمانية في المئة.

القاهرة السعودي، في ايلول (سبتمبر) الماضي.

ابوظبيء بدء تخصيص الماء والكهرباء ضمن خطة لتوفير ٢٥ بليون درهم

🛘 ابو ظبي - شفيق الاسدي

■ بدأت ابو طبي تنفيذ خطة لتخصيص قطاعي الماء والكهرباء تهدف الى توفير نصو ٢٥ بليون درهم كان يتعين على الحكومية انفاقها لتطوير هذين القطاعين في السنوات

وسيكون من اهم بنود الخطة الجسديدة الفأء دائرة الماء والكهرباء وانشباء شبركات سلة في قطاعات الكهرباء والتوزيع والنقل الكهربائي، اضافة الى مكتب لتنظيم اعمال هنه الشركات ومراقبتها.

وفي هذا السياق، انشئت امس هيئة الادارة دائرة الَّمَاء والكهرباء خلال المرحلة الإنتقالية. اذ أصدر الشبيخ خُليفة بن زايد ال بنهيان ولي عهد أبو طبي نائب القائد الإعلى للقبوات السلحة قانونا لتنظيم قطاعي الماء والكهرباء،

نشا بموجبة هيئة مياه وكهرباء أبق طبي. وبموجب المرسوم سيستم انشاء أربع شركات تعمل في قطاع انتاج الكهرباء هي شركة الطويلة للطاقة وشبركة بينونة للطاقة وشركة أم النار للطاقة وشبركة اللرفأ للطاقة. وقالت مصادر مطلعة أن أنشاء هذه الشركات

في أربعسة مسواقع من امسارة ابو طبى، وبما يسَّهُلُ عملية تختصيص هذه الشركات في

كسا سستم تقسيم قطاع التوزيع الي شركتين هما شركة توزيع ابو ظبى وشركة شركة واحدة للنقل هي شركة ابو ظبي للنقل والتحكم، وشركة واحدة مختصة بعملية لاسارة ابو طبي هي شدركة ابو طبي لخدسات

وَيَنْضَ الرَّسُومَ عَلَى مِباشِرة الهيئة العِيلَة العِيلَة العِيلَة العَيلَةِ العَيلَةِ العَيلَةِ العَيلَةِ ا مُوطُّفَي دَانُرُهُ الْمَاء والكهرباء على الشركات الجديدة، وشند الرسوم على احتفاظ موظفي

الماء والكهسرباء والشسركات الأخسرى ياتي

(مايو) الماضي بانشاء نخبة لتخصيص قطاء الماء والكهرباء في ابو ظبي تتولى أعداد برنامج التخصيص في هذا القطاع عبر تُقْسَيْمُهُ الى انشطة رئيسيةً هي الانتاج والنُقلُ

واكتنت متصنائر مطلعية أن تختصنيص

المحلية والاجنبية على الدشول في عمليات لتطوير هذا القطاع سنتكلف نحبو ٢٥ بليبون

وكان الشبيخ خليفة اصدر مرسوماً في أيار

الكهرباء والماء سيدخل طور التنفيذ الفعلي في غَضُونَ أسابِيعِ قليلة. وكشف رئيس لَجنةً التخصيص الشيخ نياب بن زايد ان ثماني شركات عالمية تاهلت لنخول مناقصات لبناء وتشغيل محطة كهرباء الطويلة، التي ستكون أول محطة تخضع لعمليات التخصيص. وأكد أنَّ الشركات الدولية الذي تعمل في مجالات الطاقسة والماء والكهسربآء ابدت رغسسة في

الاستثمار في هذّا المُشروع. وتؤكد المصادر أن انشباء شركات الانتاج

وقصلها عن شركات التوزيع يهدف الى توفير الطاقة الكهربائية والماء للمواطنين بأسعار معقولة في أطار دعم الحكومة لهذا القطاع

توزيع مدينة العين. وينص القانون على انشاء الانتاج والتوزيع والنقل في المناطق الخارجية المناطق النائية.

كما امبن الشيخ خليفة مرسوماً بتعيين الشبيخ نياب بن زايد ال بهيان رئيسا لمجلس الإدارة الذِّي يضم عسداً من الوزراء وبعض الشخصيات الاقتصادية.

الدائرة بامتيازاتهم الحالية.

ولقت مراقبون الى ان مرسوم انشاء هيئة

استكمالاً لخطة حكومة ابو طبي تخصيص بتماشي مع مناطق انتاج الطاقة الكهريائية 🗀 قطاع الماء والكهرياء وتشجيع الأستثمارات 👚 وتوفير الخنمات الضرورية للمواطنين

خفض الانفاق والتكهن بتحسن أسعار النفط اجراءات غيركافية

عجزالموازنات الخليجية مرشح للارتفاع ٥٩ في المئة الى ١٢, ٤ بليون دولار سنة ٩٨

🗆 دبي - والحياة،

■ قالت دوائر خليجية ان العجز في موازنات دول مجلس التعاون الخليجي مرشح للارتفاع خلال السعة الجارية بنسبة ٥٩ في المنة ليصل الى الْدُرُونِ بِوَيْنِ بِوَلِيْرِ مُقَائِلُ ٧.٨ بِلِيونِ عَلْمُ ١٩٩٠، وتوقَّعت ارتفاع العجز في السنوات المقبلة أذا استمر التدهور الحالي لأسعار النغطة خصوصناً أن معظم دول المجلس وضعت موازناتها لسنة ١٩٩٨ على اساس سعر ١٣ ~ ١٥ دو لاراً للبرميل، في وقت وصلت اسعار النفط الى أقل من ١٢ دولاراً للبرميل. ورأى مصرف الإمارات الصناعي أن العجر مرشح لمزيد من الانخفاض في حال عودة التوازن الى اسواق النفط في النصفَ النَّاني من السنةَ الجَّارية، في ضوء أحسَّمال عودة النفطُّ العراقي الى الأسواق من جهة، ويُسببُ الخُروقات الكبيرة من جانب

بعض اعضاء منظمة أويك لحصيصيهم المقررة من جهة اخرى، واعتبر المصرف أن اقتصار أجراءات دول المجلس على خفض الأنفاق والاعتماد على التكهنات بتحسن اسعار النفط للوصول الى أعادة البوازن لموازناتها السنوية مع جلول السنة ٢٠٠٠، غير كافية، خصوصاً أن اسعار النفط ربما تعرضت لزيد من الضغوط في السئتين المقبلتين مشيراً الى ان في أمكان تول المجلس رقد موازناتها بتنفقات جبيدة من خلال تنمية الأيرادات غير النفطية بما في تلك إعادة النظر في التشبريعيات والانظمية الشياصية بالرسيوم والتضيرائب وتطويز القطاعات الإقتصادية المختلفة.

وأظهر المصرف في تقريره الشبهري أن الموازنات المعلفة السنة الجارية ستساهم في تحقيق معدلات نمو مشابهة لما تحقق في الإعوام الْقَلَيْكَ الْمَاضِيةَ مَا سَيِوْدِيَّ الَّى استقرار الأوضَاع الاقتصادية في دول مجلس التعاون الخليجي،

وكانت دولة الامارات اعلنت موازنتها للسنة الجارية بواقع ٨٨،٥ بنيون دولار مع عجز يبلغ ٨٤٠ ، بليون دولار، فيما سجل الانفاق العام

كَمَا بُلِغَ الْانْفَاقُ فَي مُوازَّنَةُ الْكُونِتِ ١٥،٩٢ بِلْيُونُ بِعَجِزُ يَقْدَرُ بِنُحُو ٢,٥ بليون في مقابل ١٤,٦٠ بليون دولار وبنسبة عجز تصل الي ٢,٧٠ مليون بولار. وفي عمان بلغ حجم الانفاق في الموازنة ٢٠،٠٧ بليون دولار بعجز يقدر بنحو ٧٨. • بليون بولار في مقابل ٩٦،٥ بليون بولار وبعجز يُصلُ الِّي ٢٩, • بِليون دُولَار، في حينٌ يتوقع ان يبلغُ حَجِم الانْفَاقُ في مُوارْنَة قَطْرِ للسَّنَّةِ الْجَارِيةِ ٨, ٤ بِلْيُونُ بُولِارٌ بِعَجْرٌ بِقِدْرُ بِنُحِو ٩٠, أَ بليون دولار مقابل ٥,٥ بليون دولار وعجز يقدر بنحو ٨٢، ٠ بليون دولار. وفي البنصرين بلغ الانفاق ٨٦،١ بليون بعبدر يصل الي ٢٠،٠

بليون دولاًر في مَقَابِلَ ٨٣. ١ بليونَ دولار وبنسبَّة العجزُ نَفسها. وجاء في التقرير أن استمرار أعتماد الايرادات والموازنات السنوية على الْعِائدات النَّقُطْدِة التي تشكل ٩٠ في المُثَّةُ منها، عرَّضِ التوجِهاتُ الرامية الى انهاء التحجرُ في الموازناتُ السنوية لعراقيلُ عدة بُسِنب تَدِنَى اسعارَ النَّفط عام ١٩٩٧ وتنهورها السنَّةَ الجارية، حُصوصناً بعد رَيادة سقفُ الإنتاج في منظمة وبك مع بداية هذه السنة من ٢٥ مليون برميل الي ٢٧,٥ مليون يومياً، ما أدى الى خلل كبير بين مستويات الْعَرْضُ وَالطلب في الْأَسُواق العالمية وساهم، الى جانب أزَّمة الاسواق

المَاضي ٦١, ٥ بليون دولار والعجز ٨, ٤ بليون دولار في مقابل ٥٦ بليون

دولار عام ١٩٩٧ وَبعجز يقدر بنحو ١٠١ بليون دولار.

الأسيوية، في تُدنيُّ اسعارُ النفط الي مستويات قياسية سُنةُ ١٩٩٨. ولأحظ أن على رغم انضفاض استعار النغط فان دول المجلس بذلت جهوداً كبيرة لتقليل التاثيرات السلبية اذلك على موازناتها عامي ١٩٩٧ - ١٩٩٨، مَنْ خلال خَفض الإنفاق ما ساهم في انحَفَاض الانفاق السنة الجارية لإجمالي الموازنات الخليجية بنسبة اثنين في الملة. وأفاد ان دولُ الْمُجِلسُ تَجِذَّبِتُ الْجَرَاءَ مَزِيدٍ مَّنْ الْحَفُوصَاتِ النِّي قَدَّ تَوْثُرُ سَلَّباً على انشطة بعض القطاعات الاقتصانية. كما انخفضت الإيرادات بنسية ٨ في المئة تقريباً لتصل الى ٣, ٧٤ بليون دولار السنة الجارية في مقابل ٧, ٨٠ بليون دولار عام ١٩٩٧.

كويتي موزعة بين رجال أعمال 🛘 الكويت - مبارك شعلان

الكويتية تهدف الى المصافظة على

استقرار سوق اللحوم المستوردة من استُرالياً، في حال نجاح

«نقل وتجارة المواشيء.

■ كشفت منصباير «الشيركـة السعودية - الكويتية للمواشي، نيتها ابرام صفقة مع الهيئة العامة للاستثمار لشراء حصة المساعي التي تبينها الافتاع الحكومة بضرورة بيع حصتها في الحكومة الكويتية في «شُبركة نقل وتحسارة المواشي، والتي تمثل نَحِسِ ٢٠ في المُثَنَّةُ مِنْ أَسْهُم

وكانت دالسعودية - الكويتية للمواشي، أعلنت استيباعها من وقالت المصادر لـ «الحياة» ان السيباسة التي تتبعها دنقل والشركة السعودية - الكويتية وتجارة المواشي، المتمثلة باعلان للمواّشي، التي تاسست اخْسيراً حسرب أستعبار بغيية لخسراج برأس مال قدرة ١٠ ملايين دينار

سعونيين وكويتيين تسعى الى اعطاء ضمانات لهيلة الاستثمار

«السلعسودية - الكويتسيسة» من السوق الكويتية. وقسال رئيس مسجلس ادارة «السعودية – الكويتية للمواشيء السيد نايف العنزي: •ان صرب

الاسعار التي تتبعها نقل وتجارة الماشي لن تُجدي نفعاً، وأوضح ان شــُركــتــه تســتند في هذه اللواجلة الى شركائها وامكانياتهم الضخمة، مشيرأ بذلك الى شسركسة والمكيسرش السعوبية، التي تمتلك نحو ٢٤ في المئة من اسهم شركته. وقال

ان «المُكيرش» تمتلك نحو ٥٠ في

المئة من مزارع اغنام الماشية في استراليا ولنيها امكانات قادرة على تحمل تكاليف هذه المواجهة. وكشف نيـة لزيادة رأس مال دالسعودية - الكويتية، الى ١٥ مليون بيثأر كويتي خلال الفترة المقبلة بهدف تعتزيز وجودها وتوفير الرساميل الكافية لتحمل اعباء المواجهة. واعتبر ان السوق الكويتية واعدَّة فيْ مُجَال تَجَارة الْأَعْنَام وتحتاج الي كميات كبيرة ليس

فِّي امكان «نقل وتجارة المواشي،

الرياض للتعمير تقيم مركزاللنقلالعام بكلفة ٢٠٠ مليون ريال

🗆 الرياض - سعد الاسمري وفياض العنزي

■ أعلنت شــركـــة الرياض للتعمير (شركة مساهمة سعودية) نيتها تنفيذ مشروع مركز النقل العام، وبناء فندق ضَخم مجاور للعركز في الرياض بكلفة اجمالية قدرها ۲۰۰ مليون ريال (۳.۳ه مليون دولار).

وتبلغ الساحة الاجسالية للمشروع نصو ٣٠٠ ألف مشر مربع، ويهدف الى تطوير خنمات النقل البري وتخفيف الضغط على وسط العاصمة السعودية.



Now providing you with a wide range of travel and cargo services throughout Saudi Arabia

Jeddah: 9662 - 660 4500 Riyadh: 9661 - 461 6008 Dhahran: 9663 - 899 7877 Hail: 9666 - 532 5256 Taif: 9662 - 734 1100

9662 - 542 1371

9667 - 221 6262

And opening soon in Madinah, Jubail, Dammam, Yanbu and Tabuk.

Makkah:

Abha:



٧٣ مليون عربي تحت خط الفقرو٦٠ مليون أميّ و١٠ ملايين من دون غذاء كافِّ

مؤتمر العمل العربي يباشر أعماله فى الأقص

🗆 القاهرة - جابر القرموطي

🗷 يلقى الرئيس حسنى مبارك اليوم كلمة في مؤتمر العمل العربي الذي يعقد في الأقصر في مشاركة وفود حكومية ورجال أعمال عرب.

وسيناقش المؤتمر الذي تنظمه منظمة العمل العربية ويستغرق اسبوعأ، رؤية أطراف الانتاج في شان تقرير المدير العام للمنظمة بكر محمود رسول حول أثار العولمة والعمل باتفاقات التجارة النولية، خصوصاً في الجانب الاجتماعي. وقال المنير العام للمنظمة ان المؤتمر

بكتسب اهمية خاصة كونه ياتي وسط متغيرات ستؤثر سلباً في شروط العمل وطروفه وفرص التشغيل، نتيجة عولمة الاقتصاد وتحرير التجارة وما يرتبط بهما من سياسات التكليف الهيكلي ما يؤثر سلباً في القضايا الأجتماعية مثل العمل والحماية الاحتماعية.

وأشار الى ان حجم البطالة الذي يصل لى ١٤ في المُنْـةُ من حَـجُم قـوة الْعَـمل العبربية يبعد من التحديات المهمة التي تولجه المؤتس، لذا أكنت المنظمة غسرورةً توفير ثلاثة ملايين فرصة عمل سنوياً في العالم العربي لمواجهة ذلك، فيما يقس عند القائمين الجند الى سوق العمل العربية بنحو ثلاثة ملايين سنوياً.

وتشير احصاءات المنظمة الى التزايد السكاني العالى وارتفاع اعداد الداخلين الى سوق العمل العربية سنوياً، اذ بلغ عدد السكان في دول المجموعة الخليجية ٢٧ مليوناً وتحجم القوى العاملة ٩ مـلايين وحجم الداخلين الى سوق العمل ٤٠٠ الف، فيما يبلغ عدد السكان في دول المسرق العربي آ٢٧ مليوناً وحجم القوى العاملة \$\$ مَلْيُوناً والدَّاخَلِينَ ٥, أَ مُلْيُونَ مُواطن. وفي دول المغرب العربي يبلغ عدد السكان ١١٦ مليوناً وحجم القوى العاملة ٣٨ مليوناً وعُدد الداخلين الي سوق العمل

سنُوياً نحو ١,٥ مليون. وجاء في تقرير أعده رسول ويناقشه

🛘 صنعاء –

ابراهيم العشماوي

🕿 قـال وزير الصناعـة رئيس

هيئة الاستثفار اليفنية أحنمد

محمد صوفان ان جولة الرئيس

على عبدالله صالح الى ماليزيا

والصين واندونيسيا اخيرأ

نجحت في استقطاب مشاريع

وية في مسجسالات تص

واضاف أن اتفاقات القطاع

الاسسمنت والزجساج وتربيسة

الخاص اليمني مع نظييره في كل من البلدان الشيلاثة تركيرت

فى قطاع الإستسمنت ووصلت

قيمتها الى اكثر من ٣٥٠ مليون

ىولار، الى جَــانْبِ الْاتْفِــاقــاتْ

وأوضح وزير الصناعسة لـ

«الحياة» انّ مجموعتي «الرحبي»

و سلبة، التجاريتين وقعناً خلالً

الزيارة اتفاقسأ لأنشساء مسصنع

اسمنت في محافظة حِجة طاقتهُ

٧٣٠ آلف طَن سنوياً، بكلفــــة

استشمارية تراوح بين ٧٠ و٧٥

مليون دولار على ان يبدأ التنفيذ

يمنيين وقعوا اتفاقا أخرمع

شركآء صينيان لاقامة مصنع

اسمنت في الْحَدَيدة شمال غربي

اليمن بطاقة ٦٠٠ الف طن سنوياً

خلال ستة أشهر.

ولفت الى أن مـس

الحكومية.

البطالة في المنطقة العربية الى تصاعد.

ونكسر صنوفسان ان دانشتركسة

البمنية للاسمناك والإحبياء

البحرية، وقعت مع شركة الاسماك

الماليزية عقدأ لتربية الجمبري

وأسمأك الزيئة يقيمة ١٥ مليوز

دولار. كما وقعت الشبركة الماليزية

نفسها مع هيئة الاستثمار اليمنية

مذكرة تقاهم لإنشاء مجموعة

ستتثمارية بتولى انشياء مزارع

سمكية مماثلة على السواحل

وأعلن المسؤول اليصني ان مجموعة وقاسم المشدلي، ابرمت

اتفاقاً مع شركة صينية لتشييد

مصنع حديد بطاقة انتاجية قدرها

١٥٠ طناً وكلفسة تراوح بين ١٣٠

وفي قطاع الرجساج، قسال

صوفان أن شركة والكهالي، وقعت

عقدأ لانشاء مصنع للرجاج تصل

كلفته الإحسالية آلى ١٤ مليون

دولار وينفذ على مسراحل. كسا

وقعت مجموعة معبدالجليل

ردسان عقدا لانتاج مسواد

التخليف والتعبشة مع شركاء

يَنْكُر أَنَ اليمن وقع ١٦ اتَّفَاقَأُ

خسلال زيارات الرئيس صسالح

الأسيوية منتصف الشهر الماضي،

شملت مجالات التعاون التجاري

ودعم الاستشصار ومنع الازدواج

و14 مليون دولار.

المؤتمر غدأ ان بعض القبوي البيشبرية العربية تتجنب العمل اليبوي الشاق ما زاد عبد العباطلين وأدى الي ارتضاع العبمالة الاجنبية في بعض الدول العربية والتراجع في تدفق اللَّدفوعـات من الشَّارِج يســب تراجع المساعدات والقروض والتحويلات الرسمية. وشيد على ضيرورة الاهتمام مالعمالة المدرية القاسرة على استبيعاب التكنولوجيا وتحسين الظروف الاجتماعية للعامل باعتجار العنصر البشري مع أهم عثاصير العمل.

واعرب التقرير عن خشيته من عدم تحقيق التكامل الاقتصادي وإقامة السوق العربية المستركة وعدم استغلال الثروات الاقتصادية والطبيعية والبشرية والمالية التي تملكها الدول العربية. ونكسر أن إجمّالي الناتج المُحلي بقي ثابتاً منذ ١٨ إعاماً فيما بلغت نسبة النمو السكاني ٢,٨

القطاع الخاص اليمني ينجز صفقات أسيوية

بقيمة ٣٥٠ مليون دولار

واشار الى ان شرّكة فرنسية

تعد دراسات جدوی بهدف انشاء

مصنع اسمنت في حضرموت

شرق البلاد بمساهمة رجال

وفي جاكرتا وقعت الحكومة

السِمْنية مع شركة والساكري،

النَّفَظِيةَ العَّاملة في حضرموت

اسمنت في عمران التي تبعد عن

صنعاء نحو ٥٠ كلم، تراوح طاقته

مِين ٧٥٠ الف ومليسون طن في

السنة بكلفة تناهز ٨٠ مليون

وعبزا صبوفيان الاهتيميام

بصناعية الاستمنت الي خطة

الحكومة في قطاع منواد البناء

التي تهدف آلي تشخيل عمالة

كثيفة ودائمة، متوقعاً أن يتحقق هذا القطاع طلبا عالياً في غضون

السنوات الخمس المقبلة في ضوء

دراسسات تنسوقع ان براوح

الاستهلاك المحلي من الاستمنت

سنة ٢٠٠٤ بين ٥ و٦ مسلايين طن

وكانت مجموعة «الأحمر

للتجارة والصناعة، نجحت في

الحنصبول على تمويل يصل الى

۱۰۰ طيـون دولار من مـصـارف

اسلامية خليجية لإقامة مصنع

اسمنت في باتيس في محسافظةً

أبين بطاقة أولية قدرها ٧٥٠ ألف

ويكلفة ٧٠ مليون دولار.

اعمال يمنيين.

الإطفال تحت سن ١٤ عاماً نسبية ﴿ وَ فَي المئة من تعداد السكان.

وأكد التقرير ان التحديات التي تواجه

سنوياً، ما يعنى انضفاض محل الفرد في هذه الفترة بنسبّة ٤٠ في المئة. وأفاد ان ٦٠ في المشة من مواطني العالم العربي تقع ضُمن الفئة العمرية تحت ٢٥ عاماً، ويشكل

وقسال أن عسد المواطنين العسرب الذي يعيشون تحت خط الفقر براوح بين ٥٠ مُليوناً و٧٣ مليون نسمة، وان هنَّاك نحو ٦٠ مليون أمي و١٠ ملايين لا يجدون للغذاء

العرب تتطلب تلافي الأثار السلبية للنظام الاقتصادي الدولي عبير السعى الي استراتيجية شاملة للعمل المسترك تحقق التكامل بين القطاعات والوصول الى موقف يحافظ على استقلالية القرار العربي ويعزز

بالتصريب البسسبري على وسسائل وحض التقرير على وضع سياسات متطورة لصنع المنسوجات والملبوسات الحاهزة والافادة من الفترة الانتقالية التي

منحتها الاتفاقية الدولية لمدة عشر سنوات وتشكيل هيئة عليا لتوحيد التعرفة الجمركية كخطوة أولى على طريق السوق العربية المشتركة. واكد التقرير صرورة تشكيل لجنة للتصدير للبحث في سبل ربادة الصبايرات والشغلب على المعوقات التنافسية ودعم دور القطاع الشاص في هذا للحالُ، ودعا ألى تاسيس مركز عربي للمعلومات تتوافر فيه بيانات عن الصناعبات والسلع في النول المعنيسة لتحديد الطلب والعرض عليهاً، ما يساعد في تنسيق التجارة البينية بين النول العبربيسة، والى انشساء متصرف عبربي للتصدير والاستيراد لتمويل التجارة البينية وتنسبق السياسات الانتاجية لاغراض التصنير والتسويق وتوفير وسائل النقل المناسبة والرخيصة خصوصا الشحن الجوي من طريق استثمار أموال

في هذا الصند وبما يوفس استاطيل نقل

للحرم المكي في مدينة مكة المكرمة. وقال: «مثلنا المنافسة الدولية

وندن ندرك تماماً مدى أهمينة

مشروع سور البياضة انطلاقاً من

المكانة المتميزة التي تحظى بها المدينة المنورة لدى مشات الملايين

من المسلمين، واعتبر المشاركة في

تنفسينذ هذا المسروع رصبي

وقسال دداريوس، الذي تعلم

أبوه فنون الصنعسة في المانيسا:

منكن احتسراما شيبيدا للسانة

والثقافة الاسلاميتين، ويندرك مدى

أهمسيسة المشسأريع ذات للكانة

الخناصية منثل مشتروع سيور

البِياضة في المدينة التي تعتبر

وحيول صراحل التنفيذ قال

داريوس أن أطقم العمل السعويمة

تقوم حاليا بتركيب مئات

البوابات وأجزاء السور المسبقة

الصنع، وتوقع الانتهاء من تنفيذ

المشسروع بالكامل في غيضون

أساييع قليلة استعدادا لموسم

أبرُرْ الأماكن ألقيسة في العالم،

لاستغلالها في هذا المجال.

شركة كندية تشارك في مشروع

أسور البياضة "في المدينة المنورة

🗇 تورنتو - محمد خالد

🖪 أعلنت شركة كنبية ناشطة

فى المشعف ولات والرّحسارف

الهندسية مشاركتها في تنفيذ

مشروع «سور البياضة، في

المدينة المنورة بعد نصاحها في

التبغلب على عبد من المنافسينُ

الدوليين والفور بعقد قيمته نحق

المصدودة في بيان وزعشه على

الصُحافة فيّ تورونتو ان المشروع

الذي دخل مرحلة التنفيذ النهائية

يشتمل اقتامة ستور ويوايات من

مشعفولات الحديد ألزخرفي بطول ألفى متر حول الأماكن المقتسة في

المنينة المنورة لاسيما قبر

وتعتبر الشركة للنكورة

الرسول (صلَّى الله علَّيه وسلم).

واحسدة من الشسركسات القليلة

المتخصصة في مشغولات المعادن

في كندا، وهي شركة خاصية

اسسها مالكها الكندي سهيل في

مدينة «كسديل» القريبة منّ

توروتنو قبل ٢٥ سنة ويديرها

حالياً بالتعاون مع ابنه داريوس.

وذكسسر داريوس ردأ على

استفسارات لـ «الحياة؛ أمس ان

الشبركة حصلت على عقد المشروع

بعد مفاوضات استمرت سنولت

عدة وجاعت بعد قيامها يتنفَّدُ

مشروع مماثل شمل تصينيع

البسوابات والنوافذ البسرونزية

وقالت شركة رسهيل موسون،

عشرة ملايين دولار أميركي.

للقوانين العربية المتعلقة بالملكية الفكرية وبإنشاء جهآز لمتابعة حماية حقوق تلك

الملكية خصوصاً في الدول ذات التعير في

مجال الثروة الفكرية والأسية والثقافية،

وبالسعى الى اعداد كوادر سريعة في المدى

القصير ووضع خطة طويلة الأجل لترسها

ولأحظ التقرير ضعفاً عربياً عاماً ف

المنافسة في مجالات الانشطة الخدمية مثل

المصارف وشركات التأمين والاستشارات

والمقاولات والنقل والسياحة ما يتطلب دعم

هذه المجالات خصوصاً في مجال المصارف

من خلال استحداث وظائفٌ حديدة لها في

مجالات اسواق المال والبورصات العالمية

وتطوير العمل المصرفي واعتماد سياسة

جبيدة لخفض الكلفة التأمينية والاهتمام

في الجامعات والمعاهد المتخصصة

حَقْسُراتُ أُسْجَاقُ اللَّالُ واسْمَارُ السَّالِي واسْمَارُ السَّالِي واسْمَارُ السَّالِي

	·	لعربية *		ارصرف بعث	Lu , e e o o	
الفرنك السويسري	الفرتات الفرنسي	الين الياباني	المارك الإلماني	الجنيه الاسترليني	النولار الاميركي	Hanli
114,3	19,97	£\£,£	0,411	.0-14	.7-89	الدينار الكويتى
1117	1,77.	77,79	۲۲۸٤	7.17	T.Vo.	الريال السعودي
,498	1,700	rt, £ .	, 1971	710	7.777	برهم الإمارات
7,491	- 17,17	770,1	£,A.Y	.77.0	Prvis	النبينار البحريني
۳,۸۱۰	10.44	774,7	£.Y.Y	עזיור.	PAR.	الريال العماني
4.7.	1,77.	7£,V1	, £474	0,44.	7,774	الريال القطري
1.21,4	Y01,£	17,.4	A£4,4	Y017,-	1011,0	الزيرة اللبنانية .
ETIV	1,744	177,14	3776	790,0	7,717	البيرة التجابية
Y. VY	7A0, A	IVA,E	Poc. Y	1,170	.Y•A	الجنية المصري
	,	,1.05	, ** 10	1470,7	17.0	الديثار الاردني الديثار العراقي

لات الاجنبية الاخرى	محبح بالنسبة للعما	ة المحيدة ، وللعكس ه	بقابل العملة العرب	في قيمة كل منهما في	ة الاسترليني تشير	اسعار صرف الدولار و الجند
	y may be a simple			بار صرف العم		
القربك السويسري	القرتك الفرتسي	الين الياباني	المارك الإلماني	الجنيه الإسترليني	الدولار الاميرك <i>ي</i>	العملة
,5121	, - 449	, • • £A	,7701	_	11.	الجنبه الاسترليني
,7A17	,1720	, •• ٧٩	,001Y	1,7271	-	النولار الاميركي
71,17	Y+, VA		14,41	Y+A,+	177,47	الين الياباني
1,440	, ۲4.	1.124	-	7,447	1,4172	لمارك الإلمائي
2,127	-	, • \$ 1	٣,٣٥٤	10,000	7,.٧4	القرنك الفرنسي
	, 4214	,*117	,1.42	7,212	1, £7V.	الفرنك السويسري
1714.5	74F,V	12,17	440,8	X, P7P7	IVAP.	اللدة الإيطالية

بحريني	النيثار ال	، القطري	الريال	لامارات	برهم ا	<i>ىعودي</i>	ريال ت	كويتي	ىيتار	itents
الي ـ	من	الى	من	ائی	من	ألى	من	الئ	عن	الاجل
0,27	0,.7	- (~	0,74	73,0	7,17	٦	٧,0٠	V, Y0	الشهر واحد
0,27	0,+1	- ,		۵,٦٨	0,27	7,14	7,-7	. Y, TY	V,TV	كـ ٣ اشهر
10,00	0,17	{	~	0,77	0,70	7,14	7, -7	V, 74	Y, 27	اد؟ اشهر
0,07	0,14		~	0,40	0,0.	7,71	7,14	Y, Y0	Y,0.	لـ ١٢ شهرا

	I Y	يام	شه.	ر	מצנה	اشبهر	ستة ا	شبهر	14.14	ئة
العملة	من	الى	من	كأنى	من	الی	من	أأبى	من	الي
ولار الامبركي	٥٫٥٠	0,77	0,07	۵,٦٨	0,07	۵,٦٨	۵,۵٦	٥,٦٨	٥,٦٨	۵,۸۱
بنيه الاسترابيني	Y, 41	V,0.	Y, Y0	٧,٥٠	٧,٤٣	٧,٥٠	٧,٤٣	٧,٥٠	٧,٤٣	٧,٥٦
ن البابائي	٠,٤٣	٠,٥٦	٠,٤٣	٠,٥٦	٠,٤٣	٠,٥٦	*, 24	٠,٥٦	4,0+	177
رك ألالاني	٣,٤٣	٣,0٦	7,77	۳,0٠	٣,٤٣	4,04	٣,٤٣	7,07	٤,٠٦	٤,١٨
رنك الفرنسي	۲,۳۷	٣,٥٠	É	£,1A	٣,٩٢	2,.3	4,00	7,17	٣,٦٨	r, ya
رتك السويسري	٠,٦٨	٠,٨٧	*, 47	· , AY	+,44	1	ī	1,17	1	1,70
درة الإنطالية	1,14	7,70	7,.7	1,14	9,44	٦	77,0	٥,٧٥	٥	9,14

		ونصة *	ينة دولار ا	لعادن الثم	1		
ادنى سعر	اعلى سعر			1944			Ī
(144/144")	(1444/1497)	1/15	4/45	4/40	1/77	Y/YY	لعدن
YVA, V-	. \$18,4.	1447,V+	- 441, 8+	. 447,40	.797	Y4Y, £ -	شب
7,07	Y,OA	7,EV .	. T, TA	. उड़रा -	7,-€	7,74	ضة
774,Vo	209,70	777	TVO	TAT	TVA,0.	TAE	بالتقاين

* منعرًا التثبيت للذهب في سوق لندن الساعة ٢ بعد الظهرَ

اسعار صرف عملات متفرقة *

1,2710

.YE.Y

,YE.Y

* قيمة العملة في مقابل التولايم._

war.

لذر تلبيث

1944-17-77

1944-14-79

1944-14-47

1114-17-17

1994-17-77

1944-17-72

1994-17-77

1444-1-47

1994-17-77

1994-17-1A

1944-17-40

1994-17-77

	itoriji.			Ü	ن بالط	المعاد	· 	$\mathcal{F}(C)$			سركسات الكندية في الشسرق سط واضاف: دليس سور البياضة
	و	ىليم ٣ اشبو	wi .			فوري)	(تسليم	1944		السعر	سروعسا عساديا وكسان لابد
7/17	4/48	1/10	7/41	Y/YY	1/17	4/45	4/40	4/44	7/17	المعتن	وشعفين من استبلاك منزيج عبد من الخسيسات الفنيسة
17EA	-	1777	1777	14	1777	1090	17.7	1707,0	1774	أتحاس (دولار)	عس الثقافي بما يضمن فهم
1277,0	-	12770	1857,0	150V,0	1818	1210	1514	12TV	1221	الومنيوم (دولار)	راز الأشمية النينية والتاريخية
3.77	_	1-1Y	1.0.,0	1001	1++4	1	1-77	1.77.0			
0210	_	979.	0770	OTTO	٥٢٧٥	0750	0140	015.	0710	نيكل (دولار)	ساكن المقسسسة في المبيسة ررة».

توی ۹۸/۹۳	ادنى مس	توی ۹۸/۹۳	اعلی مس		· ·	1444			الخاء
التاريخ	السعر	التاريخ	السعر	1/17	4/45	7/70	1/11	1/17	الحام
W/T/TT	11,40	44/1/4	YY,A+	11,4.	11,50	11,70	11,40	11,7.	ي
48/7/14	17,00	47/1-/17	42.4	12,70	17,40	18	12,10	12,00	يج برنت
12/1/10	18,10	47/1/4	77,20	10,40	10,70	10,00	10,70	10,70	بتكساس

1/14	1/11	العميه	الدونه	۱۰ اشهر	أشهر	۳ [1	بةاا صبلد	التناه
£+	£.	ليرة	سورية				<u> </u>	
175	172	اريال	اليمن	0,7907	0,774	v I		العرة
ידאדם,	,TATO	البينار	ليبيا	3,115	-, ,,	<u>''</u>		
1,1774	1,1774	فيتان	تونس					
04, 15	04,+2	ىيبار	الجرائر	الأفيوسرواء فلين)	لأمير كنية		دوسيدات	٠ فاد
4,454	۸۲۲۸	ادرهم	اللغرب		7.			
177, -2	144	اوقية	موريثانيا	ولت ۳۰ سنة	ت ۱۰ سن	ه سنواد	٣سنوات	
171,79	171,75	نبثار	السودان	3	1.	.,	- July	
177,77	177,77	فرنك	جيبوتي	1.7 6. 0	440	44,00	44,28	11
777.	777.	شلنغ	الصومال			P, TY	0,0,	العاثد العاثد
V, Y\$ 0 V	V, Y 20V	دولار ا	هونغ كونغ	0,40 0	,70	٠, ١١	5,5%	والكافد
- ££	8.5	روبية	باكستان					
. 2.	4.	بيسو	الفيلبين	علم المتديدة :	أ. بسوق ألت	- 10	سلع بال	#
1,774.	1,774.	دولار ا	ستغافورة					
YIA, TT:	TY, ATY	دولار	تايوان		1	114	السعور	
£Y, A.	£4,A.	بات	تايلاند	تسليم شهر	7.1.11	- 00/		·
,9122	,9122	النكو	العملةالاوروبية	, , , , , ,	السابق	4/44		السلعة
YAO,AY	YAO,AV	الراقعا	اليوتان	ايار	YTY	TTA; 4	ولار)	منکر (د
104,44	107,77	بيزيتا	اسبانيا	ایار	1551	IVTY	(32	ين (دو
, 11.,40	31.,40	-	الفرتك الإفريقي	ایار	1.08	1.05	جنيه)	كأكاو (
71,447	71,AT	نيرة رسمى	نبجيريا	ايار	٨٠,٨٥	A., VO	(424	قمح (ج
9	4	ليون	سيراليون	ایار	V1, V0		جنية)	شعير (
71.,40	71.,40	فرنك	غابون	ایار	114,1	177	دولار)	صويا
1,0.14	1,0:14	نولار	استراليا	نيسان	77	70	(حنيه)	يطاطا
	1 (71)		1.74		1	,	1	

حقوق السحب

14777

14-41

7777

£3£3¥

T. £V

عدد الإسهم

المعروضة

STTTOP

YZYO

APT ..

17070

AETTO

VEVVI

4114

E-YA

ASSY

● الجداول الثالية مقدمة من بقك الكويت المنحد في نفعن ليبور النعن، سندات الغزينة المبركية، اسعار صوف المعلات النولية، اسعار الفائدة الاوروبية، اسعار صرف التملات العربية. لسعار القائدة على المملات العربية وللعادن الثمينة.. ● ﴿ حِدول اسعار صرف عمالات مثارات من بنك الخليج الدولي (الدين). المنار النفط من شركة مبتروليهم اكونوميكس، (النين).

سعر التثبيت

السابق \$

17.70

1,10

4.44

1,70

\$

11.AY

14.40

11.44

17.70

7. . 70

4.0

Y. 40

1.17.

الفائدة بين المصارف البريطانية يبرسن

سع الشركة

بتك عودة ،جي

شركة لترنيت

ت بيروت نجه

شُركةً رَسَائِني يونس شركة الترابة اللبنانية

يوبيسير أميك (لحامله)

يونيستيراميك إسمي (١)

سوليدير فئة (ا) - التثبيت الأول

سوليبير فئة س، - التثبيت الأول

عُولِيدِينِ فَنَةَ وَأَهِ - التَّلْبِيْتِ الثَّانِي

سوليندر فئة من، -التثبيت الثاني

البنال اللبناني للتجارة مجه

شُرَكة الإسَّمْنَة الْأَبِيضَ (إسعي)

شركة الإسمنت الأبيض (لحامله)

اريكسون تفوز بعقد توسيع الهاتف النقال في المغرب

الحج المقبل.

وينتظر أن يوقع العقد رسمياً خلال أدام كل من دالمكتب المغربي للاتصالات، ومجموعة داريكسون، التي سنتولى اقامة ١٤٧ محطة جديدة لتوجيه النبنبات

ساهمت في نهاية الثمانينات في توسيع شبكة الهاتف الثابنة واستُدُدام الألياف البصرية في مد خطوط الريط مع محطات التحويل المعتصدة على انظمة ارنيس

توفير المعدات والتجهيزات الضرورية لتشغيل تلك المحطات الأرضية التي تشمل كل انحاء المغرب، على ان تتولى جهات أخرى توفير انظمة الاتصال الرقسمي عبير الاقمار الاصطناعية التي تتنافس عليها كل من افسرانس تلكوم، والوتش تلكوم، والقسونكاء والبليغلوب، الكندية. وتقدر فيمة الشروع بنحو نصف

وانضمت دانصالات المغرب، التي سنطرح لاحقأ للتخصييص، الى مشروع «الثرياء الاماراتي عبر المساركة في راس سال الشروع العربي الذي يسمح باستخدام الفاكس وخدمات الانترنت في الهاتف النقال المرتبط بإلاقمار الاصطناعية.

🛘 الرباط - محمد الشرقي

المعروفة منظام "RBS". وكانت واريكسون، ودبل كنداه ووالكاتيل، القرنسية

وحسب شـروط المناقصة، ستقولي «اريكسون

وقال والمكتب المغربي للاتصالات، انه يعترم زيادة

والصور المتحركة والثابتة.

■ فازت مجموعة داريكسون، السوينية في مناقصة دولية لتوسيع شبكة للهاتف النقال في المغرب.

عدد خطوط الهواتف النقالة الى ١٧٠ الغاً، مقابل نحو ٨٠ الفأ حالياً في نهاية السنة ٢٠٠٠ على ان يتم اعتماد حُدمات اتصال أضافية في الهاتف النقال تشمل الفاكس والربط بشنبكة الانترثت وامكانات نقل المعطيسات

اتحادغرف مجلس التعاون يعقد ندوة عن الاستثمار في اسواق المال الخليجية

■ أكد الامسين العسام لاتحساد غسرف دول مجلس التمعاون الخليجي السبيد محمد عبدالله الملا اتَّضَادُ التَّرتيبَاتِ النَّهائية لعقد ندوة والاستثنار في اسواق المال الخليجية والعالمية، التي تستحيفها السحرين بسن ١٠ أذار (مارس) الجاري و١١ منه، بالتعاون بين الاسانة العامة للاتصاد وغرفة تجارة وصناعة وقال الملا في بيان اصدره الاتصاد امس ان

هذه الندوة تأتي في اطار النوجه الذي انتهجته بول المجلس في الأعوام الاختيرة لتطوير أسواق المال الوطنية قيها، بهدف وتمكين هذه الاسواق من تعظيم بورها المستقبلي وأداء وظائفها الإساسية في الشكل المطلوب. واشار الى ان الندوة ستجمع بين الجوانب

النظرية والجوائب التطبيقية، وستقوم تجرية دول المنطقة، فضلاً عن التوقعات المستقبلية للنهوض باداء الاسواق وامكان ربطها ببعضها

تمويل عمليات التنمية، وفوائد الاستثمار فيّ الاستواق المأليسة ومتضاطره، اصافية الي استراتيجيا تفعيل اسواق المال في دول المجلس، واثر اتفاقية التجارة الدولية على شركات الوساطة المالية وقدرتها التنافسية، واثر تحويل شركات القطاع العام والشركات العائلية الي شركات مساهمة في تطوير وتنمية اسواق المال في دول المجلس.

لكنهالا تجدمن يشتريها بولارات، حيث يراوح سعر النولار

حَول ١٥٠٠ بينار منذ اكثر من

ونكر القادمون من العراق ان استعبار السيلع لم تشبهد اي ارتضاع خسلال الأزمسة الاخسيرة بل بقسيت على حسالها، ونلك في ظل تعامل عادي من قبل المواطنين حستى في اللحظات التي اقترب فيها خطر الضربة العنسكرية الامسيركية والتسي بدت للكثيرين وشسيكة الوقسوع. وأضافوا أن اسواق يغداد لم تشبهد خلال تلك اللحظات اي حركية غيير عيانية او تهافتياً

على شراء السلع الاستهلاكية

واشار القادمون إلى ان السلع الموجودة في الاسواق العراقية هي في صحطمها اردنسية او تركية أو سورية، وأن ما يلفت النظر الوجبود الملحبوظ بعضاً وفق استراتيجية فاعلة. للمنتجات السورية في هذه الاسـواق، ونلك على رغم عـدم وستناقش الندوة دور الإسواق المالية في مسضى فسنسرة طويلة على بداية

دخول هُذه المنتجات الى الاسواق العراقعة. وقبالوا أن حميلات الشرويج للسلع والمنتجات السورية في وسائل الإعلام المختلفة طاهرة ملموسة وهو ما تفتقر اليه المنتجات الأربنية.

🛮 عمان – صلاح حزبین

أسواق بغداد تغص بالسلع

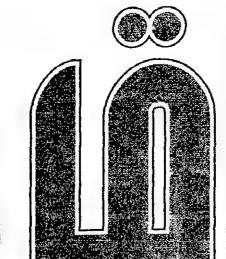
🛎 قال قادمون من العراق ان استواق بغيداد تغص بالسلع، لكنها لا تجد من يشتريها بسبب تردي الأوضىاع المالية للمواطبين.

واكد هؤلاء انه لا يوجد نقص في اي سلعية من السلع بما في ذلك تلك التي كسانت الحكوم اعلنها سلعاً ترفية في الاعوام التي اعقبت حرب الخليج الخــانيــة، مـحثل العطور ومستحضرات التجميل وغيرها

لكنهم لاحظوا ان شراء مثل هذه ألسطع يقتصر على فيئية صعيبته لم تتباثر بالحظر المفسروض عسلى العسراق منذ نشوب ازمة الخليج بعد اقدام العسراق على غيرو الكويت عيام ١٩٩٠، اسا المواطنون الأخرون خصصوصا الموظفين النين يتقاضون رواتب محدودة فلا

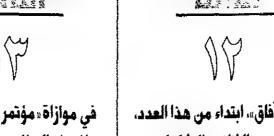
يمكنهم شراؤها. ولا يزيد مسسرتب الموظفين الحكوميين من شريجي الجامعات علم التُلَاثة الاف بينار عراقي، اي ما قيمته بولاران، في حين يصل مرتب الاستناذ الجأمعي الى نحو خمسة الإف بيتار، اي ما يزيد قليلاً على التبلاثة











تباشر «أفاق»، ابتداء من هذا العدد، نشر ردود الفنانين التشكيليين العرب المقيمين في الخارج في سياق الاستفتاء الذي تنظمه «الحياة» تحت عنوان: من أنت؟



في موازاة «مؤتمر القاهرة الدولي للإبداع الرواني، يكتب الدكتور جابر عصفور عن زمن الرواية العربية في مراحل تطوره المتنامي.

الاثنين ٢ مارس (آذار) ١٩٩٨ الموافق ٤ ثو القعدة ١٤١٨هـ/ العدد ١٢٧٨٢

AL HAYAT MONDAY 2, MARCH, 1998 ISSUE NO 12782



عثر في باريس اخيراً على نص نادر وضعه الكاتب الارجنتيني العالى خوليو كورتاثار يعبر فيه عن موقفه من الديكتاتورية العسكرية في بلاده.

شَمَاتَ الخطاب الصهيوني المربغ (١من٢)

عبد الوهاب المسير: *

ً 🗷 كلمة خطاب، العربية هي ترجم كلمة ديسكورس diwoursis الإنكلينزية. وكلمنة دخطاه كلمنة منزكينة ولخلافية ولها صعان عبد إذ تطور حلها الدلالي بشكل مُلْدُوظ منذ الخمسينات مع طهور البنية وما بعدماً. وقد عُرْقٌ الخطاب (بالمعنى المعجمي المبلر) بانه مكل كالام تُجَّاوِرَ الجِعْلَةُ ٱلواحدة سواء كَّان مُنوبًّا أو ملحوظاً، وأكن للكلام دلالات غير ملفوظة يدركها لتحدث والسامع مَنْ يُونِ علامة معلنة وأضحة. ولذا عُرفالخطاب بأنه نظام مِنْ القَول له قواعده وخواصيه التي صند شكل الجمل ونتابعها والصور المجازية والخوص اللفظية ونوع ٱلْسَئِلَةَ التي تُسألُ وَالْمُواصِّيعَ الأَساسُ الْكامِنَة، وَمَا يُقَالَّ وما يُسكت عنه، أي تحدد الاستدلالات لتوقعات الدلالية. وَّيُتمْ إِنتَاجِ المُعرِفَةُ الإنسانية من خلالخطَّاب، وكثيراً ما تستمد هذه المعرفة صدقيتها من الذاعد التي تحكمها وأس من مطابقة تلك المعرفة لما هُو اصل أو واقع. ولذا فَإِنْتَاجَ الخَطَابَ لِيسَ حَرَا أَوْ بِرِيثًا. كَمَكَ يَبِيْقٍ مَنْ ظَاهِرِهِ. . ولكل مجتمع خطابه إذ تتألف المل لتشكل نصبأ مِغْرِدا، وتتألف النصوص لتُشكل نصشناملاً، أي نسقاً فكريا مستكامسلاً ورؤية الى الكون. ومثم فسالخطَّاب (من مِنْظُور فوكوه) هو مُجْموعة من المنظوت التي تنتمي إلى تشكيل واحد يتكرر على نحو دال في الريخ، بَل على نحو يغو معه الخطاب جزءاً من التاريخ، و جَرَّء بمنزلة وحدة وانقطاع في التاريخ نفسه، والمحرك إساسي وراء شكل الْغِطَابُ (عَنْد فوكُوه وغيره) هو الربة في الاستئثار بِلْقَوةُ مِنْ قَبِلِ فَشَاتَ ٱجِـتَمَاعِيةَ (وَوَ تَفْسُيرِ دارويني نئِتشوي للإنسان ولسلوكه ودوافعه).

والخطاب الصهيوني له سمات مندة اشمها المراوغة النابعة من تعدد الجهات التي يتوجاليها هذا الخطاب وهي الدول الإستعمارية الراعية للصونية كحركة تابعة يفِينَها ويمولها الاستعمار الغربي. وتتوجه الصهيونية لَّى هَدُهُ الْدُولُ فَحَسَبِ أَوْ الْيَ نُخَّبِ فَحَسَبِ وَإِنْمَا الْيَ الراي العام غير اليهودي فيها الدقد لا يدرك الأبعاد الإسترانيجية للتحالف بين إسرائيل الحضارة الغربية، وَلِنُجِمَاعَاتُ البهودية في العالم التي تمي إلى تشكيلات عافية وحضارية وإجتماعية مخفة. مع ملاحظة أن الصُهْبِونْية تعوَّد إلَّى أصول ثَقَافِيةَبِينِيةٌ واجتماعيةٌ وظيقية متباينة، وهو ما يجعل لكل يق صهيوني رؤية وْأُولُولِيَّاتِ مُـخَــِتْلُفَـةً، ومما يجــِدر ــره أن التــيّ الْصُيْدُونِية تركت بعض القضايا الأسية من يون اتفاق، الم يتم الاتفاق على هوية اليهودي، دلم يتم الاتفاق على هؤية الصهيوني. كما لم يتحدد النجه الاجتماعي أو الأقتصادي للعقيدة الصهيونية.

" والشكلة التي واجهها الخطاب إسهيوني هي كيف مِكِنَ النَّوجِهِ اللَّي كُلِّ هَذَهُ القَطَاعَاتُ فُوقَتٌ وَاحْدٍ، إَذْ كَانَ عَلَى الدولَةُ الصبَّهِ ونية أن تُقدم نفساً باعتَّبارها: دولةً بنُمُوقراطية تنبع من أيديولوجية لنرالية وتنتمى إلى المُضارة الغربية العقلانية. وتقوم الوقت نفسه بطرد الغائسطينيين وهدم قراهم وديارهم وخض حروب توسعية نُكُرُ الإنْسَانَ بدولة مثل إسبرطة أو بسيا لا بأثينا. وكان على النولة الصهيونية أن تُقدم نَفَها باعتبارها بو**لة** عُثَانِيةَ بتطرفة في علمانيتها، ولها في الوقت نفسه بَيْنِيةُ متطرفَة فيَّ تدينها، ورأسَالِيةٌ مـغَاليـة في رأبساليتها، واشنراًكيةً مغاليةً في اتراكيتها. والحركة الصهيونية تقبل اندماج اليهود فيرب اوروبا (حتى لا تنعير حقيظة بهود هذه البلاد او حرماتها) ولكنها في

· اعتقاداً بأن المجال الثقافي. حير

أجنساعي في الإسباس، واختصباراً لُلبادلات

المُعروفة. أفرَّ حريحاً بالتالي: فعلاً من اسلم الشباسين رهيسين: «الشقافة الربية»

وانقاء لتي هجوم لأبطال الغيرة وحمية،

عترف - منذ الفكرة الأولى من مجمو الاتخار

السريعة المتفجّرة التي ساقدُمها - ، هذين

الْإِلْنَبِأُسِينُ خَطْيِرَانَ جِدًّا، صارحًانَ قَلَانَ مَنْ

فسأفأت أعوام قريبة عبرت، منذ معوناه

والتعدالة العربية، وهما سيتاكدار جميع

بِالوِثائق والإَحْدَماءَات في البِداياتُداهمةً

للَّقِيْنَ المُقْبِلِّ. وَهَكِذَا احسم الْامْرِ فَاقُولِ بِسَاطِهُ

1/ الشفافة العربية التي لم «تسطع» ان

تهضم الأشر، أو تعبُّدُه (أو تُلَّغيُّه كَمِيناًضَّلُ

سُبْروعها الباطني) هي التباس، حاللتباس

مربكة وقاتلة لانها لم متستطع ايضال تكون ترانها، او حتى نسخة منقحة مقولة من

أ* اولاً لعبضرنا عن نقل هذا الشث، ولو

بالتعسمُسالة الاتأرية والمقطورات، العواقع،

العصر رغدما يحمل من طاعات بانخويخرن

من أحسَسانلي نادر عالميا. إما لتنقّل مكله،

على حساب بعضه، الشَّيُّ و/او لغراالفاجع

في انكتله عبر الضروري مع مرور صاحة،

وأمِنا لاعتب أره وكله، هذا مقدسيا ابويا)،

تاريخيا، فومياً واحدياً غير منفصل حتى

قَافُلُ النَّاجِرِيءَ الاختباري (فكيف مَفكيك

والمادة التجميع فالتصنيع في بنولاقوية

إوهده الشقافة هي هذا، أي بعد اطابات

العدائوية المتطاولة ونقيضاتها الهاوية

اللثين تقولان اشياء وتفعلان في صصلة

سُلِشًا واحداً مشتركاً (الميراثوبعد

خطَّابات الثنمية، التوعية، التماسس الح...

المشملة كلها من قصاش واحد (الماقفة،

الشعصص، العصرنة، العربية... الخيطة

بأشجه القصايا الساخنة أو الترسخن

لنبريدنا، المطررة جعيعها بالمصطلت ذات

الشبيغرات العربية والأصيلة ووبالمية

النخيلة؛ سواء بسواء ... هي هنا أا تصل

والبُّعة قابلة للاستخدام).

و النيتوقراطية العربية.

الوقت نفسه تطألب بنهجير يهود شرا. ولانجاز هذا، ولتحقيق هنفها فاغتصاب فلسطين

الضحية وتشويه صورتها.

البهود المنَّدَمْجِينَ في غربّ أورُوبًا واليهود غير اليّهود)، والعناصير اليهويية المصافظة (أي يهود شيرق أوروبا واليهود المنسينين) وقد حدث نك بموافقة الطرفين دون أي تنازل من الجانبين وبون اية تضحية فكرية، كمَّا تُبَّاهيُّ هرتْزَلَ بمصالحةٌ أخْرَى أجراها بين الحضارة الغربية وهرتزل كان محقاً تماماً في ما يقول، فالخطاب الصهيوني المراوغ (الذي وضع هو اساسه) نجح في إخفاء كل التناقضات وفي التوجه إلى كل التناقضات المعنية، إلى كل قطاع بصوت يرّضيه، كما أنه تجاهل العرب تماماً، فلم يذكرهم بضير أو شرر. واحتفظ هذا الخطآب بتوجهه

الإتحاد الوطيد بين عناصر اليهونية الحديثة المتطرفة (أي

على أن تُعبّر عن نفسها، من خلال تنويعات عليها تخبئها سحابة كثيفة من الإستراتيجيات والحَيْل البلاغَيْة المُتنُوعَة التي سندرسها حتى يُمكّننا أن نفك شنفرة الخطاب ١- محاولة تجاهل الإصول التاريخية أو تزييفها:

تمرة العقد الصهيوني الصامت بين الصضارة الغربية والحركة الصبهيونية، والذي قامت الدول الإمبريالية بمقتضاه بغرس كتلة بشرية غريبة في وسُطُّ الْعَالَمُ العربيُ والْإِسَلاميُ، وتَّصُولُتُ هَذَّ الْكَتَلَةُ إِلَى يَعْزَلُتُهَا وتقوم بضرب السكان الأصليين وجيرانها لصالح الراعي الإمبريالي. إذ يتم تناسي كلُّ هذا، ويُقدم الصَّراعُ العربي - ألإسرائيلي باعتباره نتيجة رفض العرب

المسالمين، دون سبب واضح ومفهوم. وتقدم الصهيونية لا باعتبارها حركة استعمارية استيطانية إصلالية وإنما إنقاذ يهود العالم من هجوم الأغيار.

البلاغية الأخرى. فالإصرار على المفاوضات وجها لوجه، باعتبارها الحل الوحبيد والناجع للصبراع الغنربي -الإسرائيلي هو إصرار على إجراءات من دون أية مرجعية أخُلاقية أو تاريخية، وكان الصراع امر غير مفهوم ليس له أصل، وكانه ليس هناك حالة من التفاوت والظلم بأتجة عن

وطرد أهلها وتجنيد يهود العالم لدعم مشروعها ومدم بِٱلْمَادَةُ الْبِشُرِيَّةُ الْمُطُلُوبَةُ، طُورِتُ الصَّهِيُونِيةَ خُطَاباً هَلَامِياً مُبهُما غير مُتَجانس بشكل مُتعمد يتسم بدرجة عالية من عدم الاتساق ويحتوي على فجوات كثيرة بهدف تغييب كتب هرتزل قائلاً إنه محقق شيئاً يكاد يكون مستحيلاً:

> الإساسي من خلال التمسك بالصبيغة الصهيونيّة الإساسيّة الشاملة (والمهودة) وإخفائها إلى حد كبير في أن واحد،

> من الحيل الأساسية في الخطاب الصهيوني محاولة عزل الظواهر والدوال عن أصولها التاريخية والأجتماعية والتقافية بحيث يبدو الواقع كما لو كان مجرد عمليات واجسراءات ليس لهنا تاريخ واضح ولاسيناق تاريخي محند، ومن ثم فليس لها سبب معروف أو اتجاه محند. فانصراع العربي - الإسرائيلي، على سبيل المثال، ليس

قرار التقسيم وهجومهم والغاشم، على واليهود،

باعتبارها تعبيراً عن الحلم البهويي الشيكاني الخاص بِالعَوْدةُ إِلَى صَبْهَيُونَ أَوْ أَرْضُ ٱلْبِعَادُ، أَوْ بِأَعْتِبِأَرُهَا حَرِكَةً داخل هذا الإطار، تصبيح المقاومة شكلاً من أشكال الإرهاب غير العقلاني وغير المفهوم. ومن ثم، فإن الجيش

الإسرائيلي هو اجيش النفاع الإسرائيلي، وقد سُعيتُ هذه الحيلة «الأكانيب الصابقة» (بالإنكليزية: ترو لايز ١٢١٥ أrue lics)، فهى صادقة بمعنى أن هجوم العرب على إسرائيل ورفضهم قرار التقسيم ليسا نتيجة عناد لا عقلاني وإنما هو دفاع مشروع عن الصقوق الثابتة التي اقرتها المواثيق الدولية وفي هذا الأطار، بمكن أن نفهم بعض الحيل الصهيونية

وقل الشيء نفسه عن دعوة الأميركيين لكل من العرب

والصهاينة إلى أن يظهروا ضبط النفس والاستعداد لتقديم التنازلات، ويضَسربُ المثلُ بقرار التقسيم. فقد أظهرُ الصهاينة الإعتدال بقبول أكثر من نصفُ فلسطين، أما الفلسطينيون فقد أظهروا تطرفهم برفضهم ما قدم إليهم. فالاعتدال والتطرف في هذا السنياق عُرفا في إطار تُجاهلُ الاصهابنة الاصهابنة مغتصبون جاءوا إلى أرض فلسطين يحملون السلاح واحتلوا أجراء عنها، وما فعله قرار التَّقسيم هو قبولٌ حادثة الاغتصاب بل منحهم المزيد من الأرض ليؤسسوا

وُمنْدُ إنشاء دولة إسرائيل، استم استَّ هُدام هذه الحيلة إلى أن وصلنا إلى شعار والأرض مقابل السلام، الذي يمكن ترجمته ببساطة إلى دبعض القرى والمدن التي كسان تم

بقوة السلاح الغربي تعاد مقابل السسلام الذي يعني وقف مر المقاومة ويعني الاستسلام، وهذا يعني ببساطة دارض

بلا شعب حى قادر على المقاومة وبلا دَاكْرَةُ تَارِيحُيةُ، أَيْ انها تعني «نسيان الطِّلم الذي وقع في الماضي وفرضّ السلام حسب الشروط الصهيونية،.

٧- استخدام مصطلحات محايدة هي في جوهرها عمليات تغييب للعرب وللواقع وللتاريخَ العربِّي: أ مَن الحِيلُ الصَهْبُونِيةَ البِّلْأَغِيةَ ٱسْتَخْدَامُ مُصَطَلَحَاتِ تبدو كما لو كانت بريئة مضايدة تحل محل المصطلحات ذات المضمونُ التاريخُيُّ والإنساني العربي. ولعل أهم هذه المحاولات، بطبيعة الحال، الإشارة إلى فلسطيّ باعتبارها وارضاً بلا شعب، فهذه عبارة متعابدة للغابّة، ففلسُطّن

ليست دفلسطين، اساساً وإنما هي مجرد دارض، والسلام." وتتبدى الظاهرة نفسها في الخلاف بشنان قرار مجلس الإمنّ رقُّم ٢٤٢ فينُص في مقدَّميته على صبداً عدمٌ «جُوارُ الاستسيِّلاء على الأرضَّ بالقبوة، ويتَّعبَّامل معُ الأرضُّ الفلسطينيية والعربية المصتلة العيام ١٩٦٧ ويدّعو إلى الْانسحاب منهاً، وهنَّا طرح الإسرائينيون إشكالية الأراض المعنبسة وهي «أراض، حُسَّمَسا في النَّصَّ بِالإِنكَلْيِسِرْيِّة، أَقَّ الأراضي، كمَّا في النص بالفرنَّسية. وكأنوا يفضُّلونَ بطبيعة ألحال النص الإنكليزي لأنه بحيد الأرض ويفقدها

حابة كثيفة من الاستراتيجيات والحيل البلاغية حبوبها فتصبح كلها قابلة للتقاوض بشائلها. وقد تدهور (تطور) الأمسر حين قسرر الإسسرائيليسون أن الأراضي الفلسطينية المُحتلة العام ١٩٦٧ في الضُّفَّة والقطاع واراضُّ متنازع عَلَيها، (بالإنكليزية: بسبيوتيد disputed) وليست مصَّتَلَهُ، (بَالاِنْكُلِيرُيةٌ: أُوْكِيوبْأَيْدُ occupied) وَوَافْقُهُمْ الأميركيون على نلك. حاولت الدعاية الإسرائيلية أن تشير إلى والانتفاضة، باعتبارها واحداث الشغب، أو مجرد

٣- استخدام مصطلحات دينية يهودية في سياقات

، مُعَصَّنِيانَ مننى، ولكن الانْتَفَّاضَة نجِحت في اخْتراقَ المُعْجِّم

الصبهَدِوني واستقرت (كالنجم الساطع) داخل الكلمات

ُهُذَّهُ الْحَمِّلَةُ البِلاغِيةَ متَصْمَنَةً في كل الحيل السابقة، ولكنها من الأهمية بمكان بحيث قد يكون من المفيد معالجتها بشكل مستقل. والخطاب اليهودي الحلولي الكمونَّى لا يُفْرِق بين التاريخ الرَّمني والتَّاريخ القدس ولاَّ بِينَ الْمُطَّلِّقُ وَالنَّسِبِيِّ، وهذا ما يَفْعِلُهُ الْخَطَابِ الصهيوني حين يشير إلى فلسطين باعتبارها «الأرض المقدسة» أو «ارَضَ الْمَيْـعَاٰدَ» أو «إساّراثيل» (وهُو اسم يعقوب بعد انْ صَّارَع الرَّبِ). واسْتُخدام المصطّلحات الدّينية في سياق رْمني يَخْلُقُ اسْتَ مرارية لا رْمنية، فالعبّر انبوَّن النَّينُ خُرِجُوا مِن ارض النَّفِّي في مصّر وصعْدوا إِلَى ارضٌ كنعان لا يختلفون كثيراً عن اليهود السوفيات أو يهود الفَلاشَّاه النين خُرجواً من بِلانهُم (المنفي) وصعبواً إِلَى ارض كنعان (دولة إسرائيل). ومن هنا تُسمى الهجرة الاستيطانية إلى فلسطين «عالياه» من العلو والصعود، بيئِما ٱلهجّرةُ مُنْها هي دبريداه، بمعنى دالارتداد والكفّر. ويؤدى استخدام المصطلحات الدينية إلى خلع القداسة البِّهُولَية على الأرض الفلسطينية، الأمر الذِّي يعني تحويل البُّهُودْ إلى عَنْصَر مَّرتبط بهًّا عَصْوِيًّا. أمَّا ٱلعرَّب فَيْتُمَّ تهميشهم، فهم يقعون خارج نطاق دائرة القداسة. ٤-إخفاء دال معين تماماً أو محوه من المعجم السياسي

والحضاري أو استخدام دوال تؤدي إلى تغييب العرب: بلجاً الصَّهاينة لمحوَّ بعض الدَّوال تَعَامًا من المعج لسياسي والحضاري حتى يمكن محو المدلول وإخفاؤه من الضَّريطة الإسراكية. وهذه الاستراتيجية تضرب بجنورها في الخطاب الإستعماري الاستيطاني الغربي الغربي الغربي الغربي الذي يستخدم ديباجات تورانية. فالمستعمرون الاستيطانيون هم معبرانيون، أو والشعب المختار، والبلاد التي يفتحونها (سواء في أميركا الشمالية أو جنوب افريقياً أو فلسطين) هي دصهيون، أو داسرائيل، ويُشْنار إلى سكان هذه البلاد بـ والكنعانيين، ولذا فمصيرهم الإبادة. ثم تمت علمنة هذا الاتجاه وأصبح المستعمرون الاستيطانيون «حملة مشعل الحضَّارة الغربيَّة والاستنارَّة، وسكان البُّلادُ المعَسرُوة هم «السكانُ الأصليسونَ» أو «البسدائيسونَ» أو

«الهمجيون، أو دالمتخلفون، أو دالهنود الحمر،. وفقدت بلادهم أسماءهم فزيميابوي أصبحت، على سبيل المثال، ·روبيسياء. ولم تُعُدّ بِلادُ الْآباشيُ والتَّشيروكيُّ تُسمَّ باسمائها وإنما أصبحت «أميركاء نُسبة إلى «مكتشّف، هذه البلاد (اميريجو فيسبونشيّ). وقد حَدَثُ شيء مماثل في الخطاب الصبه بوني، فالمست وطنون الصبهاية هم دالعبرانيون، ودالحالوتسيم، (في المعجم العلماني، أي الرواد الذين وصلوا إلى الأرض فاكتشفوها)، أما سكان البلاد الأصليون فقد اصبحوا إما مكتعانين، أو وإشماعيليين، (وفي الصياغة البلغورية العلمانية «الجماعات غير البهودية»). وتمت إعادة تسمية فلسطين فأصبحت وإسرائيلء وأصبحت عملية الاستبيلاء على فلسطين هي مجرد ﴿إعلانَ استقلال إسرائيل،

ه مفکر مصنري.

الثقافة العربية والديموقراطية خطاب يتفكك او مشروع قصيدة منثورة للأحفاد!

الناس لحود *

مَ نانياً: لعجز الميراث ان يتغلب فعلياً على تراند وإراحته وتصويره نهائياً، وهو الذي ندعي قداسته الإنشائية المطلقة حيث نفلس تماماً في اعادة تشكيل العلاقة التفاعلية معه يعلوم انسانية معاصرة، أو حتى بأي شِكل مَن أَشْكَالَ العُلُومِ والإبداعات العالية، فَنَبِأَ أَوْ شيعوماً أو روائياً أو مسرحهاً أو سيتماثياً... المَ فَكِيفُ بِالْإِبْدَاعُ الصَّدَاثُويِ فَعَالًا، وكَيْفُ بنتاج المفتلف القموع المتعكر اذا سمح له بالتوالد والتنفس اصآ بالصيلة الثقافية

التصحير، مرة ارتدابية اخرى بعد «الأنوار». وكأنها في سيرها الشبع بالواحدية في غابات العبرلة تدور على مناضيتها في حناضيرها الضبابي، وتسقط على ركامه وليس ابدأ ألى اعماقه مُرتجة نحو أفاق ... هَكُذا يَحُورُها

الشعبوية أو بالحيلة الثقافية الرسمية.

انز تقافتنا العربية ملتبسة لانها وراثية ميراثية اكتر مِما يَجِب ويُحتَمل وتراثية اقل بكثير مدا ندعي في خطابها العام المزدوج الملفق لذلك بالاصبول الشسريفية والاهداف الرومانسية الطبية. والأصالة الدَّعاة هنا (من عيصير الأنوار الأوروبي عندنا حيتي سا بعد الصدائة العَربية) لا تَزَّال عنصير تشيد غير علمي وغيير مطلوب في بروة عربسة غابرة مستعادة، وليست الدأ عنصراً في بنية شقافية معاصرة أهكذا يظهر بكل اسف الصراع الحاد ويبقى بين ترأث حبصيف ممسوخ وسيراث مسوخ بتسلط وتطغى الصاحة الْمُقَافِيةَ على الحَاضِرِ مِتْجِاوِرَةَ كُلُ صِراعٍ. ويحضر والأخر، حقاً أو ضرورة ويستحضر الماضي كرد فعل لاكفعل، وتستلب ثقافتنا واضبية بالانسيلاخ عن هويتها في الماضي

والصاضر، مسترسلة في استعراض اشهاري مَّقَنَّعَ للنعي تَقْصَلَهَا ۖ مِنْ هَنَا وَهَنَاكَ ارْقَّةً

محصنة غافيات وعرابين لبليين نهاريين. وسقى التلفيق سيّد النشاجات والشهورة، في السبيوف الأعلامية القاطعة في مؤسساتُ مترهكة، نتاجات السائد اياها، ترتدُ اليه من اقمسى سعارضاتها الحداثوبة الانتهازية وتستقط على جباهها متعثرة فيه من اعلى شروطها الملتخاة. نتاجات البلبلة الملتسسة، نتأجات الليالي الجديدة، تختنق في نواحها الصديث ويختثنق بهنا القمر، قيمر المحيط والخليج الطالع فموق الغميم النازل تحت الغيم. والأحبُّة على مشابك النوافذ يتسامرون، او في أحسن الأحسوال يحسركسون وراعها قيانيرهم نوات الاوتار الرخوة.

العنودية والتسلط حال تكانب اكثر منها حال

رصد وتاويل وتحليل. تعارس تقافة والأخبر،

وهي تكرهه وتحرض علسه، وتفعل فعله في

سبيسر رمسانه ومدنته ودونتي الهما يدعي الواقعية والوطنية. انها لا تزال سلطة الاقل

ثقافة وعلماً على الاكثر عنداً. ثقافة سوق

غَــسُـر زمــانه ومكانه، والأنكى انهــا ندع

٧- والديموقــراطيــة العسربيــة (؟!) كلنا تحددها يونانيا ونطبقها عربيا ولمسدا تحديدها من هذا حتى اليوم الديموقراطية * ثالثاً: الثقافة العربية حال التباس لإنها هي التي تنتج الثقافة وليس العكس بهذا ليست عربية الأن في المحصل الاجمالي العملي شكَّكتُ بَّالثقافَّة العربية كموجود ذي شخصية كُمَا تَقُولُ وَتَدرُسُ وَتَعَلُّمُ وَتُوجِهِ (فَي المَنزُلُ والمدرسسة والاعلام مسرئيسا ومكتسوباء وفي وهوية سويتين غيير مرضيتين ويكفي ان اللهُ مسيات الثقافية بالذَّات) لكونها في العمقِّ نُسَالُ أَيا كَانَ عَنْ بَيْمُوهِراطِيتُنَا لَيْجِيْبٍ: لَبْسَ عندنا بيموقراطية. لا ديموقراطية بلا حرية. لا تُحترم ،عزبيتها، فتعارسها كواجب مطلوب الجرمة عندنا كلام وانتقام هكذا يسيطر أداؤه وتمثيله، متمسكة بقشور لغثها لا بجنَّدُورُهَا الُوجِودِيةَ، مَكَثَّفُينَةَ بِٱلْسَايِرَةُ او الالتسباس على منطق جسميع عنواناتها التفرُّج على ما يحدث للتراث ولإنسان التراث، وموضوعاتها. هل هي صفر في مجتمعاتنا؟ معتصمة بالشعارات المقوقة (لتخبير صغر في مؤسساتنًا؛ وأن شبحها هو كل النظارة) في لحمه النبي من يون التنقيب في ركامه عن مُعرفيات، وتُبقى، مهما رفعتُ منُّ شبعارات لفغلبة فيضبغاضية للدرية، وهبئة

النيموقراطية مستورد غربى وهو وحده الذي لا نمَانُع عَلَناً من عَمَليات اسْتَصِراده او تهريبه الستمرة منذ خمسين سنة، عمر ءدوبلاتنا الحبيثة المستقلة، فاليبموقراطية، شننا ام لا، من إنتاج أعدائناً. لم يقبلها جسينا السياسي، ولفظها حتى الساعة حسدنا المؤسساتي في الإعلام والجامعة والصحافة الكتوبة، منصباً مكانها اشباحها، مقساً هذه

استهلاكية لمنتوجات مسلوخة عن ماضيها

ودالأخْر، في أن معاً. ثقافة مُجتمع العبونية

أذى بعاد ترميمه بالتكنولوجيا السريعة

التطور كلما حاول التحدك بيطء نصو بؤر الحرية. انها ثقافة السياسي الانتهازي على الإبداعي الثقافي المرتزق. ثقافة «نبث» المخادعة

التُاريِّ فِيهَ فِي زَمَنَ مُصِيرِي ضُد التطبيع والإنفاء والاندار. ثقافة تستقبل وتبتُ القمع

والمتع والمصادرة، ثقنافية للعبسوبية بأثواد

لَيموقُرآطية، نقبلها أو نرضى بها، نختارها أو

ننتخبها صائعين بغير ارائتنا وتفكيرنا، وشر

مجرد الثواب مستعارة مستوردة ملفقة بالجملة

وَالْقَرَقَ مُورِكَةَ مُكَرِّثَنَّةً مِنْ بِالْآتِ المُاصِي العُثيقِ

والصافسر الغريب، «مقتنعين، بها بانها

الأحسن والأفضل.

الإشباح متعبداً لها وبها الى اشعار آخر. انها الوحيِّيَّة المُقْبُولَة من «الْأَصْرِ» لعبة أوْ فَرُاَّعَة (لا باس) من دون حساسيات. هي الأكلة الطيبة التى لم تنقبها إلا في كبلامناً وبسباتيترنا وقواًنيننا وبياناتنا المزغردة بها خصومناً. في سيرابنا الذي كلما اصبح بقيرة قياس تَقَافَى/ البداعي نَقطة صاء في وَاهمة ارجعناه سراباً لوثن بارع. كسان ثقساف تنا لا تبسرع إلا في وثننة

النيموقراطية والحرية او تُختَرَّعُ بعد طُقوس النَفَاقُ الْمُقْدَسُ هُدُه نَيْمُوقُراطِيةَ ٱلْأُوثَانُ. هَنَّا لَا مقر من العودة على بدء فنحن في التساسين رهيبين صنداختين بالنعت والنسبة: اللقاقة العربية والنيموقراطية العربية وبينهما تصبرخ الحبرية الجبريح وتنزف الاملة اخبر كلعاتها العاثرة والوانها وأصواتها الصاخبة الخائرة هل بيموقراطيننا كائن عربي لتكون ثقافتنا كائناً بيموقراطياً عربياً، إذ لا وجود للواحدة الحقيقية من دون الإخبري خَانَعة: كل شيء قائم «يجب» أن يتجمعً

اكثر ليتفكك ويعاد تُركيبه من جديد. ولا خُوفٌ إلا على الحجارة الهشَّة في الأبنية الجنبية. كل الحجارة ستقطع وتقصُّ للأستعمال... ولا مفر من بناء بيموقراطية تقافية تنبت من نشاراتنا الجميلة وغبارنا المتشظي بالزهور وشنقائق النعسمان، من ومنضنا ونبيضنا المتبقيين في العروق والمفاصل والوجوه السيبارةً سيتفكك كل شيء بروعة ودقة وشبهامة، ويتساقط التاكل والصدأ عز العناصر، ويتركّب كل شيء من جّديد بروعة وبراعة ودقة هو الأحر، وتصيح كل تصوص الهوامش، وإبداعات خبارج الصنف حبات الرسمية، ونتاجات شبابنا البنيمة في كل اوجاعنا السرية والعننية الشاكسة، رساسيل وطاقات لهب تُستَضَرج من تربة البرق والرعد العربية لتنبت من شرايين ترابنا المقاوم بيموقراً طية شاهقة في كلُّ فمَّ وجسد وفي كل يد وقلم شاخب.

* شماعر وكاتب لبناني.

وحدة الثقافة العربية؟

■ ريما صارت الوحدة العربية شاناً من شؤون النوستالجيا التي يحق للمتاحف العربية المطالبة بايوائها وإطلاع السياح عليها بوصفها لحدى الايديولوجيات العاجزة والمهيضة التي تؤشر الى زمن عابر واحلام (أوهام) مضامرة (بل ارهابية ومتطرفة)، ولهذا يصير الصديث عن أمة عربية وتقافة عربية الغابرة والاوهام المنمرة. فعن اي تقافة موحدة يجري الحديث، ما دامت الاقطار العربية تشهد، وترسخ، هذه الخصوصيات التي تفرض نفسها بوصفها وقائع راسخة ومستقلة ومنفصلة تمام الاستقلال والانقصال عن جنورها وفروهها، عن ماضيها

وما دام القطريون والطائفيون والعشائريون يبشروننا بأن كل كاتب أو مثقف هو قطر قائم بذاته ولذاته، فإن الجريعة الكبرى، بل الاكبر، هي القول بشيء يمكن ان يشير او يوحي بوجود اية عناصر

سُتَركة بين هذا القطر العربي وذاك القطر. فسالقطرية لا تقستسمس على الاقطار ذات الاستقلالية التامة. انها (القطرية) تطاول كل ما ينجم ويتفق عن هذه الاقطار من لصوال ومقامات ثقافية واجتماعية وسياسية و... عسكرية. حتى ان الطبيعي في الامور هو أن تعمل هذه الاقطار، ليس في معزّل عن بعضها، بل في مواجهة اي منها للأَخْر، من دون أي شعور بوخّز ضمير قومي أو

- في - في الثقافة المصرية أو اللبنانية أو غيرها مجرد ثقافات ضمن وحدة كبرى. بل أن لكل منهما شخصيتها وهويتها وفرائتها. أن للأمة المصرية ثقافتها، وللأمة اللبنانية ثقافتها الخاصة المتجوهرة. وليس في الامكان الجمع بينهما في اطار واحد. أذ لا يجوز أن نضع اطاراً واحداً للثقافة العربية. لا يجوز أن نضع شاعراً من مصر وأخر من العرب وثالثاً من الخليج العربي في إطار ولحد، أن لكل من مؤلاء عالمه وخصوصيته. ولا يجوز أن نخلط الاشياء الى حد القول بوجود شيء اسمه «الشعر

لا بش، انن، من تقسيم هذا العالم المدعو -زوراً ويه تماناً - بالعمريي، الى تقاف ات وهويات وخصوصيات متصارعة، متنابذة، بل لا بد من نلك. ولا بد ايضاً من الطوائف والاتنسات، لا بد من التيارات والاحراب، وليكن لكل من هؤلاء دولته، واستقلاليته. فالأستقلالية هي في اساس كل ابداع، والفردية هي المعيار، بما في ذلك فربية الاقوآم والامم والشبعوب!

هل يجرق هؤلاء القطريون على القبول بعيم وجود ثقافة أوروبية - على اختلاف الاحوال في أوروباء وعلى اختلاف اساسي بين وحدة أوروبا وبين وحدة العالم العربي - ذأت سمات ومالمع مشتركة وموحدة؟ هل يستطيعون تفسير العداء الاوروبي، الشوفينية الاوروبية، الغربية والاميركية عموماً، لكل ما هو عربي /اسلامي (عربي و/او اسلامي)؟ يمكن للابداع الانساني أن يتجاوز الحدود والهويات، هذا شأن الابداع الحقيقي في سراميه وأبعاده الانسانية. لكن، ما الذي يمنع اللقاء، اللقاء الحصيم، بين الغرب والشرق؟ بين القوى الكبرى، بما فيها التي تدّعي مساندتنا، وبين

ريما يلتقي شاعر من عالمنا (الثالث، القهور...) مع شماعر اميركي او فرنسي او روسي ذي نزعة انمَانية، لكن هذا لا يجعل العالمين (الضطهد وللضطهُد، القاهرة والمقهور، القوي والضعيف) يلتقيان في مصالحة ابداعية، فالسبَّلة هي أن هذا: المبدع، ذا النزعة الانسانية، لم يبلغ حدود التضحية من أجل أن يلتقى مع البدع في عالمنا القهور على ارضية مشتركة، كما كان عليه الامر في مراحل المُرى من التاريخ.

القوى الضعيفة/ المستعمرة؟

أن علينا احترام كل شاعر يقف مع قضايا المقهورين، ولكن أين هم هؤلاء الآن، في هذا الزمن الذي يتطلب مواقف المدعين مما يجري في العالم عموماً، وما يجري من استهتار بالانسان في عالمنا

ثمة عوالم، انن، لا يد من الاعتراف بوجود فواصل وفوارق بينها. ونحن، في العالم العربي -والاسلامي - شاة جرباء يجري العمل للتخلص منها، من قبل العالم التحضر!

ليست وحدة الثقافة العربية شبيهة بأن يكون ثمة وحدة موحدة للشعر العربي تجعله قصيدة واحدة. فمما لا شك فيه أن كل شأعر هو عالم قائم بذاته، ولذاته ريما، ولكن هذا لا يعنى أن يكون كل شاعر عبواً للشاعر الأخر، فما تزأل في الثقافة العربية عناصر مشتركة، موجدة... حتى بعن الذين يكتبون بلغات غير العربية، الذين قد يضعرون ويتساطون عما اذا كانوا عرباً مهاجرين او فرانكفوئين، او غير ذلك. فهم لا ينكرون كونهم عرباً يكتبون بلغة غير العربية، لظروف مختلفة من كاتب لأخر، فالي أي حد بختلف كاتب عربي يكتب بالفرنسية - مثلاً - عن كاتب عربي يكتب بالعربية؟ أن مسالة الخصوصية التي يطرحها بعض

الشعراء العرب تظل مضهومة في اطارها العربي. اما حين تغدو دعوة الى التفريق والفصل عن عالمها الصربي فهي دعوة الخطر عن كنونها تدعق الي الكونيَّة « .. لأن الكونيـة تبدأ من مكان وهوية، ولاً · تنطلق من «الفراغ الكوني»؛ قما الذي ينفعنا الى انكار مويتنا العربية، أذا كان العالم كله، شعوباً واشواماً وامماً، يسمى الى تأكيد هذه الهوية؟ وانتنكر هنا ان الشاعر الكبير رسول حمزاتوف لم يكنسب شهرته الابعد كتابه مداغستان بلديءا

وبالطبع، لا بد من وجود من يعتبر عبارة انقافة الحدة، افقاراً للثقافة العربية وهنا نؤكد على ان هذه العبارة لا تعنى قمع الثقافات للتعددة دأخل الشقسافية الواحدة، بل توجيد انعاطاً واشكالاً وخصوصيات تندمح جميعاً في اطار واحد

عمر شيبانة

عن موعده ابدأ. وتلك قيمة بحسنها

صدور التقرير، نلك أن تأخره يتم على

حساب فكرة أن عاماً مضى وإننا طقي

الأمر الثَّاني: الروَّح الانتقادية التي

سادت رَوْية هذا التقرير، فهو لا يقرر

ولا يحاول أن يقول إن كل الأمور تمام.

ولكنه يتعامل مع الواقع برؤية تنقده

بحثا عن الافضل والأحسن. هذه الروح

سابت ما كتبه النقرير عن الوطن

العربي، والتدليل على نلك اتوقف أمام

العناوين فقط لمصاولة عرض حال

أحوال مصر في هذا العام الذي مضي.

هو: النظام السياسي المصري. والقسُّمُ

الأول منه: تفاعلات نظام الحكم وهذه

التَّفَاعِلَاتِ تَقَدِم تَحِتِ الْعُنَاوِينُ الْأَبَيْةُ:

انخفاض معدلات التغيير وضعف

التجانس في مجلس الوزراء. قصور في

بورٌ مجلسُ الشعبِ على رغم الصحوَّةُ

ومن جناح وزارة الثقافة السورية،

ضرج الانسسان بالعنبيد من الأعميال

حبيدة من أهمها المجلد الثامن عشِير

، الأعسمال الأنبية الكاملة للرواتي

روسى تواست وهو للشروع

عملاق الذي كان قد بدأ بعد الانتهاء

نُ أعمالُ يستويفسكي. ونشر مثل هُذِّه

لأعمال الكاملة بمثل ألمتناعة الثقيلة

النشس، ولا تصلح للقسيام به في

ول هذا على رغم كل ما يقسال عِرْ

امنج الخصخصة التي يحاول الغرب

قبيل منعيرض الكتباب كنت أسبأل

سي كل صبّباح: مــتى تلمس بِنِّيُّ سافح عيناي كتباً جنيدة: من بُلِك

تب المُنفشَنة والعنبة والجميلة، تَلُك

تب التي تثير في النفس حالة مِّن

حَيْنَ، لاَ تشيرها سوى الاعمال

تلك باقة أولى من حديقة كان يَهْأَ

مة ملايين عنوان لكتب عربية، لآند

ستغشل في اضاءة عتمة هذا الزمن

د روائي مصري.

للنا العربى سوى الجهات الحكومية

النستورية العلماً.

عنا اليها.

عنوان فصل مصر في هذا التقرير

نظرة على ما جرى في هذا العام.

انتظاري ألا وهي كنتساب درشف الزلال



مكان الندوات، ويخرج منها مباشرة من

دون المرور على الكتب. ونوع ثالث

ىوسف الق**ع**يد *

■ تودع القاهرة معرضها الدولي للكتاب الذي اكمل عامه الثلاثين هذا العام. ومقولة الشاعر عبد الرحمن الأسودي وإن الاست مرار هو نجاح البجاح، تصلح للتوقف أمام هذا الرقم. فالمعرض عندما يكمل عامه الثلاثين يصبح أقدم مشروع ثقافي عربي صمد فَى وَجَــه كُلُ المُدَــقُــيــرَأَت المُصــرِية والعربية والنولية.

كانت دورته الأولى في كانون الثساني (يناير) سنة ١٩٦٨ بسسيطة ومتواضعة. وكان الهدف منه، في نلك الزمان البعيد، سياسياً. كان هدف الأشقاء العرب التعبير عن تضامنهم مع مصر عيد الناصر المهزومة يعد ١٩٦٧، وجراحه العميقة التي كانت هزيمة للنهوض العربي كله.

والمعرض ابتداء من سنته الأولى برئاسية الدكسورة سيهيس القلماوي رَفّيـســــه الأولى، وحــتى مـســؤوله الحالى الدكتور سمير سرحان، تضخم لنرجة أنه أصبح أكبر من أية إدارة يمكن أن تشرف عليه أو تديره وتحول الى عرس ثقافي للكتاب العربي في

لكن المعرض أصبيح في سنواته الأخبيرة معرضين. سوق للكتاب، ومهرجان ثقافی ضحم له بعد سیاسی في الأغلب الأعم، وأرقامه تعدت الملايين سواء الكتب المعروضة فيه أو الزوار الذين يقـصندونه. وإن كنت الإحظ أن الملابين تنهب الى المعرض ولكن الآلاف فقطهم النين يشترون الكتب والمثات هم النين يقرأونها... فإن رقماً يقترب من المليون يتنابع الأنشَطة الثقَّافية المصاحبة للمعرض كل سنة.

ويعبدأ عن دلالات الأرقام، فإن من يخرج من بيته قاهنداً معرض الكتاب. هُو بِأَحِثُ عَنْ الثقافة بصيرف النظر عَنْ شرائه الكتب من عدمه، أو قراعته لها من عدمه، أو تريده على أمكنة النبوات أو عسدم تردده ... يكفي أن ينهب ألى أرض المعارض في مدينة نصر حتى لو كان الهدف هو ألفسحة مع اسرته والهروب من زحام القاهرة الخاّنق.

أمين. بدار طباعة المدرسة في مدينة في هذا المهرجان يبحث الإنسان عن برسلاو بالآلات الملكنة. العناوين الجسبيدة. والمشقيفون -المصريون والعرب - ثلاثة أنواع في حكاية التعامل مع المعرض: نوع ينهب الى اجنحة الكتب فقط، ونوع يتجه الى

يحاول الجمع بين الأمرين، ولكن كل متقف يقابل الآخر يساله على الفور عن الجديد الذي وجده في المعرض، والكتب التي اشتراها منه. وتلك جسولتي في أجنحسة دور العرض، وهذا جديدي وبعض جديد من معرض السنة قبل الأخيرة في قرننا

> نقطة البدء من دار الكتب والوثائق القومية، وعلى رغم كثرة الجديد الذي تقدمه هذه الدار العربقة هذا العام حيث قررت قيابتها الحالية عدم الإكتفاء بأن تكون الدار ذاكرة ورقية للأمة، ولكنها تصاول النهوض باعتبارها كيانأ ثقافياً. ودار الكتب قدمت طبعة من «ألف ليلة وليلة، في برنامج طموح هو «نوادر المطبوعات»، ويمكن القول عن عامى ١٩٩٧ و١٩٩٨ أنهما كانا عامي «الَّهُ لَيلة وليلَّة» في مصر، فقد صدرت طبعة كلكتا الهندية في ثمانية مجلدات نشرتها هيئة قصور التقافة في سلسلة «النَّضَائر، التي يشَّرف عليها جمال الغيطاني ونفيت فور صنورها. ثمِ اصدّرت ودار الخسالة نصا بجديدا يكتشف للمرة الأولى بالعامية المصرية. وها هي دار الكتب تقدم طبعة برسلاو في اثني عشر مجلداً.

وطبعة برسلاو بدأ صدورها سنة ١٨٢٥ كما يقول النكتور جابر عصفور في مقدمته لهذه الطبعة الجديدة من اللَّيالي المنششة (وبرسلاو هي التسمية الألمانية لمنينة بولندية قديمة معروفة بتاريضها الذي يرتبط بجامعتها العربيقة). وطبعة برسلاو من الليالي تقع في خمسة آلاف واربعمئة وخمس صفحات من القطع الصغير. وعنوان الليالي هو: دهذا كتاب الف ليلة وليلة من دالمبتداء، الى دالمشهاء، قام يطبعه الحقير الفقير الى رحمة ربه وغفرانه: مكسيميليانوس بن هابخط معلم اللغة العربية في الدرسة العظمى الملكية في مدينة برستلاو حرسها الله أمين. أمين.

وأتجول وسط الجديد الذي قدمه المجلس الأعلى للثقافة ضمن الشروع القومي للترجمة الذي تحاول مصر من خلاله استعادة دورها في الترجمة عن لغات العالم. وربما كَّان الْكتاب «العسمسدة» في هذه الاصسدارات هو

الذي ترجيمه كاملا وللمرة الأولى فو هذه المؤلفات الى حوالي خمسمية تسعة مجلدات النكتور ابراهيم يسوق شتا، الرجل الذي يقف وراء محاولة نقل العديد من أمهات الكتب الفارسية بتجلياتها المختلفة إلى اللغة العربية. ويعنرني ابراهيم بسوقي شتا لعدم كتَّاية كلُّمة مولانًا قبل اسْمه ~ ترجِمُ

> الرحوم الدكتور محمد عبد السلام كفافي الجازعين الأول والثاني منه، ومات من دون أن يتم مشروعه. ثمّ أكمل شتا ترجمة الجزء الثالث ونشرته له ددار الزهراء، سنة ١٩٩٢، والجــــ الرابع ونشره على نفقته الخاصة سنة ١٩٩٣ ، الى أن اقستسرح عليسه عسدد من الاصدقاء أن يترجم السفر الضخم كله من أوله الى أخسره (من أول وجسيد)، وكان يخشى أن يفهم أن هذا اعتراض على ما قام به استاذه. ولكنه امام فكرة أن يوجد هذا النص كاملاً بروح واحدة لا تعد عبواناً على الاستاذ، خصوصاً أنه مضى على إصدار الاستاذ للجرء الثاني ربع قرن من الزمان تمت خلاله اضافة العديد من الشروح والتحليلات للمتن الخناص بمثنوي الرومي. وهكذا ستعرف المكتبة العربية - للمرة الأولى - هذا النص الذي يعسد من أروع كلاسيكيات الإداب الإسلامية إن لم يكنّ من أروعها. وهو يقع في ما يقرب من

ثلاثين ألف بيت من الشهر العنب. والنص مكتوب في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الملادي، وهو محاولة لصب كل المعارف الإسلاميية الأخرى فيه، وعلاوة على صوفيته الراقية، فإنَّه يهتم بتربية الانسان على الأرض قبل أن يوصله بأسباب السماء. وفي دار الانتشار العربي، وهي من الدور اللبنانية الجديدة التي تنقذ فكرة النشر المسترك مع دور نشر اخرى. في

عواصم عربية، أجد مضاجاة في

من السحر الحالل، لجالال الدين السيوطي. واسمه نسبة الى مدينة اسيوط التي ولد فيها وإن كان عاش ومسات في مدينة القاهرة في زمن وأهمية، بل وغرابة هذا الكتاب، تأتى من أن السيوطي كذب الكثير في التقسير والحديث والفقه والنحق والمعاني والبيان والبديع، وقد وصلت

مؤلف (بالتحديد ٥٣٨ مؤلَّفاً كما صنفها هو نفسه في كراسة كتبها سنة ١٨٩٨م). وعلى رغم الجدية والصرامة، فإن للسيبوطي له بعض الكتبابات الماجنة ومنها هذا الكناب الذي يستميه السيبوطي دمقامة النساء، وهو اقرب الى الشكلَ الفني في الكتابة، يعتمد على شبكل المقامات الذي كان المقدمة الأولى لفن القصبة القصيرة كما عرفناه في شكله الحديث.

والكتاب عبارة عن عشرين مقامة تَضَّتُكُفَ في الطولُ والقَّمِسِ، أَطُولِ هذه المُقامات يقارب السنين سطراً واقصرها لا يزيد على ثمانية أسطر وقد كتبها السيوطي على لسبان عشرين عبالمأ يختلفون في ما تخصصوا فيه. وموضوع المقامات ان كل عالم يحتث رَمَـلاءه عما شاهده وجِرى له في ليلة رْفافه، التي نسميها وليلة الدخلة، وما

جرى له مع زوجته. واتبع السيبوطي في كتابه هذا اسلوب الْمُقَامِة، فقد قص قصيته على لسانَ أبي الدر النفيس بن أبي أدريس الذي خُرِجُ الى فلاة يعظ الناسُ ويدعو الرجال الي الزواج، فاستجاب لندائه

والسيوطي يلتزم في كتابه النهج البديعي من سجع وجناس وطباق الى توريات لطيفة وبنيعة وتجميلها بالآبيات الشعرية.

ومن دار توبقال المغربية أخرج وبيدي كتاب والألم للفنان المغربي العربي باطماً. ومن الصدف الغريبة اننى خَرجت من معرض سابق وبيدي كتابه «الرحيل» وعندمنا كنت أقرأ الكتاب فوجئت بخبر رحيل مؤلفه. وها هو الكتاب الثاني، ولكن بعد رحيله

وإن كان هذاك كاتب مغربي يمكن أن تنافس كتابته محمد شكري فهو ما تركه لنا العصربي باطما، تلك أن في كتاباته قدراً من البساطة والسهولة. وقبل كل هذا ويعده نلك الهدف الناس تصوير المسلسل. الذي هو كلعة السبر وراء كل كستابة

> والعربي بأطمأ - لمن لا يعرفه من الوطن العربي نلك أنه كان معروفاً في المغرب مثل معرفة الناس بعبد الصليم حافظ في زمانه - هو مؤسس فرقة رئاس الغيوان، وهي الفرقة التي حولت نثر الحياة اليومية الى شعر وغناء وتمثيل أعانت الناس على تحمل صعوبات الحياة، وولنت في اعماقهم بذرة الأمل في أن الغد قد يكون افضل من اليوم.

ولأنه يكتب كتابه من على حافة الموت، فيفي المكان الذي كيسان من الفروض أن يدون فيه الاهداء، متَّلماً يفعل المؤلفون المحترفون، يكتب هذه الكلمات: والجرزء الشاني من السيرة الذاتيسة، وبين قسوسين يدون هذه العبشارة وإذا أراد المولى سبيحسانه وتعالى وتركني حياً لأنهيها.

الكتاب العنب فجاة جاءتني فكرة حصفاء كحرياتي. فكرة الجزء الثاني.

ويكتب في الصيفحة الأولى من هذا

وهي لماذاً لا أكتبُّ الرحيل الى الألم ما دام فَّهم الكل كتابي الأول بأنه رحيل الى المُوت؛ نعم الرحسيل الى الألم، الى البلاء والشدة والمرض والاضتناق وكذلك في بعض الأحيان الي الضحك المؤلم والفَّرحة المؤلمة، والشفاء الذي لن يكون. وسيكون.

ويحكي محنته هكذا: فقى سنة ١٩٩٣ كنت أقوم بإنتاج من تأليقي للتلفزيون المغربي. وكأن ذلكُ من سوء الصدف في مستشفى في الدار البعيضاء، كنت أقِّف الأشاهد اللقطة، وهى للطبيب المكلف بالحراسة في ذلك اليوم فإذا به يرفع يده، ويمر بها على عنقى، ثم يقول لي:

يوجد كيس مأئي بعنقك تحسست المكان لأول مرة، فاكتشفت انه بالفعل هناك شيء صغير، صلب،

ولكن الجديد هذه المرة أنه بعد هذه الكتابة العامية يوجد النص نفسة بالعربية القصحى. ولا أعرف إن كان العربي باطما هو الذي فعل هذا، أم أن والرَّفَّابِيَّة. مَخَاطَر تُقليصٌ دور المحكمَّة ناشرة الذي فعله. ولكن وضع النصين بجوار بعتضهما جعلني الرك أن العاميات العربية ليست مجرد لهجات للفصيحي الواحدة، بل ربما كانت لغات أخرى موازية تكتسب حياتها من اللغة الأم نفسيها، وطريها بعيداً عن دائرة

> بصيدق، هذا ما شيعرت به، وميا أوجِبٍ عليِّ حالة من مراجعة النَّفس من استخدامات العامية، وذلك اثناء قراءة هذا النص الذي يطل الصيدق من كل

ُ ومنَّ مؤسسة «الأهرام» أحصل على التقرير الاستراتيجي العربي للعام ١٩٩٧ الصناس عن مبركس الدراسيات ويتجديد الدماء، والقدرة على الاقتراب من هذه المغامرة التي يحاربها الجميع

نجاح النجاح. والجديد في تقرير هذا العام كثير، لكن هناك بعض الأسور التي لفستت النظر ولا بد من التوقف أمامها، أولها: ان التقرير صدر في موعده تماماً مع

- وما العمل؟ فاخبرني بانه يمكن انزعه، وا مدتها نصف الساعة. واتفقنا على موعد بعد نه

وكان نلك... هل اعترف هنا بعد انتهاء ها الاقتباس من كتاب العربي باطم باعتراف صغير؟ ربما كان هذا العم من أكثر الأعمال الأنبية التي قرأته والتى اقنعتنى بضرورة وربها بحته الإهلال من السوسع في السند. له جات العامية في الكتابة. ذلك ا العربى باطمأ يستخدم الكثير د مفردات العامية المغربية، ومن الطبيعي أنني لا أعرف حرفاً وأحداً منها.

السياسية والاستراتيجية في «الأهرام». وهذا العام يتولى رئاسة تحريره للمرة الأولى النكتور وحيد عبدالمجيد. في عالمنا العربي، مسالة جميلة لأنَّ البَعض يتصور أنّ مجرد الاستمرار هو

الأيام الأولى عن العآم ١٩٩٨، لم يتأخر

الفنان التشكيلي العربر

□ فتحت «أفاق، قبل ثلاثة اسابيع الباب امام الفنانين التشكيليين العرب المقيمين في الخارج للإجابة على سؤال: ومن انت؟ ، في اطار فهم العلاقة بين هؤلاء وبين الواقع النقافي التشكيلي الذي يحيط بهم يومياً. ونشرنا دراسة اعدها الفنان التشكيلي العراقي يوسف الناصر كمقدمة لأبد منها للدخول الى هذا العالم المتناقض والمتشعب، كما وجَّهنا رسالة مُفتوحة الَّي جميع التشكيليين العرب في الخارج (نعيد نشر نصها هنا التذكير) توضح الفكرة من الاستفتاء.

وبالفعل بدأت تصلنا الردود من بعض الفنانين مع صور تمثل نماذج من اعمالهم. وها نحن ننشر اسهامات التشكيليين العرب كما وربت الينا وفق تسلسلها الزمني، على امل أن نتابع في «أفاق، نشر كل الأراء التي تصبُ في اغناء وعي الحركة التشكيلية العربية لنفسها في الخارج، وكنلك الطلاّع الغنانين التشكيليين العربّ على مواقف وانجازات زملاء لهم ريما وجدوا صعوبة في معرفتها في السابق. ومرة اخرى نؤكد على أن المجال متسع ورحب امام كل المساهمات، تعليقاً ونقداً وتوضيحاً.

من دون اصالتنا لا ابداع حقيقياً

عفيفة لعيبى

□ رسيامية ولئت في البيصيرة (العيراق) وبرست الرسم في معهد الفنون الجميلة ببغداد والرسم الجداريّ في موسكو، وعاشت في ايطاليا وهولندا. عملت رسامة في الصحافة العراقية ومدرسة للرسم في معهد الفنون الجميلة في عين وتقيم حالياً في الطاليا. اقامت معارض شخصية وجماعية في بغداد وفيتيسيا وروما وروما ولندن وامستردام

■ ان سفري السياحي هذا لم يكن بطرأ بل كان نتيجة حاجّة ماسة والاستقرار لي: ولابني الذي ولد في زحمة هذه التنقلات. وقد كان لهذا التنقُّلُ أثر كَّبيِّر في انتاجي سلباً وايجاباً، فمن الجنانب الكمي تُضباعل لكنه من الناحسية النوعية تطور واكتسب صورة اكثر وضوحا ١ العنصر الاهم في لوحاتي هو المراة كما

اراها أنا، فَبِالنسبِّةِ الْيِّ المَرَّاةِ هِي الْعنصير الآهوى، انها مانحة الحيّاة ورمز العطاء ذات الجمال النبيل البعيد عن الابتذال. معظم مواضيعي يلقها نوع من الحزن، وهذا انعكاس لتُجربتي كانسانةً وامراة في غابة الحياة الوحشية، لكنه في الوقت نفسه حزن مضي، فأنّا ارسم ما يثقل آفكاري من مواضيع احاول ان أجد صلا جمالياً لها. فالفنان يقيم افكاره للمشاهد وهذا الأخير بدوره يمنحها بعدأ اضافياً من خلال رؤيته الخاصة وفهمه لها.

عموماً لا اتابع موضة المدارس الفنية، قد اتنوقها لكني لا أُخضُع لها. لصاول انّ اجد طريقي الخياص بي في زحمة الحيساة هذه أمام نفسي وأمام الآخرين. اني انتَمي الى جيلُ السبعينات العراقي

الذي كأن يتمتع وقتها ببعض من الصرية ا الدي عان يتمنع وقدي ببعض من الطرية في خصوصاً ايطاليا وقرنسا هي هدف معظمناً. اصا أنا فكنت اطمح في الدراسة بالاتصاد السوفياتي وفعلاً سَافرَت الَّي هناكُ للدراسة. لكن معظمنا لم يستطع العبودة الى العبراق حيث بدات حملة الإرهاب والقمع تسود منذ منتصف السبعينات، فبقينا متوزعين في بلدان اوروبية مضلفة، بعينين عن بعضنا البعض، تجمعنا الهموم وتفرقنا.

وهذا الاسر أثرقي هياتنا وعلاقاتنا ونشاطنا سلباً وايجاباً، فالجانب الإيجابي هو اننا على تماس دائم ومستمر مع التطوّرات التي تحنث في كل مجالات الحياة في اوروبا وعلى كل الاصحدة حيث تسقى اوروبا قلب العالم ومنه تضخ أخر الإفكار وآخر التقليعات. امًا الجانب السلبي لوجودنا هنا فهو اننا لا نملك وسبائل الاتصبال من أجل أن نتسادل التحارب في ما بيننا، ولاحل أن نجعل من وجودنا هنا حركة فنية عربية تستطيع ان نَغُني بِهَا تُقَافِتُنَا بِالجِدِيدِ، وَأَنْ نَعْطَى صُورةً ومعنى لوجوينا في أوروبا. والبقاء المنعزل لمعظمنا يجعلنا نضيع في زحمة الحياة التي من الصعب ان تفتح أبوأبها لنا هنا في مكانَّ

لا يُبالى بالهامشيين. هذه البندان الاوروبية ذات الثقافات والارث الحضاري المختلف كليأ عن جنورنا الثقافية غير قادرة على استيعاب اختلافنا وتمدرنا هذًا أَ فَالْقَنَانُ النَّاسُكِيلِي العَسرِبِي ليس له



جمهوره هنا والكثير منّا لا يزال يعيش الغربة على رغم مرور السنين، طبعاً هناك من يحاول اجتثاث جنوره على رغم الصعوبة والآلام المرافقة لذلك من خيلال استنسياخ الأوروبي، فيلَجأ الى غربلة نفسه... وقد يؤدي به هذا الى

ما نرغب في به، وبهذا نفقد الاصالة التي من دونها لا بين أن يكون هناك ابداع حقيقي. □ ينوي ملحق «آفاق» في جريدة «الحياة» أن ينظم أستفتاء الفنانين التشكيليين العرب المقيمين. في أودويا تحت عنوان عريض هو ممن انت؟ هدفه فهم العلاقة بكل فنان وخلفيته الثقافية من جهة من وينه والواقع التشكيلي الذي يعايشه يومياً من جهة اخرى. نامل التنبيا الأجوية تباعاً خلال أربعة الى من سنة اسابيع، على أن يتراوح الرد المكتوب بين ٢٠٠ - ٢٠٠ كام اضافة إلى نبذة عن الفنان نفسه -

وصورة عن أحد أعماله المعبرة عن شخصيته الفنية. وسننشر السهات تباعاً حسب ورودما الينا. تبدو لغة الفن التشكيلي البصرية مفترحة الأفاق، وبشكل ما المجاهزية لاختلاط الخصوصية وريما فقدانها، وتبعيش الارث والاختلاف، خصوصاً أن الأساس الذي قد عليه خلال نهضتها الحديثة في اللهادان العربية هو اساس أوروبي، ودراستها تعني دراسة حركته في عموماً، كذلك فإن وسائطها -

> أدوات للهنة ووسائلها، يبقى امام الفنان العامل مراجع الاساسي الذي يساعده في الحفاظ على تميزه واختلافه الطبيعين، ألا وهو تجربته الروحية. اذا كنت ممن يؤمنون بالخمموصية والتميّز ويتسأثير بيئة وهياة الفنان الأولى على فنه مستقبلاً، بينما تعيش في الوقت الراهن ثقافة أخرى، في أوروبا، تخلق أك علاقات وشبروطاً وتحديات مختلفة وتهيئ لك معاملة حياتية وفنهة جديدة، قريما وضعك ذلك أمام سؤال: من أنت، هذا السؤال تنطوي تحته أسئلة كثيرة منها. هل تعتبر وجودك في أوروبا بعيداً عن بيشتك من مسجر وجود عن مدد جيد من بيد الطبيعية امتيازاً لك أم تقصأ؟ وكيف انعكس ذلك في عملك الفني؟ وما هي حصليلة تفاعل مؤثرات النشاة الأولى والوضع الراهن على فنك وفكرك؟ وما هي الحلول الغنية إلتى النحدها عملك التشكيلي أستجابة لتلك الخصلة؛ ومن

وأمام فقدان العوامل الخارجية، وضمنها

وتقنياتها أوروبية هي الأخرى.



اننا نملك كل الحق في الاستَفَائِكُمُ

من كل موفره لنا الحياة هنا، لكن ارى آنه

يجب حملة جلدتنا من الانسلاخ الكلي، لاتبا في نلك ناق ما يرغب به الأخرون منا وليس

للاشتراك في جريدة أكيكاة قسيمة اشتراك AL HAYAT العنوان مع الرمر البريدي ARABIC DAILY NEWSPAPER ابدأ يومك مع اليساة الهاتف الجريدة المميزة... للقارىء المميز ارغب في الاتستراك في جريدة أكيكة لمدة سنة واحدة. □ طريقة الدفع:بطاقة فيزا □ بطاقة ماستركارد Start your day with ALHAYAT □ شك □حوالة بريدية Card No The quality Arabic newspaper Exp. Date ... for the quality Arab reader التوقيع

أكيك أق مكتب القاهرة: ١ شارع اميركا اللاتينية، وجارين سيتي، امام السفارة البريطانية، دور ٣ - شقة ٩ الهاتف: ٢٥٥٠٠٤٦ ، ٣٥٥٠٠٤، الفاكس: ٣٥٥٨٠٤٣

أفكار خاتمي في كتاب: محاولة للتوفيق بين التدين والحداثة!

الكتاب: مطالعات في الدين والاسلام والعصر المؤلف: محمد خاتمي. الناشر: دار الجديد – بيروت ١٩٩٨.

موريس أبو ناضر

اذا كان النوفيق بين النقل والعقل شكل في العصور الغبابرة احدى المشكلات الإساسية التي طرحها المفكرون العبرب المسلمبون، فأن التوفيق بين التدين ومتطلبات الفكر والحياة المعاصرين يشكل احدى المشكلات الإساسية التي تواجهها المجتمعات العربية

وَأَلْاسِلامِيةَ فَي ايامِنا الحاضرة. تُنجَصَّر ٱلْشَّكَلَة، مشكلة التوفيق ف إنعائها الفرنية والاجتماعية والسياسي كُما يعالجها السيد محمد خاتمي رئيس جُمُهُ ورية ايران الاسلامية، في كتتابة رمطالعات في النبن والانسلام والعصر، في و اءة الدين الإسلامي قراءة مُغايرة مُفاهما وأن الدين شان مسقدس، ولكن لا بد من القيول بحقيقة ان تصورنا له موضوع الشري دائماً ، بعثل هذا المنطلق من القراءة بُغُصْلُ السيد خاتمي بداية بَينَ الدينَ في كونه حقائق مطلقة ومتسامية ومقنسة وبيِّن تصورات الانسان عن النين التي هي تُضَّورات ونسببة وقابلة للخطا. يُكتر مَّاتِميَّ: «انَّ الطامَّة الكَبري التي تؤديَّ اليُ الكارثة في مجتمع المتدينين تظهر عندما خصف قداسة الدين ومطلقية عدامة تصورات الانسسان عن الدين، مع انها تصورات زمانية مكانية محتودة وتسبية وقابلة للخطأ، ثم يعتبقد الشخص أو الاشتخاص المحدودون ان ما توصلوا الية إِنَّمَا هُو عَيِنَ النَّبِينَ والنَّبِانَةِ. بِلُّ ويُنْخَسِيُّلُ النهم أنذاك ان الشخص الذي يعتقد الأعتقاد هذا لهو مثال المتدين الحق. ومن هُنَا تَنْجِمُ أَكُثُرُ حَمَالًاتَ التَّكِفُيرِ وَالرَّمِي بالفسق والفحور فضلا عن الصدام

وهنا بالضبط يضع السيد خاتم مسعه على أهم (وأبرز) مشكلة واحهت السلمين قديما وحديثا في رعاية شؤونهم الاجتماعية والسياسية، وهي ان المتدينين من بينهم ينقلون القداسية والإطلاق والسمو - والتي هي صفات جوهر الدين وحقيقته - آلي تُصوراتهم النسجية والمصنودة بالزمان والمكأن والي فهمهم لَهُينَ فيجوزُونَ ما يجوزُونَ، ويحرفونَ ما المُرْفُون، ويجعلون من الدين مبرادفاً لقصوراتهم ومعادلا لتغسيسراتهم

لن أخذ السيد خاتمي بمقولة أن حقيقة لِثَينَ تَجْتَلُف عَنَ حقيقةً تَصُورُنا لَلْبَيْنَ، مَن لَا يُثِنَّ أَنْ الأُولى قدسية مطلقة وسأأمية. والمانية نسبية محدودة وقابلة للتغيّر، أُمِح له بتجاور الخلافات في التصور بين أَهُلُ ٱلعَرْفَانِ وَالْفَلَاسِفَةَ وَأَهْلِ الْصَدْبُثُ والطاهرية، وحرره من تركة أسلاف الزمان

وفقهائه ووضعه وجهأ لوجه امام مشكلات العصس الحديث يقرأها بروح ستجددة انطلاقاً من القرآن الكريم، ومصادر الفكر النبنى الإسلامي، وينابيع الفكر العالي.

أولَّى الشكلات التي يطرحها خاتمي في كتابه على سبيل المعالَّجة هي علاقة التَّراثُ بالحبداثة. وهنا بتسباعل: أمن الإفيضل التشبث بالتراث أم الإنجراف مع الحضارة الغربية وثقافتها؟ أم أنه من ألمكن إزالة التعارض والتناقض بطريقة اخرى لا تؤدى الى تنمير حياة السلمين الاجتماعية ومصادرة هويتهم الثقافية؟

في الاجماية، يرى خماتمي ان التحمارات

التي حاولت الاجابة على هذه التساؤلات هي ثلاثة: النيار المتشبث بالتراث، والتيار المتغرب، والتيار الاصلاحي، كانت وما زالت رهيئة أنماط من التفكيس إطلاقسية. فَّالتَّراثيون اعتَّقدوا بانهٌ بإلَّامكان العيش في أطار التقليد الضيرة الموروث عن سَلْفَهُمْ بِالْمِصِادُ الأَبُوابِ فَي وَجِهُ أَمُواجَ الحضارة الغربية وثقافتها المنفعة في كل اتجاه. والمتغربون خُيل اليهم أن الزُّمة قابلة للحلِّ من خلال قبول الحيضارة الغربية بجميع أبعادها ومتطلباتها ومستُثَرَّماتُهَا، بَمَّا في ذلك ثقَّافة الحداثة، الَّتِي تَخَتَصُر بِتُحقيِّقَ السعادة والتّقدم والتحرر. وفي هذا السياق اعتقبوا بأنَّ التراث عقبة كاداء يجب تجاوزها. لكن الحقيقة كما يعتبر خاتمي انهم عجزوا عملياً عن اداء دور يذكر امام الواقع الماثل في المحسمع ولم يتمكنوا في اي وقت من الحصول على موطئ قدم في مجتمع يعي الشراث ويأنس به. اما الاصلاحيون فقد ابتلوا في أغلب الاحيان، على رغم جهودهم الْايدِ ابيَّة على ما يقول خاتمي، بالنب والاضطراب بسبب الأزمة العثميقة والواسعة التي عصفت بحياة المسلمين الفكرية والإجتماعية.

ينطلق الإمسلاحيون في عملهم من مسيداين: الاول هو العسودة الى الذات، واحياء الهوية الثقافية التاريخية لامتهم وشعبهم أما الثاني فيقول بـ «التعامل الايجابي مع معطياتً التَّمدُن الْبشري، وفي الوقُّتُ ذَّاتُهُ اتَحْسَادُ الصيطة والصَّدْر في مقابل نزعة الغرب التوسعية وتوجهة

الاستعماري. يحدد خَاتْمي موقفه من هذه التيارات الثلاثة بالقول أنه لا يجوز واعتبار التراث امراً مقنساً لا يحتمل التغيير، كما لا يجوز اعتبار النموذج الغربي في التنمية هو الاول والاخير. وعليه فأنَّ التَّراث والتَّنميأ شبأنان بشريان الاول متاصل في إعماق الروح والمجتمع، والأخر ورد من الخارج ونْفُذَّ الَّى حَسِاةً الْسلمينَ. اللهم هو النظر الى التراث والتنمية، كما يقول خاتمي، على انهما شانان بشريان وليسا حقيقا مطلَّقة وغاية نهائية منشودة، كما ابتكى بنلك – على حدُ تعبيره – كشير منّ التقليديين المتحجرين والمتظاهرين بالحداثة السطحيين. يكتب مؤلف الكتاب في هذا السياق: «لَمَّ لا تَحاول آيجاد علاقة جنديدة مع الوجود بذهابنا الى ابعد من الصاضر، ونلك بالتسلح بنقد الصداثة

والتراث معاً، وأن نكون اصحاب رؤية جديدة نقيم على ضوئها حضارة جديدة، وان نمثل ندن مرحلة جديدة في حياة الانسان، في وقت نُرتكرُ فيه الى مُاصَينا الذي انتج حضارتنا، ونستفيد من معطيات الحصَّارة الحديثة الباهرة، لا سيما وانتا نمتك في الناريخ سابقة حصارية تركت بصماتها على مصير العالم والانسان؟». .

ان الدعوة الى عدم الاستسلام لمصندات التراث، عند شاتمي، تقابلها الدعوة الي عدم الانسهار بالنموذج الغربي للتنمية. والذعوتان عنده تؤسسان على سفهوم الحرية. وفي توضيحه لمفهوم الحرية يعود خاتمي الى انجازات المفكرين والمتدينين الغربين النين قضوا على الاستبداد وانشاوا دولة العدالة والإشاء والمساواة. كما يعود الى نقد السلطة الاسلامية في التاريخ، التي حاولت باستبداديتها منع الانستان المسلم من الحضيور في مضيمار الحياة الاجتماعية والسياسية وبالتالي سحقت شخصيته بعد ان سلبت حقه في التعبير والفعل والسلوك

لا شك في ان ظهـور الاسـلام، على مـا يرى خاتمي، هر قواعد الاستبداد أو كما يقول الفارّابي «التّغلّب» لكن هذا الأمر لم ينم اكشر من أربعين سنة انتهى بانتهاء العصر الراشدي، أذ دعاد الاستبداد والقهر ليحكما الامة الأسلامية ويتحكما بها على نصو اخطر، ولكن مع فارق هذه المرة تمثل بالسَّعي لتُوجِّيهُ هذا التَّعْلَبِ والاسْتبداد وقهر السلطة على أساس قواعد الدين الإسلامي ذاتهاء

وبسبب هيمنة حاكمية التسلط كما يربد خَاتَمَي، لَم تَبِررُ الفَرَّصَةَ لِلتَّامَلُ فِي المصير السبياسي والتي بدأت مع الفارابيّ وانتهت معه من حيث أهتمامه بالفلسفة السياسية والفكر المدني، وإنما سيق مسار البحث باتجاه عوالم ما بعد الطبيعة وأهملت السياسة بنغى موضوعها. وبتعبير الفارابي الذي دُهب الى القول ان الراك الوجود الحقيقي ونيل السعادة يستلزمان إبطال وجود هذا العالم او لوازمه، اي جميع ما له صلة بهذه الننيا، والمجستمع المدني بين نلك. وبنفي الدنيا والانسحاب من مسرح الحياة سقطت السياسة - على ما يقول خاتمي - بايدي المستبدين، وفي اجواء مثل هنه إنكفاً العلساء والنخب الى عنالم الفكر والنظر الى مضمار البحوث الكلامية وميدان فواجهوا احد امرين إما الانعان والتسعايش وإما مواجهة سلطة الحاكم واستبداده أستنادأ الي القوة والارهاب والسيف. يكتب المؤلف: «كان نلك كله مؤلماً، يُنْد أَن الأَمْضُ أَلما منه أن تشعاطي الأمة الاسلامية مع هذا المصير المضطرب على انه تقدير الهي أو طبيعي لا مفرّ منه، حين لم تعسد تسستطيع أن تفكر في المسأل

السياسي خارج إطار التغلب، ان تفكر سياسياً مع خاتمي خارج اطار التغلُّب معناه أن تقدُم الحرية على التنسية، ان ممرادي من الحرية في هذا المضمان، هو

حسرية الفكر، وتوافس عناصس الأمسان في ابرازه والتعبير عنه، وتهيَّوُ المقدماتُ الكفيلة بالحفاظ على هذه الحرية وضمان أمن الإحرار وأصبحاب الفكرء

أن تهدِوُ المقدمات لدخول مُناح الحرية وبناء مجتمع الحرية يبرزان عند ضاتمي بشكل واضح في نقده للاسلاميين المترمتين النين يقحمون آلدين في كل شاردة وواردة، انطُّلَّاقاً من اعتباراتهم أن الله عز وجلُ عين شكل الحكومة والحاكم ايضاً، وأن الناس مكلِّفُونِ بالطاعة حصر أ.

يري خاتمي ان الإسلاميين المتزمتين ينطلقون من اعتبار التصورات الدينية ما وراء او سا فوق بشرية، ويذهبون الى إضفاء القدسية عليها وفرض طاعتها والعمل بما تقوله. أما الرأي الأخر وهو الرأي الذي يميل اليه خاتمي فيعتبر ان مصدر الدين إلهي، وانه من قوق نزل وحدد الإطار للحبياة، ولكنه ترك التفاصيل للأجشهاد والتفكير دالشيء الثابت والمقسس هو جوهر الدين أصا فهمنا للدين فأمر بِشْرِيَّ وَنَسِّبِيَّ فَي الغالبِ وقابِل لَّلْتَغييرِ. جوهر الدين لا يقبِل التغيير بِل فهمنا له هو القابل لنلكء.

وفي مسا يتسعلق بمسالة الدولة فسإن

الدينَّ، كُما يُقول خَاتَمي، حدد الضوابط الاستأسية والإطار العام آما الحكومة فأمر مرجعته الى الناس. والحكومية مستؤولة أمامهم. ولا يحق لأحد أن يفرض الحكومة على الناس، وللناس حقّ مُــــ الحكومة، وللأفكار ان تُطرح على المستوى العيام، والرآي الذي تقف الغيام، والرآي الذي تقف جانبه بنبغي أن يسود. والحكومة إن كانت مُحَقَّةً ورُفَّضُها النَّاسُ تَفَقَدُ شَيْدًا مِنْ شرعيتها. انها الديموةراطية، كما يقول خَاتِمِي، ذَاتِ الجِينُورِ الْلُوغِلَةُ فِي النَّارِيخِ وارسطو والتي سماها الفارابى مدينة الْاحْـرار أوْ المُدِّنَة الفَـاصْـلة، وهي كـمـا عــرفــهــأ هؤلاء الثــلاثة قــديماً النظام السياسي الذي يكون كل فرد فيه حراً في فعل اي شَيء ومساوياً للآخــرين. يكتبُ اتمى في هذا السبياق: «أؤيد الديموقراطية بالطبع، فهذا الْفكر... بنسحم مع الدين. أم أن أحداً لا يستطيع احتيار طريق غير ديموقراطي من دون الاعتماد على القوة... والنين يرفضون الديموقراطية سبيلأ فانهم يدعون الى الديكتاتورية

والنيموق راطيلة حيسب خاتمي، لا تَتِنَافَى، طَرِيقاً أو سَبِيلاً، مع الإسلام كُما يتضبح من الماثور عن الرسول والصحابة والأثمة. ويبضيف أن للديموقراطية سلبيات ولكن سلبياتها تبدو أقل ضرراً من سلبيات الانظمة الديكتاتورية.

يكشف كتاب خاتمي مطالعات في الدين والاسلام والعصر، الهُواجِس والاشكاليات التي تكتثف خطاب الوعي الديني عند المسلمين البوم من حيث سعى أصحابه الي التوفيق بِين الدين والديموقراطية والتنمية. كما لا يدُنَّه إن يكشف مستقبلاً مع تسلَّم خاتمي الرئاسة في ايران، عن مدى مقاربة الفكر للواقع، والنظّرية للتطبيق.

هراش الكلية

جابر عصفور

■ القد ساد الشعر في عصور القطرة والاساطير، زما هذا العصر، عصر العلم والصناعة والحقائق، فيحتاج حتماً لفن جسد، موفق على قسر الطاقة بين شغف آلإنسان الحديث بالحقائق وحنانه القديم إَلَى الخيال. وقد وجد العصر بغيته في القصةُ، فإذا تأخر الشعر عنها في مجال الانتشار، فليس لأنه أرفى من حيث الزمن، ولكن لأنه تنقصه بعض العناصر التي تجعله موائما للعصر، فالقصة على هذا الرأى هي شعر الدنيا الحبيثة».

ّنشرت عُذَّه الكُلْمات مجلةً «الرسالة» القاهرية في إحدى مقالات عددها الصادر في الثالث من أيلول (سبتُمبر) ١٩٤٥ مع انتهاء الْحربُّ العالمية الثانية. رسبسبر) وكان كاتب هذه الكلمات شاباً في الرابعة والثلاثين ني عمره اسمه نجيب مدِّ فوظ، أخذ طفت الأنظار آليه بعد أن نشر مجموعته القصصية الأولى دهمس ألجنون، (١٩٣٨) ورواناته الأولى: وعسبت الأقدار، (١٩٣٩) ودرادوييس، (١٩٤٢) ودكفاح طيبة، (١٩٤٤). ولا أعرف إن كان قد نشر روايته الرابعة وُالقِاهِرةِ الصِيدةِهُ (١٩٤٥) قيل هذه الكلمات أو بعدها. المهم أن الكثيرين لم ينتجهوا في ذلك الوقت إلى أن المقالة التي وردت فيها هذه الكلمات، وكانت عن رفض مفهوم العقاد عن القصة وإعلائه من شأن الشعر على القص، استأنفت وعياً جديداً بفن القصة، وارهصت بحسركة الزمن الآتي للإبداع الروائي، واستشرفت مستقبل الروابة العربية التي انتزعت جائزة نوبل سنة ١٩٨٨ بعد ثلاث وأربعينٌ سنة من نشر القالة، بواسطة الشاب نفسه الذي وهب حياته الإبداعية للفن الذي أخذ محتل، شيئا فشيئا، موضع الصدارة من خارطة الكتابة العربية. ولذلك أصبحناً، نحن النَّقاد، تصف زمننا العربي، إبداعيا، بأنه زمن الرواية، ويتحدث بعضنا عن الرواية العربية بوصفها دوأن العرب المدثين.

ويقدر ما كانت الكلمات التي كتبها نجيب محفوظ سنة ١٩٤٥ انقطاعاً عن النظرة الأدبية التقليدية، منذ ثلاث وخمسين سنة على وجه التحديد، كانت توامىلاً مع زمن جديد من الإبداع الذي انبثق من تحدي لرواية العربية لعالمها التقليدي، ومن خروجها على اللواضعات الجامدة لزمان تشكّلها في بداية النهضة العربية الصبيثة، وذلك منذ أن نشر الشيخ رفاعة الطهطاوي وتخليص الإبريز، في القاهرة المحروسة سنة ١٨٢٤، وفرنسيس فتح الله المراش «غابة الحق» في حلب الشهباء سنة ١٨٦٥، بفاعاً عن عقل الأستنارة وتجسيداً لقيم الحرية والعدالة والتقدم.

وظلَّت الرواية العربية، منذ هذه البداية، تسعى في

إصرار لا يلين إلى أن تكون مرآة الجنمع الدني الصاعد، وسَالَحُه الإبداعي في مولجهة نقائضًه التي الله تزال، إلى اليوم، مقترنة بتخلف التعصب والتسلط والتطرف، متواصلة مع تراثها السردي العربي في أبعانه المناقضة للاتباع والنقل، محاورة غيرهاً منَّ روايات الدنيا العريضة التي قاسمتها الهموم نفسها. ولم تعرف الرواية العربية منذ مخاضها العسير بادنة في تحرير نوعها من هيمنة النوع الأدبي الواحد، أو الاتجاء الأدبي الوحيد أو التقنيات الثابتة. ولم تتوقف عن تجديد نفسها أو تحرير مبدعها من سطوة كل سلطة، فكرية أو فنية، تمارس القمم باسم الدين أو السياسة أو الأخلاق أو التقاليد الأدبية. ولم تكف، قط، عن مناوشة المردة بحيل السرد، أو ترويض الجبابرة العماليق، كي تدخلهم إلى قمقم الحكايات، أو مواجهة القمع بما يحول بينه والقضاء على وعود المستقبل وأحلامه. ويقدر ما كانت الرواية العربية، في نشأتها، تجسيدا لعقلانية الاستنارة التي انبني عليها شروع النهضة، في محاولته تأصيل الوعي المدني وإشاعت بين ابناء الأمة، وفي سعيه إلى استبدال وعى المدينة الحديثة متعددة الجنسيات والثقافات وَالْأَتْجاهَات برعي الدينة القديمة المنظّقة على نفسها في نفورها من الآخر، كانت الرواية العربية مقدّرنة بالتسامح الذي يواجه التعصب، والعقل الذي يواجه النقل، والابتداع الذي يواجه الاتباع، والمستقبل الواعد الذي يوابِّجه ثوابتِ الحاضر. فكانت دعوة إلى التغيير وتمنيلاً له، بحثاً عن سر التقدم وتأكيداً له، وكشفأ عن عناصر التخلف القمعية ومواجهة لها في ستوياتها التعددة وتجلياتها التباينة. ويدت منذًّ اللحظة الأولى لنقطة بدايتها، لو قبلنا ما ينهب إليه حمدي السكوت من تحديد رواية دغابة الحق، للمراش ممنفِّها نقطة البداية، كانها تمرد العقل على جمود النقل، ومواجهة جذرية لأساليب القمع التي لم يكف الاتباع عن ممارستها.

ويبدو أنه لا مفر من نكر القمع في هذه الأيام التي لم تبسرا من أثار العنف الدامي الذي خلف تله جمَّاعُاتُ الإرهابُ والتعصب فيَّ حيَّاتنا، تلك الجماعات التي أضافت إلى اغتيال الأبرياء من الصغار والكبار، جريمة الاعتداء على نجيب محفوظ منارة الرواية العربية الحديثة، لا لشيء إلا لأنه علم أن يرى «أولاد حارتنا» مشرق أنوار المعارف التي تحجبها أسوار التعصب أو الاتباع، فنالته بالغُّدر عَيْنُ مُسِنَةً، سَكِينَ يَفْعَنْنَا إِلَى أَنْ نُسْتَرَجِعَ تَهِدِيد التعصبين لحياة الراش في حلب السنينات من القرن التاسع عشر، وحياة فرح أنطون في اسكندرية مطلع القبرن، والاعتداء على حرمة نصوص إحسان عبدالقنوس في هذه السنوات، ومصادرةً وتكفير روأيات المدعين وكتابات المفكرين في أماكن متعددة من عالمنا الذي يتشدق بحرية الفكر وتحق الاختلاف.

ولا مفر من ذكر القمع، مرة ثانية، في هذا العام الذي يوافق الذكرى الخمسين لنكبة فأسطين سنة /١٩٤ وضياع الحقوق العائلة لشعبها العربي الذي ﴿ بِزَالَ بِعَانِي مِنْ عَسَفَ السَّلَطَةَ الْإِسْرِالْتِيلِيةُ ٱلَّتِي تَخْفَى برَائَنَ قَمِعها العصري، والتي تسببت في ﴿ تجعل من أرض فلسطين والمناطق العربية المجأورة مبدائاً لحروب وانتفاضات وصراعات بموية لا تزال ستمرة إلى اليوم.

ولا مفر من ذكر القمع، مرة ثالثة، في هذا اليوم الذي أكتب فيه والوطن العربي كله يوجف خوفا على شحب العراق الشقيق، ويتطَّاع بأمل مضعم بالقلق والإحباط إلى توقف احتمالات الدمار التي تهدد المنطقة العربية بأسرها، والتي ترفع مقصلة العنف الرحشي على رقبة الشعب العراقي العزلاء.

وليست الرواية العربية غريبة على هذا النوع من القمع أو غيره، إذا شننا أن نتحدث عن خصوصيتها، فقد أنبثقت في مواجهته داخل الحضارة العربية، وتأصلت احتجاجا عليه منذ أن تولَّدت، في تراثنا

المتد، بحثا عن لغة تبعد سيف الجلاد عن رقبة القاص التي تفتدي بقية الرقاب. ولذلك، انتشرت رمزية أشبّاه الحكيم «بينباء في المدن العربية القديمة على السنة الهامشيين النين استبداوا الصرية بالضرورة، وقاوموا التسلط والتعصب والاتباع. وظلَّت محاكمة الحيوان للإنسان، عند إخوان الصفا وغيرهم، كحكابات شهرزاد لشبه ريار أو حكايات بينبا البشليم، إعلام من شأن العقل الإنساني، ومن مكانة القلم بالقياس إلى السيف، ونعبوة إلى السياواة بين الرجل والمرأة والعربي وغير العربي، وتطلعا إلى إسام بمالاً الأرض عدلاً بعد أن ملئت جورا. وظلت السير الشعبية دفاعا عن الهوية القومية في مواجهة القمع الأجنبي الواقع عليها، كما ظلت سزيية حي بن يقظان في مدائن الاندلس امتولة تنقض التراتب القمعي المفروض على علاقات العرفة، وتسعى إلى تحطيم القيود التي تحول بين العقل الإنساني وحربة صنع معرفته الخاصة من

وبقدر ما كانت هذه الأشكال السردية، وغيرها كثير، تسعى إلى تجسيد فعل التحرر الخلاق للوعي الفردي والجمعي وتصريرها لما حولها، كأنت هذه الأشكال السردة تتفتح بواقعها المطي على العالم كله، واصلة بين نزوعها القومي ونزوعها الإنساني، وذلك في التطلع إلى وعود " والعمورة الفاضلة، التي حلم بها أمثال الفارابي وابن سينا والتوحيدي وابن طفيل وغيرهم من الذين وجدوا في القص وسيلة إبداعية لتأكيد أفكارهم عن التنوع الإنساني الخلاق، كما وجموا في مراوعة السرديات الكنائية وسيلة للتعبير الأمن عن أفكارهم الجذرية التي كانت نوعا من «تبيير المتوحد» أو الهامشي في مواجهة قمع التيارات الاتباعية السائدة.

ولم يكن مصادفة أن رواية «أولاد حارتنا» التي فتحت أمام الروابة العربية الطربق السربع إلى العالمية، بدأت من هذا التراث السردي الذي آرتبط بمواجَّهة أشكال القمع وأساليبه، وأضافت إلى الوعي بتراثها الوعي بمنجزات العالم الإبداعي المعاصر، مؤكدة تقاليد الأمثولة الروائية التي ينقض بها الإبداع كل ما يشقل كاهله من أنواع ع القمع الاجتماعي والسياسي والمعرفي. ولم تكنّ «أولاد حارتنا» متواصلة مع تراثها البعيد فحسد وإنما كانت متواصلة مع تراثها القريب في اللغة الأيسوبية نفسها، فبدأت من حيث انتهت مغابة الحق، التي نشرها المراش في حلب سنة ١٨٦٥ ودالنين والعلم والمال التي نشرها فرح انطون في الإسكندرية سنة ١٩٠٢، واصلة تقاليد السربيات الكنائية في تعبيرها عن حلم «عرفة، الذي ينتسب إلى عصر ألعلم والحقائق.

ولم تكن روأية واولاد حارتنا، فريدة في بابها بالقياس إلى ميراثها الحديث، في مقاومة تَجليات القيم المُعتلفة، وإنما كانت حلقة في سلسلة حديثة، متصلة، بدأت من منتصف القرن التاسع عشدر تقريبا ولم تقوقف حلقاتها إلى البوم. وانتذكر، على سبيل المثال، أنه من جميم القمع تولدت الرواية الفلسطينية وإبداع النكبة والمقاومة في الوقت نفسه، مزيّرا بالدمع والدم، معمدا بحلم عنيد في مستقبل عادل. ومن الجحيم نفسه، تَعْجُرتُ الرواية الجُزِّائريةَ في اردواج لغتَّها، نجمة أَضَاءِتَ حَيَاة القاتلين قبل الاستقلال، وكشفا عن براثن قمم ما بعد ألاستقلال. ومن درب من دروب هذا القمع المتكثرة، تدافعت روايات ما بعد العام السابع والستين، نافذة إلى أعماق الجرح العربي، بصناً عن الدواء والبرء. ومن ممارسة الإخوة أنفسمين تجسأ الأعداء للعنف الوحشي عل الرواية اللبنانية حضوراً دالاً في سيافات الرواية العربية. ومن ظلمة المعتقلات والمنافي الجبرية، تفحرت رواية السجن ورواية الغرية أو رواية المنفى، تحدياً من السجين للسجان، وتجسيداً

لقدرة الإرادة الإبداعية على الاحتمال والمواجهة. وفي سياق برب مواز من المدار السياسي المغلِّق، تشكلت اليجوريات جمال الغيطاني في «الزيني بركات» واوقائع حارة الزعفراني» والطَّاهْرِ وطَّارِ في «الصوات والقصر» ودعرس بغل»، ورضوى عاشور في «غرناطة» كامثلة فحسب. وفي سياق درب مشابه من المدار المعلق للفكر كتب عبدالحكيم قاسم روايته والمهدىء والطاهر وطَّار والزلزال، تماما كما كتب محمد المنسى قنديل «بيع نفس بشــرية، وإبراهيم عبدالجيد والبلدة الأخرى، من منظور مقارب.

ولست في حاجة إلى المزيد من الأمثلة، فالقمع حولنا في كلّ مكان، تتعدد اسبابه وتتنوع تجلياته وأشكاله، وتتكاثر أساليبه كالعنف الذي يسري في هواء مدن الملح، فتنجنب إليه الرواية العربية كمّا ينجذب الغريم إلى غريمه، وتشير إليه كما تشير النتيجة إلى سبب من أهم أسبابها، وذلك في سياق من الدوافع التي تولدت عنها المنات والمنات من الروامات العربية المعاصرة التي تقول لنا: إن زمن الرواية بوجد حين بغدو التمرد على الأنساق المفلقة بداية انهيار هذه الأنساق، وحين يواجه الوعي الإبداعي ما يعوق تقدمه، وحين تتولد رغبة التصرر عارمة، وتتاصل إمكانات التحديث فارضة وجودها، وبنبثق حلم العقل بمدائن المستقبل الخالية من القمع.

وحين نتطلع إلى الرواية العربية التي نحتفل بها هذه الأيام، بمناسبة مرور عشر سنوات على حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل، وانعقاد مـ وَثَمْر القَـاهُرة الدُّولِي للْإبداع الرَّواتُي، فاننا نتطلع إليها بوصفها الجنس الأدبي الأقدر على التقاط تفاصيل الأنغام المتنافرة لإنقاع عصرنا العريى المتغيره والتجسيد الإبداعي لهمومه المؤرقة، وذلك في سعيها إلى اقتناص تفاصيل المشبهد المعقد والعدائي لعالمنا المعاصر وتقليم براثن قمعه التي تبدأ من مبدأ الاتباع في داخل الثقافة الوطنية وتنتهى بالمبدأ نفسه في العلاقة بالثقافة العالمية، خصوصاً في تسارع تحولاتها المتدافعة صوب العولة التي تقرض علينا إعادة طرح أسئلة الهوية والخصوصية على نحو جثرى. وأتصور أن زمن الروامة العربية، بهذا المعثى، هو الذي يجعلنا نصفها بأنها ملحمة العرب المدثين في بحثهم عن المعنى والقيمة في عالم يهتر فيه المعنى وتضمارب القيمة، وفي سعيهم إلى تأكيد حضور الشكل الإبداعي الذي يواجهون به اهتزاز المعنى واضطراب القيمة، فالروابة العربية في خصوصيتها في سعي الإبداع العربي إلى تَتَكُّبِيد حَمْضُ وره النُّوعي في تاريضه القامع والمقموع، وهي مواجهة أوجه ألقمع بضبط إيقاع الصوت المائز ليموم الزمن الخاص بالواقع ووسط إيقاعات الأصوات المتنافرة لأزمنة العالم الذي تحول إلى قرية كونية بالفعل، لكنها قرية بُحْتَلُمُّ فيها الحلم بالكابوس، ويمتزج فيها الوعد بالوعيد، ويتهدينا فيها، نحن أبناء العالم العربي الثالث، إمبراطور العالم الجبيد.

أبعاد الصورة النسائية في مرويات التوراة اليهودية

الكتاب: النساء والغواية والخيانة في الرويات التوراتية. المؤلفة: آليس باخ. الناشر: دار جامعة كامبردج - ١٩٩٧.

على الشوك

يهدف هذا الكتاب الي طرح وجهة نظر نسوية صريحة في مرويات التوراة المتعلقة بالنساء، ومبوضوع الجنس والإغبواء والخيانة. وتضرب مؤلَّفته اليس باخ على وتر أنَّ منا ورد في التوراة والانجنيل عن الإراة يعكس موقفاً نكورياً نابعاً من خلفية اجتماعية تتسم يَهْدِمنَة الرجل في المجتمع، ومن هذا المنطلق يمثل الكتاب لَيْرِياحِياً عن النمطي والتَّقليدي في الكتَّاباتُ المُتَعلقَةُ بالنوراة، الى حد ان الكاتبة تستبدل ضمير الغائب المنكر (فو) بضمير الغائب المؤنث (هي)، في مسعى إلى ود الإعتبار للمراة المهضومة حقوقها حتى الأن باعتبارها

يَضْغُلُ مُوقِعاً ثَانُوياً أو هامشيا في كل شيء تقريبا، بما في بْلَّكَ اللَّغَـةُ. ويْرِيُّ أَنْ مَنْ بِينَ الْإَهْدَافُ الْايْدِيولُوجِسِيسَةً فَي النصوص (التبوراتية) تُعزيق أو تشظينة قُوهُ النساء وتعميهن، وخير وسيلة لتحقيق هذا الغرض فصل او عزل النساء عن بعضهن البعض الآخر ضمن الوحدات النصية لنِّك تحاوَّلُ الوُلْفَة، من جَهِتها هي، ان تدرس موضوع النساء التوراثيات ضمن أطار موحد عام، كما تسعى الى عُقد مقارنة بين صبورة البطلة التوراتية وبين بورها المتعاظم في أنب ما بعد التوراة.

ففي الأطار العام نرى ان مهمة الزوجات التوراتية تتسم بِالْحَافِظَةِ عِلَى التَقَالِيدُ المُورِوثَةِ، اما الشريرات فيستخدمن غرائزهن الجنسية لإغراء الرجل وصرفه عن المحافظة على القيم والتقاليد. وإنْ الْإِنْ النَّسَانَي التوراتي يذهب علي العموم الى اعتبار العامل الجنسي لعبة تنميرية وسلبية في ابعادها الإجتماعية. وتسلط التوراة التي بين اينينا الافسواء على هذا الجمانب الجنسى عند المرأة في غيس مناسبة، موجهة الدانة لها حتى لو كأن الرجل هو المعتدي. وأول شخصية نسوية تتعامل معها هذه الدراسة هي

اِنْوْجِـةَ العَـزِيرُ، التي تُعَـرف في الانبِ الشوراتي بِرُوجِـةً فوطيفان وقد أثرت المؤلفة تسلميتها بـ مصوت - ايم -لَنْئِسُه مستقصيرة الاسم من رواية تومناس منان «يوسف وِاحْوِته، التي الفُهَّا في الْعَـامُ ٤٣٤٤، لأَنْهَا كَانْتَ عُـفَلاً مِنْ الاسم في التوراة، وفي الغصل الثالث من كتابها تقارن بين هذه السُّخصية النُسائية في رواية توماس مان وتظيرتها في التوراة، وتعقد مقارنة أيضًا بينها وبين سوسنة التي تعتبر المقابل الانثوي ليوسف، وهي المراة التقية، كيوسف، لكنها اتهمت ظلماً بتهمة جنسية.

وتنضب الكاتبة ابعد من ذلك، فتحاول الاستفادة من نص أغريقي برقى الى القرن الأول المسلادي عنوانه «وصاما الأباء الأثنتي عشرته يروي فيه يوسف على فراش الوت لابنائه عن حياته لا سيما قصته مع المراة المصرية التي لأولته. وهو نُص كتب يَصِّيمِير المتكلِّم (علَى لسيانَ يوسف) حول اما جرى بينه وبين زوجة سيده. ومن المعروف أن بوسف في التوراة كان صَامِناً بعد اتهامها أيام، لكن القصة البونانية تتوسع في هذا الجائب، طبعاً مع الالتزام بموقف يوسف الصامد تجاه اغواء المراة،

كما تعمد الكاتبة الى عرض استطرادات توماس مان بشان اموت - ايم - انيت، ويوسف التي تعتبر بمثابة تنويعات بتوسع على قصة يوسف، من وجهة نظر زوجة فوضيفار (امراة العريز) نفسها. ونفهم من قراعتنا الفصل

وتتخذ دائما موضوعا ضمن الهيمنة السيردية أو الروائية النكورية. وترى المؤلفة أن موضوع النكر والانثى كأن ماثلاً منذ عهد التوراة حتى الآن، مرورا بنظريات فرويد. ومع ان توماس مأن لم بشند عن هذه التوصيفة، الا انه سار في خَطَ مغاير للتوراة في تعامله مع «مُوت" - ايم - أنَّيتُ م الى صدانه لا يُوجِه اليها مالامة او ادانة، ولا شك في أن رواية تومساس مسان الشلاثية عن بوسف واخوته لها بعد عصري حديث ومنظور نو فنضناء رحب ومتسع في تحليل الشخصيات، أو تصبيداً، تنظير شخصيتي الرجل والمراق من خلال يوسف وزوجية سيده قوطيقار، اما

تتسلك ضمن منظور تقليدي كسخساعة اكتثرمنها

في التَّوْراة، نقف على النموذج الايجابي للمراة - المصرية الضَّا - في قصة يوسف نفسها، هي رُوِّحتِه أسينات. لكن هذه الاخبرة لم تُنكر سوى مرة ولحدة فقط في التوراة. اما الكاتبة اليس بأخ فتستقي معلومات مغصلة عنها من قصة طويلة عنوانها ويوسف واسيناث، كُتبت باليونانية في القَرَنَ الأولَ المِيلاديِّ. وثاني صورة اسيناتُ هُنا عَلَى نُقيضٌ

وعند الصديث عن سالومي تستعيد الكاتبة صورة السفنكس (الهولة) التي حشمت على مشمارك طبيبة في ماساة اوبيب، وطليت من الناس ان يُجِدُوا حَالًا لَالْحَجِيةُ التي طرحتها عليهم، وقضت بقتل والتهام من يغشل في حل الأحبية. وقارئت هذه الهولة بسالومي التي طلبت رأس موحنًا أنْعَمَدانَ. فَتَلَكُ عَفَرِيتُهُ أَنْثَى، وَسَأَلُومَى لا تَكَاد تَذَيْلُف عِنها. لكن الكاتبة تذكرنا دائما بأن صورة المرأة الشريرة للرتدية لباس سالومي هنا انما تحمّل ليضّا نظرة

وَقَصْهُ سَالُومي تَلْخُص بِالكُلماتِ الْأَتِيةُ: في مناسبة عبد مدلاد هدرود الحاكم المهودي على فلسطين التابيع للحكم الروماني، ترقص ابنة روجتُه المَسِوق، ونُتُسِج لاستحسانه رقصها يعرض عليها اي شيء بما يعادل نصف مملكته. وحسب الرواية الواردة في انْجِيل مرفس تترك سالومي المسالة لتستشير أمها هيروبياس، التي

الثنالث من الكتباب إن المؤلفة، المتنخصيصية بتدريس التوراة من وجهة نظر نسوية، تؤكد على أن المراة، أو الضمير بهيء أنما اتخنت الْمُؤْلِفَةَ فَتَرِي أَنْ الْسُخْصِيات التوراثية، لا سيما النسائنة،

كشخصية، أو ككتل صلبة من الأبيض والاسبود اكتر منها صبورة سأفلة بالألوان، أو كُنُوطَة مُفُرِدة أكثر منها كسمفونسة. أما مهمة القارئ الحديث فهي ان يدخل عصر الميلودي، والضوء، والامكانات المتعددة الاخرى للقراءة.

وفى مقابل الصورة السلبية التي تعثلها زوجة فوطيفار تام مع صورة امراةً فوطيقار، عقة ورغية،

ومع ان بيتشبع ينظر اليها كامراة مُغوية ايضاً، لانها اغوت اللك داود، إذْ عمدت للاستحمام في البرد أمامه، لكي تجتنب اهتمامه، كما تفيد التوراة، إلا أنها تصنف فيّ قائمة النسباء الخبرات من امثال اسبنات، كما تقول المؤلفة، لانها في عرف التأويل اليهودي كانت تهدف الى مسح أبنها سليمان ملكاً على بني اسرائيل.

تقترح عليها رأس يوحنا المعمدان، ثم ان سالومي تتفين

اكثر في هذا الطلب، فتطلب رأس يوحنا مقدما على طبق. وتتحدث المؤلفة عن دور «المادبة، في قصص النساء التوراثيات. ومع أن المالب لم ترمز الى شيء واحد في كل مكان، إلا أن هناك منشة بين الأكبل والتنشئة مقترنين بالنساء لأرتباطهما بالطعام والجنس والموت، كما تقول المؤلفة. لكن الطعام هنا يشخذ بُعداً رمزياً: إنه يسلمم أو يُسكر، أو يورَّث إحساساً بالسعادة، والطعام إما ان يمثل سعادة جنسينة او يرافــــــــا. هكذا كــانت مـــادب احــشـــويرش الثلك القـــارسي (في قصته مع استير اليهودية)، وهيرود، انعكاساً لسلوك حضاري على غرار الولائم (الندوات) الإغربقية التي كان يحضرها سقراط وثلامنته. لكنها ولائم للرجال تحضرها او تخدمها النساء، مع أن حُضُور المرأة هنّا يلعب بوراً كبيراً، اذا أضفناً عوامل أخرى اليها: الجمال، الجنس، العطور، الإفساوية. وتحت عنوان تغصبيلي واضح الدلالة دمادبة ذات أبعاد بوليفونيَّة، اي كَثيرة، تستشهد الكاثبة

بكتاب ديشيين وادونيس، حول دور العطور والإقاويه في موضوع الجنِّس (ايجاباً أو سلباً)، وتقول: «إِن بِطِلَاتِنَا ٱلتَّوْرِاتِيَّةُ الْأَفَاوِيهِيَّةُ بِحَاكِينُ أَدُونِيَّسَ فَي أستعمال الروائح والرموز الأنثوية الجنسية الأخرى في حملاتهن للقضاء على أعداء اسرائيل، وفي حالة أستير (رُوجِةَ الْمُلَكُ الْقَارِسِي آحشويرش) مُرَّى انْ سُلاح المُراةُ هُمَّا ليس جمسنها، بل المابية (الطعام، والشراب، والمسهد)،

لتشحيع الملك على إصدار أمر بقتل هامان، ومنَّ بِينَ الشَّهُ صِياتَ النَّسَائِيةَ الْهِمَةَ أَيضًا، بيتشبع، رُوجية دَاوْد وام سليمان، التي انتزعها داود من رُوجها اوريا الحثى، وقتله ثم تزوجها. وبيتشبع كانت امرأة جميلة جداً، وقد تعلقُ بها داود بعد أن نظر اليها وهي السشعم كما مرَّ بنا، مع انها زُوجة رجل أَخَر. وهي هنا تنخل في خانة النساء القمينات بان يُنظر اليهن بتحسيق، على حدَّ تعبير المؤلفة. لكن هذه المراة، بحكم كونها ستُصبح أم الُّكُ سُلِّيمان، سَتطالبُ رُوجِها داود -بالاستعانة بالنبي إليهودي ناثان - بان يعنها بتسمية أبنها سليمان ولياً للعرش، وستحيصل على هذا الوعد، وبنلك تتحول مهمتها من امراة تشتهى الى ملكة بسمع

رايها، او بكلمة اخرى من امراة تُرى الى امراة تُسمع. وحسب التوراة، لم تكن علاقة داود ببيتشبع، العقدة او الشكلة الوحيدة في بيته. فإبنه ابسالوم يغتصب محظيات أبيه. وابنه الآخر امنون يقضى وطره مع آخته غير الشقيقة تامسار، وهي ممارستات تشيير اكشر من تسباؤل لدى قراء التوراة، لكنَّنا مُعتقد بأن عُشْبان المحارم، كالعلاقة بإن الأخ وأخته، أو بين الابداء وزوجات ابيهم (بعد وفاته)، كانت موجودة في للجتمعات السامية (أو معظمها)، منذ القندم. وما ورد في التوراة انما هو امتداد أو رواسب لهذه العادة

Women, Seduction, and Betrayal in Biblical Narrative. By: Alice Bach Cambridge University Press- 1997.

ISBN 0-521-47560-0.

عن معطى واقعى (بتحفظ عن القصود بالواقعية). ووالخيال،

(بتساهل) في الرواية العربية انعكاس لما هو وجود عيني، وصوع

مُستعاد، وصَفّاً. لما يقع في حقل النظر والسمع، والبداهة، التي لن

مختلف فيها اثنان، أن سلوك التاليف، في هذا النوع الادبي، يروم

- في اسبابه وأساسه - مطابقة مكتوبة، الى غاية استطاعته، مع

وَالْوِ أَقْعِي * كُدَانِتْ مُنْجُرْ. وَمَنَّى دَالْتُضْيَلَ ۗ أَنْ يَجِيءَ مَتُوافَعًا،

بالتافر على الحافر، مع «الواقعية» كصورة، وليس كمصطلح، كي

تحظى الرواية، برمسفها اعادة وصف (فقيس) لواقع وثابت،

متحصلٌ، متعيِّن الحدث والواقعة، بشرعية قيامها مفنّاً، اي ان

الخيال، والخيالي، في سياق القيام بالمعنى، ليسا الا لفَّظن

مجربين من خامسيني يقينهما كاقتدار على استبلاد المكنات

اذا كانت الرواية العربية مدربة تدريباً مدهبياً، صارما على

بين الرواية واللغة، عند قومنا، نفور «مبنئي»، وارتباب متبادل،

الغدر بالخيال، والخيالي، فهي لا تقل غدراً، في منهج ضروراتها،

وانكفاء الى التحصن واحدهما في مواجهة الآخر خوف انتهابه

غيلة. قمن الذي اجِّج بينهما هذا الحقد الضاري، وأسكن بينهما

الضناد، الى ان اللغة، كقيافة في أثار الترف، منتدبة بموهوبها على

«الشعرى»، وواقفة عليه، ينهض بها وتتهض به. ويهزال كثير من

فقر النظر الى ماهية الشعرية العربية، أبأ عن جد (على رغم الاعتداد الخارق بقدسية الاتر الماضي)، جرى تغليب المقارب راساً

على عقب في المفع وم. فالشهر العربي - ديوان العرب - في الساسه تقر منظوم وزنا، بتسعين من نسبته المثوية، وفي هذا والنثر،

المضغوط في متقابلات متناظرة من حركات النبر، اخبار رحلات،

وصيده ووقائع حروب، واستنكار انساب، ومسح طبوغرافي

بالامكنة المعمورة والمهجورة، ووصف حيوانات داجنة ووحشيةً،

وتصوير وجوه يوم أم تكن اقلام فحم، والوان ماء أو زيت، أو نحت

خلا بعض الانصاب. أي: كان الشعر منها في الرواية بلغة

لقد أنجب ألفقر اللغوي المتدرج، منذ مطالع القرن حتى الآن،

وعياً نهض، بجدارة الى «تحصين، هذا الفقر بأسباب تُظهر غني

والتحصن، عن سابق قصد وبراية وحنكة، ضد مروق والشعرى،

لللجوم على النشر الحاكم. ولم يسال احد نفسه، في النظر الي

تحصينُ الجهالة اللغوية نفسها على محمل العرفة بالجهالة الفنية،

لماذا اجازت العرب أن يقوم «النثر المنظوم» باحتكار الاخبار،

والرواية، ألفي سنة، ولا يجين اللاحقون الصاضرون لـ «النثر

تَضَيِقَ اللغة يضيق الوصفُ والسرد معاً. تضيق اللغة يضيق

الرواية، في سلوكها خصائص «ابتداع» الوقائع، وجمع

الموجودات المتناثرة في رحاب ووجوده جديد، هي فن والاختلاق،

بالضرورة، والاغدت تطفلاً ركيكاً على التّأريخ الصارم والخبر

اليقين. وهي، في اشد لحوالها تماهياً مع وقانع حادثة، راهنة او

ماضية، تُنحو الى أعادة الصوغ بابتكار حوامل للاضافات

والتزويقية، الشروعة بين سطور الاصل نصاً. اما في مقام

«التاليف» فمبررها، كنوع البي، أن تصوغ مختلفاً من الخبر

والسلوك في البيان الذي تساؤه مذهباً لسرد خطابها، على نحو

يقرِّيها من مسررة واقع مفترض، أو محتمل، من وجه، ومن وجه

أخر لها خيارها في الآبقاء على «المُخْتَلَق، في صورت المتقطعة عن

واقع ما، لكنها صورة خليقة بالنظر لفرائة مكنوناتها، وهذا هو

النوع الخيالي، الفانتازي، باطلاق. فما الذي استجمعته الرواية

العربية من خصائص والأختلاق، والتزويقية الشروعة التلفيقية،

هناك أخرون استوجوا حوادث تاريخ غير مدوّن، وشخوصاً

«نماذج» للتعميم، في مذهبية وعي الجماعة وصراعاتها (المتمردون

ضد الاقطاع، للتحاربون، الخ)، بسلوك السيرة اقحاماً تحت باب

الرواية. اما والفانتازيء، البناء من الصفر المُثَّكن للمعقولات في مواجهة والوجود الناقص، فلمر يثير الربية في دحقيقة الانبيء،

وهنا قد تعود بنا الدائرة الى ما نكرناه في عداء الخيال، والعزوف

الشعري، حلول المنزل ذاك، الذي هو في مرمي اختصاصه؟

المكان. تضيق اللغة يتأكل الحبر.

آً – اغتبال الطبيعيّ:

الشعري، التي ينذعر منها جلد الرواة المديثين.

جرت الاستكانة العقلية، في مذاهب الادب الحاضرة عند جمع

المفترضة، التي هي مجلِّي «التأليف» كحقيقة انشانية (خَلَّقاً).

ه – حضرر، اللغة:

القطيعة، أو كاد؟

غالية قباني

🗷 دان يتعدى موعدك منتصف شهر شباطه. قالت بيقين شديد، وهي تقرض مجروش الثلج المروج مع شراب البرتقال. أطلقت تنهيدة طويلة تشي يسعادتها من البرودة المتسرِّبة الى حوقها، بينما كانَّ وجهها لا يرْال يحمل حمرة سخونة الشمس في الخارج، بعد مضى عشرين دقيقة على دخولها.

جَاعِت لَرْيِارِتَي بعد أن عِرفَت بِصَهِر الحمل من أحمد مساء امس، عندما مرت عليه في مجله بسوق طو رأيت مقدار الفرح على وجه أبو فاديء رشقت

من الشُّراب، استبقَّت بعض الطُّلِّج في فمها، ثم أعادت الكاس الى الطرابيزة أصامها. محقه ان يفرح، ام تنجبي له سوى ولد واحد. دو أُلبئتان،٤٠... «الَّبِنَاتِ غَيرِ محسوباتِ من الخَلِفَة، مـالهن لرجِل

غريب، رئت بحدة تعويتها منها. ثم التقطت مجلة كانت قربها، وراحت تهزها كي تجلب لها المزيد من الهواء. «سراوح القش القديمة لا عوض عنهاً، هذا الجيل لا يحيهاءً.

لَّمْ أَكُنَّ مَهْيَاةً نفسياً لزيارتها، ولكثر ما احتاجه صحبة الصمت، كانت عمتي كثفت علاقتها بي بعد وفاة والديِّ فانا البنت الوحيِّدة بين ثلاثة نكور، وهي أُورِثْتُ نفسها سلطة عليَ. " «موعد ولادتك سيكون مناسباً، بداية الربيع، هذا

افضل لحليبك الفضَّت قميصها القطني الابيض من ياقته، فبأنت مساحة اكبر من تجاعيد رقبتها وصدرها، نظرت الى المروحة السقفية «عليها شويُّ،ا أبتليت عمتى بهبات ساخنة في جسمها، منذ بخلتُ سُن اليئسُ قَبَلُ أربع عشرة سُنةُ، وهي هبّات تزيد مع حرارة الصيف، وتجعلها عصبية المزاج.

اصتحبيح من قال شوب تموزم قالت وهي نتطلع بتململ الى المروحة، فنهضت غير متحمسة لهواتها الصناعي، وخطر لي ان فتح التلفريون في هذه اللحظة سيكونَ فكرة جيدَّة. كانتُ رفضت الدخول الى صالون الصّيوف المكيّف، بحجة انها ليست غريبة، قالتها بإصرار، وادركت قصدها، فهي شُديدة التُعلُق بالتلفريون.

«تتابعين المسلسل اليومي في القناة المصرية»؟ واحياناً . أجبت باقتَضَاب، ونهني منشعل بالخبر لذى سيَّبِه صناحب المضبِّس لأحميُّد. كنت أجريت الاختبار منذ يومين، بعد ان شعرت باعراض غريبة في جسمي، متيفنة من ان النتيجة سلبية. اردت حسم الأُمْرُ فقط لَكنَ منير المخبر، قريب رُوجي اكدم، بشرّم، وقال انني حامل!

اللعينة نسبت طفلاً غريباً لزوجها؛ علقت على المسلسِل قد ادارت وجهها باتجاهي، فضبطتني بعيني الزائغتين. وكانك منزعجة من هذا الحمل؟ عــ هرّزت راسي بالإيجاب.

مَجِنُونَ نُسُوانَ هَذَا الرَّمن، انجِبت انا سبعة، وامك اربعة، ما عدا الذي اجهضناهه

قالت متفاخرة، ثم ادارت وجهها مرة اخرى باتجاه للسلسل. تنكرني نبرتها بنبرة زوجي في الحديث، الزوج الذي رحلَ قبل عشر سنوات، كَانَتْ ترتجف من قسوته.

هي على النقيض من أمي المرصوصة. مبلامصها بقيقة، صوتها رفيع، وجسيها تحيل أميل الى الطول. كانت أمي قصيرة، بجسد ملفوف وبشرة ملساء ناعمة. امي كانت اكثر انوثة منها.

دلم أشرب قهوتي البومه أسعنني ايحاؤها فنهضت باتجاه المطبخ القريب من غرفة الجلوس. سارتاح قليلاً من تعليقات لا تقبل المساومة، أوامر حفظتها من دون نقاش، وتعيدها عليَّ بِالْصِيغَةَ ذَاتِهَا. لو انْهَا تَسِارٌ، كَنْتَ قَضَّضَتَّ لها قلبي، والقيت أمامها بتشوشي الذي لا اجرؤ على

لو ان امي لا تزال حية! ربعا صدمَّتها المفاجآة، لكنها كانت ستسمعني من بونُ أتهامات. امى الصّعيفة المستسلمة لأبي وأهله، ولكل من احاط بها. امي آلتي لم تحد الصراح يوماً ولا التانيب تهسيها لنا كان بثير ضحكنا، ويجلعنا مُمعنَ النَّفُ والْمُحَالِقَةِ. بينما كان وجود أبي الحارَّم في البيت، بحد ذاته، تَهْسِداً وتَصَنْبِراً لنَا بِالسِّرْامُ

تجمعت الرغوة على وجه القهوة، سكيت بعضها في القنجان لاحافظ عليها كما تحبها، «قهوة بوش، وألا سيتضَّح الامتعاضُ على وجهها». قلتُ لنفسي واعدت الركوة مرة اخرى لتغلي على نار هادئة.

لن يطول الامر سأواجهها مرة اخرى ستحاصرني بالاسئلة، وإنا أجبن من إن أبوح لها بما في رأسي. هُل أحكي لها عن الرجال النينَّ يزورنني، أحبتي المُفتونَانَ بِي؟ ِ ارْدانت حُقَقَاتَ قَلْبِي مِنْ الْفَكَرَةَ وَشُعَرَتَ

فارت القهُّوة، وانتشر اللون المحروق على سطح البوتوعار الابيض، انشخلت بمسح البن المبلول قبل ان يجفُّ. انجزت نلك بجسد بدا يظهر انهاكه ورغبته في الجلوس.

منذ سنتين وانا أنجز اعمال البيت من دون مال، فعل نلك كاننِّي أطير. قُبِلُها، كنت علَىّ وشك الأنهيار. التف حبل الروتين حول رقبتي وكناد يقتلني لولا لحلامي التي بدأت تنتج الأحبِّة. أغْلق البَّابِ صَّباًّح كل يوم خلف أحمد والأولاد، واستعيد تفاصيل الليلة السابقة، أنا وهو بمفرينا، زائر الليل الفائت لا أحد يرانا. لا الجارة المتلصصة على هسيس الاصوات في لُبِنَايِة، ولا المُعسارِف والاقساربُ النَّيْنَ يِنْبِـعَسُونَ فَيَّ الشــوارع. انا وهو بمفـرينًا، الرجل الذي يأتي بالفَ لبوس والبوس. يتشكل بملامح جديدة من حلم الى

لا انكر كيف كنت انتهي من اعمال البيت. حال كان يذكرني بحال «أمّون» الرّأة التي سكنت حارة اهلي القبيعة، أمُون التي حكوا أن من ضاوتهم من الجنّ كانوا ينجزون لها اعمال البيت بلمح البصر. عمتى شهدت مرة أنها زارتها مبكراً: ﴿وَكَانَ الْبِيتَ يَضُويَ مثل نؤلؤة، الغسيل على الحبل والطبخة جاهزة».

أشارت الى ابنتى علا التي احضرت لها للتو بيجادة الصبلاةً.

طيس بعده. قلت ولم أنظر في وجهها. وضعت الصينية والفناجين على الطأولة الصغيرة، بينما كانت هي تُرتدي تَنُورة الصلاة الطويلة وغُطاء الراس الإبيض. «اليست من عمر حفينتي سميّة؛ اربع عشرة سنة ولم تبلغ بعده! قالت مستنكرة، ثم تفحصتها بنظرات سريعة «طالعة على عماتها لا تشبهك». علقت من دون رضا، وهي النحارة للبشرة البيضاء بشدة، فقد رُوُجِتُ ابِنَاءَهَا الشَّلاثةُ بِنُسَاء شُلِّقَىرُوات، زرقاوات العيون، لينجبوا لها لحفاداً بالمقانيس نُفسها، ولتمعن هي في ممارسة عقدة التقوق على من

غُم غمت بكلام من دون ان انظر في وجهها، سمعتها تنوي للصلاة. تبادلنا انا وعلاً نظرة اتفاق سري، قُبِل انْ تَتْسلل من الغُرفة. لا احد يعرف بالخبر، لا أبوها ولا الأهل. سأؤخر أعلانه قدر الأمكان. كنت أصفر منها بسنة، عندما فرض والدي واخبوتي الحجاب على: قالوا إن جسدي يشي بكوني امراة، ولن يسمحوا لي بالرور في الحارة سافرة. يومها حيقت على جستري، وعلى النمياء التي رَفَّت لي امي. معها انني بلغت مبلّغ النساء. وصرت امراة، قالت ليّ واشستسروا لي الايشسارب لأغطي به راسي. ارتنيت الْجُوارِبِ الْبِيضًاءُ السميكة التي تَغْطَي كُلِّ سيقاني. لم أعارض، كأن ذلك سيكلفني حرماني من المدرسة. معلَّمتْ ويدأت ابتهالاتها. «لتَّقم من ولادتها

مالسلامة يا ربء مسنى صوتها وهي تشملني بالدعاء الطويل المهموس، تيار أعاد وصل عاطفتي بها. مثلث من الخُشُوع يجمعنا، أنا وهي والرب في وحدة اتصال، ارتجفت رغبة بالبكاء. «هل تحدث المعجزات مع البشر العاديين يا عمتي ﴿ خرج صوتي مخنوقاً.

رمقتني وهي تعلص راسها من غطاء المسلاق وكانُ لسانها لا يزأل يستكمل بقية دعاء. مروجي لم يقريني الشهر الماضي، كان مسافراً عْلَبِ الْوَقْتِ، قَلْتَ. ثم توقفت عن الحكي وعيثاني على وجهها، كان فمها لا يزال يربد تمتمة خُفيضة. موممن يدا على القناة السورية.

أبعض أأنساء تتبعب أعسسابهن من الصمل فيهُ دين، شالت بحدة من دون أن تنظر في عيني، ورشفت من فنجان القهوة بصوت مرتفع. امسكت بالمجِلة، وراحت تحركها مرة أخرى أمامٌ وجهها،

كانت تجلس على «الشورلونة، بمواراتي إلى اليسار، تتابع باهتمام أحداثاً لم أكن قادرةً على استعماب تفاصيلها، لو أن أجلامي حلقات مسلسل

سالت من دون ان تلتقت إلي، واستمرت تبحلق في

أحلاَّمي، خطيبي أحمد."

مزوجك رجل بيت، أنقص عليك بشيء،

دىيري بالك عليه إذن **وبطلى تخريف»**. صوبت وجهها باتجاه التلفزيون مرة اخرى. لم أقل لها أنه صار مملاً، وأننا لم نعد نتحدث بغير

مرة عندما غضبت والنجات لأحدهم وبيتك قبرك. وتغدي معنا اليوم سيحضر معه لحمأ مشوبأه قَلْتَ وَأَنَا ۚ أَرْفَعَ صَنِينِيةَ القَهُوةَ، ثُمَّ أَكَمَلُتُ وَاحْتَهَا لأُ بالخبر السعيدا صنرت عني قهقهة حنجرة منبوحة غرمقتني باستياء.

تغير شكل حجابها بعد أن غائرت الحي القديم لم تعبد ترتدي البسالطو الاسبود، ولا تغطى راسبهما بالبرائيل، الأشبه بغطاء رأس الراهبات. «الله يرضي عليك، الكلام الذي سمعته لا أريده ان

تظرها بيني وبين أزرار البالطو المدورة، التي كانت تنخلها في فتحات الجهة اللقابلة. دلكتك كثيراً ما قلت أن أمون جعلت من الجنءا بصوت غَامْتِ، حُفيض، كي لا يسمعها الأولاء،

(١) مثل حلبي لعدم خروج السر.

سيكون الحمل؟ قالتها بصوت رفيع زايت من حبته لَـــالْئُم نَسِرة السَّهِكم، تَنَاولتُ كَاسُ الْلَاء السَّارِد من الصينية، وطلبت أن أرفع صوت المسلسل الذي كأن قد هي الحلم،... بدأ صوتي يغوص، وكانت نقات قلبي تتسارع.

رَصلِّي. صَلَّي. هذه وسناوس شيطان،،

سيعرف أنها أمه اليوم يا ترى السيد

الشاشة، مشدودة. منذ بدأت أشك بامس الحسمل، غابوا عني، زوار الحلم الذين يتواقدون كل على انفراد، يتقاسمون الليالي. مع كل واحد أنوق فرحة صحتلفة، تنكرني ببداية علاقتي بأحمد. أحمد الذي خطبتني أمه ثمّ جاء هو. كلد يَّلتهمني بعينيه وانَّا اقدم له ٱلقهوة. وْفي كلّ مرة كان يزورنا فيها، بكاد يطير بيّ. قلت له إنني حزينة لعدم بخولي الجامعة. وعنني بتحقيق كل

دمتى يعود زُوجك على الغداءه انتهزَّتُ الفَّاصلِ الأعلاني لتتحدث. تريد ان تتجاهل الموضوع تماماً. وفي الثانية...

«لاً"، البراد مليّ، بالخضار واللحمّ واشترى النش لنتابع كل محطات العالم، قلت بنبرة ساخرة لم

احتياجات البيت. وانني أشك أحياناً بكوني أحفظً ملامحه، لأننا لم نعد نتيادل النظرات، لم أقل لها أنه يتكهربه كلما أثرت فكرة إعادة امتحان البكالوريا لأدرس الأدب العربي. مؤكد انها ستكرر تعليقه مثم ماذا؟ ستصبحين أبيبة ؟ عندمًا يقولها اسكت. لأن المواجهة بعني ذروجي من البيت، ادوني قالوا لي

ارتدت البالطو الرمسادي المصنوع من قسماش الشركال، ورأحت تعقد الغطآء الأسود على راسها، مغطية نقنها ومساحة من الغم، فغابت التجاعيد التي عادة ما تتعمق أثناء الحديث.

يتكرر. هُونَ حَفَرِنا وهون طمرنا (1). قالت وهي تنقل

قالت قبل أن تخرج من البيت: وتلك كانت أمُّون الجنبة (٢)، وندن في عائلتنا لا يوجد جنبان ولا من عاشر الجان،

(٢) مجدّوية.

ثوابت لیست على عجلة من امرها

(الرواية في سطرها العاشر)

سليم بركات

الاوائى للستطرقة بلقناً عن أبي الكناسة القمريِّ أن السلالم هي معاني الخطوات ومراتدها. وعن أبي الكشوف الناحل الدردري أن الداخن هي فكرة المنفان مُنجِزة بلَّة ألحجر والطين. وعن أبي النبيه الحصني أنَّ الأبار هي امتدان للاء. لكن لم تُقَفَّر الْحد، بعُدُّ، حصانَةُ نقل التَّعريف في الرواية العربية الى مصدر للشهادة حول مبنى هذا العام للقتصر على مورد السرد الطاحن. لربما يجمل بنا لخترال عناصرها – أي الرولية الى اضاءات، على نحو الكسب التحليلي في مصنف «منهاج البلغام

وسراج الابباء، لأبي حازم القرطاجني. غير أن الاضاءة نِستوجب ريتاً في القُتيل، ولا فتيل ولا رُيت، فعنتُهي الحكم، خلوصاً الى تصنيف العناصر، هو احتساب اركانها في الانشاء، الذي يقوم بها صنفاً من الاب اسمه والاخبارة عن لسان المُخبر الراوية.

 الشخصية الاساس:
 هيئة منجزة في تحليل معنى. أيعادها أبعاد صفاتها من خارج
 كيانها، أي: ما أطبق عليه من زعم للؤلف لنه كفاية الكينونة مبنى ومعنى وهي مسوقة الى أدائها بدرية بسيطة الخصائص، مرتجلة بالتوسل اليِّ الواقعية في خفتها الطَّاهرة، وملتزمة بالعادي سلركاً ومعرفة، مع رغبة قصدية من للؤلف ان يسلك بها وصفاً لغوياً بحاول انتشالها فيغرق الانتان في الانشاء -- النبط

 ٢ - شخوص للعرض الجوهري:
 هم في مقام الاحتجاب إبداً. يظهرون ليختفوا. بهجدون ليتم بهم العدم، ونُسبِتهم نسبة الطِّلِّ الى الشخصية الاساس، بلا عَطنةً في التسقيفُ الى لن الظلُّ ذاته برهانَ الكشافة على قسوامسها، والى انَّ الشخوص العرض تتبح للجوهري في الشخصية الاساس الاعلان عن خصائصها. لكن زعم الرواية القيام القيام بالفيد من الاخبار نية، وللفيد من الوقائع، وحصر التمامية السربية في مسلك الاحامة والمركز التَّقل، من عَير داندراف، الى التفصيل «المُسلِّل، يجعلها وكيلة الأكراه، للودي الى ظل في أداء الجزء، بحرية، ما هو قوامه

٣- الكان بوصفه كتلة: ينجلي النظر الى حركة الاحياء في سطور الكتبابة عن وصف رَقِ الخُصائص، لأنُ الحركة تلك مقبّرٌ لها أن تتحيّرُ في الفضاء للتأح للغة الرصف نفسها، التي تتوسل تصوير للكان بمشهديته البصرية هيكلاً خلفياً تنطبع عليه ظلال العابرين. أي انه كتلة بمسد للفهوم الطبوغرافي، تتحدُّد على رقعتها، وهمياً أو واقعياً معرفاً، ثوابت للصائر الاقتية، المتصلة بـ «الغاية، النهائية في خطة الرواية. وفي هذا اقصاء للمكان نفسة من بين الركائز الحافظة اسياق النوع الأدبي حكياً، أذ أن الركيزة الكانية، في أساس الانشاء الرويّ، هي المُصاِّئر مشرفة على اللاعبين في قناع العناصر الثابتة خلاء، وعمارة،

ليس الكان ما يتحصل فيه مد الحركة وجزرها، بل الظاهر ناسجاً للحركة غيرورات الاقامة في حرية للشهد للرثي، العنصري، بوصف الحركة نفسها حرية متاحة بمعاضدة الكان لها، وتوجيهها، وترشيد

خصائصها في تثليف الوقائع. للكان هو لجنيار للصائر الالتها في للجابهة. ولحالته الى وصف التي هي مبرد صدورها نوعاً في الأطلس الأنبي؟ لا يعتد بالرواية التاريضية، كماً كي تستخلص محاور عِناصِيرِها، وتيونِ مذاهِيها فيهي بين وحكَّايات، جرجي زيدان من خارجه لحالة له الى حاضر محايد، غير معني، معمل. وهذا لا يستقيم في منطق الاخبار بالشيء، أو توثيق الحادث." وقرائوبيس، محفوظ، سذاجة لا تؤخذ على محمل الاختصاص.

> ٤ – الخيال المطحون: لم تشهد الرواية، منذ بزرغها فنا خارج الاحدوثة الخرافية والاسطورية، والتنزيخية الخبرية، انغلاقاً ضد مترف الخيال، قدر ما هي في العربية، كانما للخيال، والخيالي، مقام الدنس، قيما تُحفظ لهما القدسيَّة في الترهة الشعبية ولخواتها، على ندو يستوجب النظر إلى فصام الوعي. لريما توسّم الرّعم في ماهية الرواية، كفن انشاء، انها متخيل بطبع

نرعها، وولختلاق، من بطَّانة الخيال، لكن هذا لا يستقيم، بلي حال في

النظر، لقوامها المصوف بالانعكاس الاخباري، أي: تواتر السرد كتابةً

لربما جمع بهذه السطور بعض التعميم غير المقصود، لكن ذلك لا يحول دون النظر الى ما هو، حقاً، من مجريات الانشاء الروائي، والى جمع من الخصائص تشتد وطاة على حبر التاليف.

راته قُنراً ومعنباً في معسكرات الجيش،

كما لو نخلت الجنوب،

ليس سوى أمل الجنوب،

ام أنها تحانث أخرين،

أمل الجنوب، هل هي وحدة الآن،

خنظنة

والشوارع،

لكن الجنوب،

نص للكاتب الارجنتيني: خوليو كورتاثار

ترجمة وتقديم: طلعت شاهين

■ خوليو كورتاثار كاتب ارجنتيني مولود العام ١٩١٤. عمل مدرساً للغة الفرنسية في بلاده لكنه رجل الى فرنساً منذ العام ١٩٥٢ بعد أن قرر أن تكون منفاه الله المنظمة المسام ١٠٠١ بعد الأخرو المعول المساول الله المنظمة المنظم الديكة الورية، وظل مقيماً في باريس الى ان توفي العام ١٩٨٣. له انجازات مهمة في الكتابة الروائية والقصصية، ويعتبر احد اهم كتّاب اميركا اللَّاتينية النين طافت شهرتهم العالم بعد الانطلاقة التي حققتها رواية دالواقعية السحرية،. تُرك عبدا من الإعمالُ البارزة منها رواية «الحجلة» التي يقارنها بعضهم برواية «عوليس، لجيمس جويس.

انْجِازْاتُهُ فَي مَجِالُ الشُّعِرِ قَلْيِلَةً، وتَبْخُلُ فِي اطار التعبير عن رأي ما أو مجرد أبداء تبرمه من الكتابة النشرية، تمامأ كما كأن يفعل صواطنة خورخي لويس بورخُيس. وقبل اسابِيع قليلِة اكتشف لحَد ٱلْفَتْأَنْيُ الْلَقِيمِينَ فَي بَارِيسَ نَصَا شَعَرِياً كَتَبِهُ كُورِتَاتِارِ لَيعِيرِ فَيُّهُ عن موقَّفه مَّنْ الديكتاتورية العسكرية التي كممت الافوام في بِلاده على مدى سنوات، وخلفت من ورائها قائمة طويلة من القتلى ودالمنستفين، النين لأيعرف احمد مصيرهم بعد ان تم اعتقالهم وتعنيبهم لإرضاء نزوات بعض ضباط الجيش.

النَّص له قيمة فنية عالية وقيمة شاريخية ايضاً، لأن الكائب اتمه كتابة بخطينه داخل اطارات فنية رسمها الفنانُ اوسكار مارا بين ١٩٧٧ و١٩٧٨، بعد أنْ تَمُ الاتفاق على نشرها كلوحات فنية يضمها كتاب واحد بخط الكاتب ورسوم الغنان

لكُنْ وَفَاةً كُورِتَاتُارِ وتَقَاعِس دار النشر التي تحمست للفكرة في البداية تقنا تلك المخطوطة بين اللوحسات الفنية التي يحتفظ بها الفنان في مرسمه، وتم اكتشافها صدقة قبل أسابيع قليلة اثناء أجراء عملية تنظيف في

البدء في أي شيء، الكتابة على علبة كبريت، ضرية ريح على سطح الرسم رقم ٢، صرحة اسفل الشارع، او صورة غلاف والنبوزويك، لقطة من قصة القطدي الحداء الطويل. هناك يكمن الخطر، البدء من اي شيء معكن، لكن لا بد من الومول الى النهاية، الى اين لا يهم.

> الهدف مجهول، لكن الخطر في الضياع، اكتشاف أنك سرت وأربت النضال، ولم بيق في بديك سوى قبضة فارغة، جائزة البية،

امراة جميلة، او رجل مشغول. بدلاً من السمكة، العصيفور، بدلاً من الإجابة عن التساؤل ورائحة الافعال المبللة، الشعر المعد أطفل لحساس بالإتحاد، صيدق يطوق مكان المنفاة، رقصة وتانغو، بلا توقف، تلخص كلُّ ما يدور، البؤس الجميل

في أن تُنتُمي ألَّى القبيلة البشرية.

لا رسالة للخطاب، يا لخي، كل الخرائط تكنّب عدا خُريطة القلب، لكن ابن الشمال في تلك القلب الملتفُّ بهموم الحياة، اين الغرب اين الجنوب، ابن الجنوب في ذلك القلب المسرون

المبحر بين كلاب موحدة الزيء وساعات العمل المكتبية، بين قصص حب كانبة، وصراعات تتداولها البطاقات البلاستيكية، اين الطريق المؤدي الى اكاتماندو م الى شانفهاي بلا عودت

اين الجنوب الطليق، الطلبق من رياح الشاطئ ورماد اليورانيوم. لا قيمة لمُوتك في موعده، لا شيء هذاك في الخلاء تلك الاماكن لا تكاد تصلح لشيء. والمرشد الإزرق.

المكان سمكة سرية، الكان ينخلك في سحابات الكوابيس المعتمة، (أين المُكان) صديق راح ام امراة ضائعة على الجانب الآخر من الانهار والضياب

تَدخلكُ في الخطيئة شيئاً فشيئاً في الخيانة او التنوع، عَنَّدما تَنْطلقَ من المُسَتَّنقع بصرخة تلقيك الى الجانب الآخر، تساؤل المكان يكون هناك كان هناك مد مقابل مطلق

> لْبِرِشْد تلك الكفُّ التي تبحث الأن عن كاس ماء الكان بوجد هناء

يضيء لك الطريق،

لخريطة تضم الطرق المرتعدة بالغثيان الذي يعتريك حتى الحلق، خريطة القلب العصى، تقطة الوصول مكافاة الضياع.

الصلاة ايضاً جنوب القلبء القلب للحاصر بالهواتق وصفحات الصحف الاولى، المحأصر بالعادي ترغب في النهاب، ترغب في القرار، أنت تعرف انه من الممكن البدء من اي شيء، علبة كبريت، ضربة ربيح على سطح،

المعمل رقم ٣ بشارع لسكريابين، الوصول لأتعرف منتهام الوصول مكافأته حينها، تلتقي عيناك لحياناً مؤخرة فتاة تسرع بالدراجة، تراها من الخلف تبتعد في الطريق. (قى غران فيا، كنجر روود، لا افينو دي واغرن، طريق تحيطه الاشجار، تحيطه الرَّفعات؟) يافعة وجميلة،

تراها تصعد من الخلق يصغر حجمها، تنزلق عبر البعد الثالث والرحيل.

تتساعل ان كانت ومىلت، خرجت لتصل، خرجت لأنها تربد أن تصل بنتابك الخوف الدائم الخوف من تفسك تراها تحيلة بيضاء على دراجة من الدخان، تتوق للقائهاء ان تلتقيها وتستند الى ساعدها، تناور،

لانك خرجت، انك تريد الجنوب تشعر بالرفقة لخيراً رفقة هناك في الاعلى هواء تقي، لا اوراق ولا علب فارغة لا ثقايات على الأرض، يرتسم الصباح هناك في الوادي، عُيُونا سماوية على سطّح البحيرة. نعم يكون هذا حلمك في المكتب او في السجن، بيتماً يصفقون لك في صالة السرح، في قاعة الدرس الحامعي، فجاة ترى الطريق المكن ترى الفتاة تبتعد بالدراحة، بحار ياحماله على كتفيه حينها تكون الحقيقة، ائاس يظهرون، يرحلون ليصلواء ضُربات حمامات على سطح الوجه، لم تلك الفتاة؟ مداك كثيرات،

تخفي راسك تحت الوسادة، هل داهمك اليكاء، انها اشداء تُرى، طريق الجنوب نهايته للوت. هنَّاكُ تَراعَتُ لَلْشَاعِرِ، في هيئة المدرال، ترتدي مرقاً، في هيئة ساحرة عجور، فيما اللوت ضابط أو جنرال. بلا عجلة، بهدوء، لا أحد متعجل في حلبة السباق، لا مشائق هناك، ولا محارق، لا أحد يدق الطبول لإعلان لحكام الاعدام، لا أحد يضع على العيون غمامة،

لا تزال ابواب المدينة مفتوحة على مصراعيها.

بحارة كثيرون،

لا رجال نين يرسعون الصليب للعراة الموثقة اليبين.

ينتظر المُوت مختبئاً في هيئة لا انسانية، لا أحد مسؤول عن الموت لا أحد مسؤول عن العنف.

> انها اتهامات فارغة ضد الاجترام وهدوء للملكة.



40-3

بئك الخليج البنك التجاري

البنك الاعلي

البنك العقاري

بنك برقان

الكويت والغرق الاوسط

بيت التمويل الكويثي الكويت الاستثمارية

التسهيلات التجارية

الإستثمارات المالية

الاستثمارات الوطئية

مشاريع الكويث

الأهلية لاستثمار الساحل للتنمية

مستثمر دولي

البيت أوراق مالية

ع . الأوراق الثالمة

للبولية للمرابحة

الخليج للتأمين

وريه للتامين

عقارت الكويت

العقارات اللحدة

الوملنية المقارية الصالحية العقارية

التمدين المقارية

الدولية م ، أ . . .

الصناعات الوطئية

إسمئت الكويت

مطاعات التدريد

الخليج للكابلات

اصلاح السأن

الخنمات البجرية

اسمئت بورتلاند

سکي . ك خرسانة

ص . متحدة

السيئما الكويتية

الخازن العمومية

مجمعات الإسواق

الإنصبالات المتنقلة

الحاسبات الإلكترونية

الخدمات اللحليمية

للمعوعة البترولية

الوطئية للقنظيف

نقل وتجارة للواشي

الإسماك الكويتية

للتحدة للدواجن

الكويت للاغنية

شعاع

اسمنت التبارية

استثن الخابج

إسمنت الفجيرة

اسمنت ام القبوين

1,17: 1,17: Y M.

1,410

· , · ٣٠- : 1,19•

منك البحرين الوطئي

م . سلطان

الشعبية للصناعات الورقية

الكويث لتجميع للعابن

مخاعة الإنابيب للعنية

لؤلؤة الكويث العقارية

الأعلية للتامين

اللركل المالي الكويت للتامين

الاستثمارات الصناعية

ye ew termentanî ji

مصر إبتك الانتمان الدولي ـ مصر T, £Y£ £11, YY £Y1... 747,44 i البنك الأهلي سوستيه جنرال V. 644 AA'8" 74,47 F.AY +,1Y- YA,YT البنك الوطني للتنمية 12. \$. \$. \$. \$. \$T 14,46 14,46 +,77 17,.4 البنك التجاري الدولي - مصر 97,V. ; Ye TII 47,47 04,44 -, 73-9V,1T بنك مصر الدولي AY, YA 11 141 AA, 44" AA, A+ 4,*A-۱۲,۸۸ النتك الوطني الممري ER VTS 17. 1 17. TO £V,.. ٠,١٢ 17,41 السك المصري الأمريكي A ETE M,TT M,... AV,1. AY,10 1,14 ببك المهندس 77,00 7 00. 44'44 1L'0" ., £4 YY,#+ مطلحن مطاحن شرق العلقا £ - , A1 YE EVA £7.14 £7,4-۲۸,۰ 11,17 ومناعات مطلحن ومخابز شمال القاهرة 0-.11-A-, VI A1, VA ٨.,.. . . ** A- .01 عذائعة الادرام للعشرومات Y11,1+ أمطاحن مضير الوسطى 77.17 . 11.77 **.Y* YY, 10 •,11 YY, YY مطاحن جنوب القاهرة والجيزة M ... | T 0.0 71,1. TV.1. 77,74 +,99-مطاحن وسط وغرب الدلتا 3-,475 0A,0+ 47,70 7.70 04,44 المسرية لصناعة النشا والجلوكوز T+ , Ye 17.41 77,-7 77,70 11,41 *,17 العامة للصوامع والتخزين 18.000 7V. . 0 7Y,4A 74,+7 ٧٠,٠٠ 1,44 أمطاحن مصر العليا TTTVA 40,07 40,78 +,40 04,11 النصر لنجفيف المنتجات الزراعية VYP 7A, Y. TA, TA YA,+1 مصر للزيوت والصابون 27,00 140 YE, 17 YE, TY 11,11 ومناعات الزبوت الستخلصة ومنتجاتها 74,50 1,01+ T1,10 TT.0T T+,44 21,0 كيماوية ﴿ البويات والصناعات الكيماوية . باكبن 117.44 71.75-117,47 117,471 118,** +,9+ المصرية للصناعات الدوائية TTE. ** TYV, .. TYE, ... TYE, ... 11,70 المساعات الكيماوية المصرية ، كيما 10,70 10,40 10,40 10,40 Y - -- , 4-مصر لصناعة الكيماويات 7.770 Y,10 ., . Y. V. Y. Y. T. العربية للأدوية et.1V ot.0. 0Y, 00 . 1.2.4 94,44 1,7" للنيل للادوية 150 01,V+ 01,94 07,00 .,5. 01.0Y الاسكندرية للايوية 177,10 معفيس للادوية 47,14 47,40 41,40 ava. 4+,44 1,41 القاهرة للأبوية EA, YY EA, Y EA, Y EA, Y -470-170 كلو الزيات للعبيدات والكيملويات Y,4 - | 175,47 | 177,-1 | 177,0. | 17-,... الإسكندرية للغزل والنسيج £++ TV, TY | TY, VO * , TY 177, ** العربية والمتحدة للغزل والت Y+,0Y Y+,Y0 40,00 ,00 Y+,+Y النيل لحليج الإقطان 3.,.4 العربية لحليح الاقطان 07, ... 07, ... ٧,٠٠ ... النصر للملابس والمنسوجات ـ كابو Aire 3.75* AT, TY 4 ... العامة لصناعة الورق راكتا 17,-1 11,47 17,--11,00 TAY 4.1A-الشرقية إيسترن كومباني VI,TY VV.·X VV.·· Y1, E-الاسكندرية للحديد والصلب 107,7£ 10£,A£ 100,... 10.,.. \eV 1.11 0,70 0.9 0.9 0,04 الحديد والصلب المصرية الصناعات الهندسية والمعمارية ، ليكون *.* V.* V.1. Y.17 Y.1. 7.70. للكابلات الكهربائية المصرية 972 44,74 44,70 44,+1 -,11 44,40 قعربية للراديو والترانزستور . تليمصر 7. . . 7 5.740 T+,41 T+,3+ علرات المتحدة للإسكان والتعمير 45,00 75. .. YE. .. 800 4,11 القاهرة للإسكان والتعمير 7.770 -, . 7 **, ** Y*, ** Y*, ** 34,44 التعمير والاستشارات للهندسية 77.00 TT.00 T. *** TV.+0 *, *)- 17, *1 17, ** 17, 14 11, 15 7, 10. الشبعس للإسكان والتعمير مدينة نصر للإسكان والتعمير .TT- T.... 199, TA T... 197, 1 10.70. 7.0.. مصر الجديدة للإسكان والتعمير £75,4A £70,.. £70,.. 274, النبل للكبريت والمساكن الجاهزة Y.AYP AY, * 14,14 19,27 19,70 19,00 القومية للاسمنت Y1,33 YY, .. Y1,.. 71,79 4,17 السويس للأسمنت 75,16 3A,TY 34,.. 3A,.. 14,707 · , YY-أسعنت بورتلاند حلوان 17,17 0,41. -70. 77,70 17,77 77,77 أسمنت العامرية 4.771 Y1, -Y Y1, 14 Y+ . Y# · . 1Y-¥1,14 أسمنت طرة المصرية ·;17 70,71 70,64 70,00 70,6. T. YA 64, 74, 64, 77, 64, 7. 64, 1. 64, 14 الاسكندرية لاسمنت بورتلاند زراعة النوبارية للهندسة الزراعية

	1 L	**!!*	1,,4,	37,13	1 11,00	17,11	1,144	1 2 2	
	1 L	4,+4	74,74	14.Ys	74,V-	14,74	175	القاهرة للدولجن	L
	1 L		٠,٩٠	-	-	-	-	المصرية للنواجن	,
	14	.,11-	YY, EE	,W,••	VV,40	. 47,31	1	أبو قير للأسمدة والصناعات الكيعاوية	
] =	9000000	CEZ:598555		700285 50	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE			
	1 8		3.0			化类的学			
			Lawning	The \$350				عُمان	
		THE STATE OF	HALFER						
	H.	, Ya	11,70.	11,1**	11,10-	11,	3,700	الوطنية العمانية القابضة	بنوك '
all a last	‡ 1~		-	-					
البئوك	1 F	. 44	4,70.	4,	4,10-	9,000	7.44.	البنك الوطني العماني	شركات
	<i>l</i> ∤-	- ነየለ+-	14,04	14,7**	14,04.	14.14.	10,170	المحفظة الإهلية للأوراق المالية	لاستثمار
		· FA+-	V,74.	V.71-	Y,0	Y,T1+	Y0 17.	ظفار الدولية للتنمية والاستثمار	
	Ł	1,	1,17.	0,97.	3,:3:	0,4,,	VA. YAT	بنك عمان الدولي	<u></u>
	1	•	11,71.	-	-	-		عمان للاستثمارات والتمويل	
	Ł	۲۸	4,1	4,-4-	4,7**	4.***	11,1-7	العمانية العالمية للتنمية والاستثمار	
	[,1Te-	1,71-	1,01-	£,0Y-	1,41.	+95, YY	بنك عمان والكويت والبحرين	
Labor t	F	,1¥*~	£,V	£,4V+	1.A	1,0%	17.177	عمان والإمارات للاستثمار(ع) ٥٠٪	
استثمار	ł F		£.T	-		<u> </u>	1	عمان والإمارات للاستثمار(۱) ٥٠٪	
	-		a,44+					العمانية المتجدة للتامين	تتامين
·		• . 44•	0,00.	P.AT.	4,AY+	0,7	1£A£+		
	H	- (1)-	·				1641.747	فلفار للتامين ٢٥. ٥٦٪	
	· -		4,0		1		1 -	القامين الإملية	
	i h	****	0,70.	0,10.	0.4	0,1	17.300	مسقط للتامين ٣٠٪	
		·· <u>1</u> ·	1,44+	1.A3.	1,47	1,00.	^ <u>^.</u>	للكروم للعمانية ٥٠٪	لصياعة
	_	4	£,.4.	-	-	-	1	الغاز الوطنية	
	l L		7,11-	-	-		•	مسقط للعازات الصناعية	
		* , * * *	T, . A.	T, .A.	۲,۰۸۰	Y, .A.	. 7.***	الوطنية لمنتجات الالبان	
			T.A		-			صناعة قرطاسية الكومييوتر	
	١.	,10	£,Te.	1,744	1,70.	4.7**	7 15+	اعلاف ظفار ، المحدد	
	[.	.>=+=	£,A41	.ye.	٠,٨٠٠	#,Y6:	P.0-+	الطاحن العمانية	
التامين	l (-		1	1				ريسوت للاسمنت	
	11		1.7**			4	• • • •		
	-		T.TA*	÷		,		مشاعة الكابلات العمانية	
	-		£.e	£,7A+		6	·	اسعنت عمان	
_العقار		- ~	i	·	i \$,544	£,*A+	··· + 3· ·	الانوار للاعمال الصناعية والتجارية	
/-		,.¥*	7.10.	T,TA.	Y,1	Falle.	1.11	٬ العمانية لخيمات الطيران	تجنمات
		, • ¥ • •	۳,۸۸۰	7,47	7,43	7,45.	1.1.4	مؤسسة خدمات الموانيء	
	-	_ *	4.7	f - :	*			إلكتيرباء الوطنية العمانية	
	1	*	¥,	1	٠		.* ;	الزراع الحديثة للبولجن	
		,	7,17	7.77	7.77	1.73.	Y 7.	و الإسماك العمانية	
-		, 171-	7,37-	7,344	7,3	7,3.4	£ .a.	المتحدة للطاقة	
المحاعة		•	Y,Y**	ļ		*	٠.	النبضة للخيمات	
	1:	Y	1.4.4.	1	10.700	1	1 1	المحاطلة للعمانية للأوراق اغالية	السوق
	١.	****	A,44+	A,er-	A,00+	A.Pr	Y. 20+	بتك مسقط الاهلي العماشي	للواربة
	1.	, -Y	7,.0.	1,44	۲,۰۰۰	1,44.	A, + + +	حساب أوريكس للاستثمار المشترك	
		741	A,A++	4,	9,101	A.0	4 VP+	الخليجية لخيمات الاستثمار	
	1	, t Tr-1	1,011	1,244	1.244	1.17+	17.	معدوى مؤشر بمشط لحساب الاستثمار	
			Y.T4.			+			
			1.4		_			عر الدّليح للاستثمار الصناعي	
			Y,t.	1					_
	١.	.Y	1.7**	۹,۵۰۰	1,V			العمانية لخيمات التمويل	
]	-	•	Y.10.			: 4,0 	F 4Y+	، الشلمار للاوراق المالية	
	-		1	Y,10.	¥,1•	T,10-	_ 1 TET -	، بنك البيضامن للاسكان	
-	- 1	,•1•-	1,14.	1,19.	1,17-	1.17+	 .	ي صيدوق مزون الاول	
خدمات	- 1	, 1 V•~	۳,۷۷۰	T. 300	7,70-	r.45.	1 117	النولية للاستثمارات للالية	
	1.	.13	1,77-	1,10.	£.\A-	1.10-	A 41A	بنك عمان التجاري	
- 1	ļ.,		۲,۰۰۰					ي نمبيح عمان	
	1		7,0	-				الوطنية النتجات الإتومنيوم	
		-	1,.0.		v			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	- 10
	1	J	1,***	,	- 1		- 1	, تعور عمان 	
			7,77				-	_ زجاج مجان	-
ŀ	1.					****** ^1	- "	مطاحن صلالة	
			1,17.	1,17	1,17.	1.37.	*.5TF	العمانية لصناعة للرشحات	
-5.33	1		7,***	٧,	7.+1.	7	\$A 0%.	الوطنية للمستاعات الدوائية	
וצאניו		= ;	1,14-				- 1	العمائية لصناعة الكيماويات	
			1,40-	-	-		- :	الخليجية للمشاعات التحويلية	
			1,4				. :	الوطنية للارز	
[- !	1.1						-
شركات	1.	,.٧	1,77-	3.500	1,510	1,500		الخليج الدولية للكيماويات	
غير	1.		Y,A	Y,A			Y PAS	الخليجية اعتجات البولي بروطين	-
عويتية	-		7,7		Y,5×4	*,YA* *	1 1YA	الاهلية للمستاعات التحويلية ١٠٠٠	
	1.			-			-	المعهد الوطئي للشبيالة ١٥٠٠	

المعهد الوطني للضباقة ١٥٠

العمانية للمشاريع الطبية

كلية العلوم الادارية

						الاردن								سعودية	11
Y, 44	171,	Y17,	TÉT,	71-,0-	1.14-	البنك العربي	البنوك	1-	YES	TEE	727	TET	PAT. SY	بنك الرياض	البثوك
٠,٠٠	1,44	1,74	1,4.	1,14	17,7	البينك الأعلى		1-	IAY	TAT	1AE	1AY	1,440	بنك الجزيرة	
-	7,74	-	-	-	-	بنك القاهرة عمان			1771	177	m	1171	7.A0+	بعك الإصطلعاز	
1,11	1,70	1,50	1,17	1,17	IA.VYO	بنك الربن			٧٠٢			-	~ .	البنك الهواندي	
٠,٠٢	٠,٩٦	•,4.	1,-1	-,44	4.Va-	بنك فشرق الأوسط			710	710	Tie '	718	1.270	الدنك الفرنسي	
1,11	1,74	1,74	1,11	1,74	ν,γ	نِيْكُ الإِنْمَاءَ الْمِينَاعِي		3	44.	¥3.¢	YYY	Yla	£.01"1	البنك البريطاني	
۲,۰۲	1,44	۵,۰۰	A,	4,	18. 477	ينك الإسكان		-	٥٣٠			-	-	البنك العربي	
	1,47	1,47	1,41	1,47	TIA	البنك الأربني التويتي		1-	YYA	V14	***	YIY	E, NEA	ألبنك الإمريكي	
1,0%-	٠,٧٢	• ,YT	٠,٧٢	٠,٧٢	79	بنك الأردن والخليج		1.4~	1570	1117	1270	11-7	1.AYA	شركة الراجمي	
,	Y,47				-	بنك الاستثمار الغربي		1-	414	714	77.	rıy	17.11.	السعودي المتحد	
*,*1-	7,1.	۲,-٩	Y, 44	Y,•A	A.***	البنك الإسلامي الاردني		1-	٤٠A	1.7	£+A	1.7	18,418	سابك	المشاعة
*,**	1,.7	1,17	1,17	1,.7	77.7	بنك الإلحاد			eV1	øV1	σVA	PY1	11.102	الإسمدة	
	7,14	-	-		-	الإرمني للاستقمار	<u></u>	<u></u>	77-	-		· -		المباقي العربية	
*,**	٠,٨٤	- ,A£	*,A2	٠,٨٢	Y. Yo.	لثنيا	<u> </u>		TYTE		<u></u>	-		الخزاب	
	7,1.	•	ļ. - .	-	-	بنك للؤسسة الحربية		<u> </u>	AYe	AYA	٥٢٠	Aye	1.4-4	college C	
-	47,47	-		-	-	بنك فيلانلفيا		<u> </u>	٧٢	٧٢	٧٢	VY	A,24+	التصنيع الوطنية	
_ •	٧,٧٠			-	ļ	التامين الأردنية	التامين	Ť	1/10	JVA	1.4.4	1/10	71.774	الدوائية	
•	٤,	-		-	•	القنس التأمين		1	101	ter	ier	104	£4.	القاق	
٠,٠١-	7,77	7,77	7,10	7,71	Α,Λο-	الأرىنية الفرنسية		-	į		ļ <u>-</u>			الميس	
1,11	1,70	1,70	1,70	1,70	YV.4	الأراشني للقدمية]	1	1-1	1-7	1=\$	1+1	7.4AT	الفذائية	
*,*1-	7,-7	٧,-٥	Y,+A	٧,-٥		الكهرياء الأردشية	الخنمات	F-	17.	117	17-	110	£YA	الكابلات الصناعات المتعاورة	
	7,70 A,75			-	•	كهرياء إريد			VV	VV	A.	34	74.8-3		
*	1, 1.			-	1 -	القنادق والسياحة الحمة للعيندة	<u></u>	-	Α٤	A£	1+A	3A.	1,700	صدق الاحساء للتثمية	
	2,44					الدولية للفنادق		Υ-	11-	1.4			1.100	زجاع	
•	7.10		-		1 -	الخطوط البحرية		F-	177	177	1171	177	T.A0.	امیانتیت	
*.**	1,-0	1,0%	1, · Y	1,+1	Y	للحققلة الوطنية		7	337	119	177	330	17", "77"	اللحين	
•	1,-Y	-		-	-	عاداركو		1	172	140	170	STE	17.110	الإسمنت العربية	الاسمنت
-	30,0	-	•	-	-	تلجيركو		3	77-	171	1777	77.	1.41	لسعنت البعامة	
-	*,57		•	-	•	للركز الأربني		1	714	14.	44.	Y1A	- 17,740	الإسمئت السعوبية	
	٧,١٠			-	-	الدستور		٤	TAP	TAS	TAS	. YAO	#,7YF	اسمئت القصيم	
•	1,14	•	*	•	*	الكومودور		0	71.	Tro	170	74.	Y,YVA	أسمنت الجنوبية	
1,18	£,•7	٤,٠٩	8,47	4,.7	Y.1	الدولية للتعليم		Y-	777	YYe	440	377	1.70.	اسمنت ينبع	
1,11	1,41	1,44	1,40	1,70	77.90-	الزراناء التعليم		¥-	704	Yev	YOA	7'0%	- 7.47•	اسمنت الشرقية اسمنت تبوك	
1,11	٠,٦٨	1,34	-,44	4,74	3,***	النقل البري تطوير الراضي		<u> </u>	170	170	15.	145	A, +88	القنادق	الخدمات
	1,17			-		الذيغ والسجائر	الصناعة	Υ	177	18-		1	100	العقارية	U-LD.
	1,17		-		-	التناب			7.	7.	3.	7.	A.43Y	النقل البحري	
4,20	Y,Y#	7,40	7,73	T,Ye	742.01	الإسمنت	1	1-	118	115	117	117	Y5.YY+	النقل الجماعي	
	7,50	٣,٤٠	٣,\$٠	٣,٤٠	100	القوسفات			ŧ٠	٤٠	٤.	٤٠	YV. + 2 +	السيارات	
٠,٠٥	7,70	7,70	٦,٢٥	٦,٢٠	£. • £V	البوتاس العربية		1-	74	٧A	W	YA	* 14.4.4	اللواشي للكيرش	
1,10	10,50	1.,20	10,20	34,7%	1,140	مصفاة الأربن / جوبترول		1-	77	٧٢	VY	٠٨٠	¥.100	تهامة للاعلان	
-	0,0.	-	•	-	-	النباغة			٧٢	٧٢	74	- 75	17.7**		
•	1,10		*	-		المناعات الصوفية		<u> </u>	ξ¢	- ξε	£0	1 11	10A.	طبية للاستثمار	
*,**	1,70	1,10	1,70	1,70	727	الإنتاع		Y-	741	784	701	759	7.7**	مكة للانشاء	
- 11	1,10	0,10	0,14	£,40	164,177	الأجواخ الاربنية			7.0	7.0	7.0	35	TA. 91.	فيون الامتداد دادم	
1,11	7,75	3,.5	-,-,	4,7		العربية للإنوية الخزف الأربنية		۳	17.	w	77	78"	AY, AAY	العزيزية بنده الناحة	
	Y.AY			-		الألبان الأربنية			107					الصائرات	
	1,77	-		-		الانابيب الاردنية		1	A£	As	A#	AL.	-£Y, 3YY	التعمير	
	4,22	-	•	-	-	الورق والكرتون		1-	٧.	74	٧٠	79	24	ثمار	
	Y,1A	-	-	-		تعبينكو			1-1	1+£	1+8	1.8	Y.1**	كهرياء للوسطى	الكهرباء
	e , 40	•	-		-	شركة رافيا للصيناعية		,	1-1	1-1	1-1	3+3	Y.T-A	كهرباء الغربية	
1,00-	7,10	٦,٠٠	1,11	0,44	Y,70+	دار الدواء			7.0	1.0	1-0	1.0	3,***	كهرباء الشرقية	
	T,£A	-	•	-	-	الالومنيوم /لرال		-	1.7		-	-		كهرباء الجنوبية	
*,+1-	٠,٤٩	1,84	1,59	٠,٤٧	14, ***	للواشي والدونجن			1+1	1-1	1-2	ት፥ዩ	147	نابك	الزراعة
1718	*,4*	+ ,AY	۲۸٫۰	۰,۸۰	1,85.	تمشع الورق		-	٧.	-			-	القصيم الزراعية	
	,Y	-	-			الملب		1-	•	•4	۰۸	ek.	Ψ,•••	حائل الزراعية	
7,74	•,0٧	+,0Y	*,0Y	+,07	Y, Ye-	الصناعات الوطنية		7	3+8	1-4	1.4	3+\$'	7.198	تبوك الزراعية	
*,*1-	•, \$5	+,24	• , ٤٣	+,\$1	}=,Y=+	البتروكيماويات	<u></u>	-	7-1		 - : -		*	الأسماك الشيشة الشامية	
*,**	1,57	1,27	1,27	1,27	10.	العنوف الصخري العائية الكيماوية			٧٠	77	Υ Γ	A. Ak	1,***	الشرقية الزراعية الجوف الزراعية	
*,*1-	1,15	1,14	1,13	1,17	19.40.	الوطنية للكوابل			٧٧	۸.			1,000	بيشة الزراعية	
·,·Y-	17,5	.,04	17.5		-10,1,1	السلفوكيماويات		1-	178	. 44.	. 45.	Tr	1.47.	چان الزراعية · ·	
>,>4=	1,5:	1,74	1,1.	1,74	17	المركز العربي / دوائي		,,,		11	**	,,	11344	- w-007-	
1,11	+,48	1,40	*,4%	+,48	77,700	الزيوت النباتية			/	inatio.	42.3	7			
٠,٠٧-	٠,٧٨	+,٧1	+,٧٦	•,٧٦	7,7	الموارد الصناعية						7.4	Y	الكويت	
• , • 1-	٠,٩٨	1,47	+,4A	+,4Y	15.117	الكابلات الحبيثة					1 X X		1 X 4		'
-	1,14	•	•	-	-	الزي لصناعة الابسة		M. W. C.	9.98		a distribution		de l'estat de		1
٧, ٧٧	1,4*	1,7+	١,٢٠	1,15	12,720	السجائر الدولية			۰۲۵	87.	•F0	881	3,+30,+++	البنك الوطئي	البنوك
٠,٠١	1.11	1,17	1,17	1,11	1.40-	إتحاد الزموت			97.	87.	97.	90.	34	ىئك الخليج	

140

400

77.

41.

AD.

410

V··

710

34-

177

27.

3 * *

A#+

240

147

AA.

73.

TTO

107

Ta.

774

41.

er.

12--

14.

£V=

10.

15.

ze.

14.

\AY

ø¥.

170

TA.

11...

Tte

17:

es.

177.

717

Tis

T-9

79+

T1- 1

100

ATE 1

11.

₹+1

10-

4.

ŧ٠

...

Ŧ

EA#

ter ! ta.

2-- 10-

#- 110

D- 704

174

140

100

T-0

An-

414

Y ..

T-#

144

11.

77.

41-

740

147

11.

110

14.

ite

170

æY-

15..

77'

11.

LAB

1AT

94.

TTO

111.

Tie

Yes

*A+

717

750

7-0

10.

TTE

111

Y-1

ATE ATE ATE

AK YA

Vt.

114

74#

Yes

7.0

A8.

770

Y ..

771

15+

%%-

174

fr-

147

T3+

170

10-

110

TT4

¥\$+

20.

ey-

TY-

75.

140

MY

eq.

LL:

121+

To.

Yee

₽Λ∗

717

Tie

4.0

10.

171

336

¥-\$

٨٦

1£Y-

270,000

\$14,444

T.A44. . .

TO

40.000

T. .T. . . .

B+ , +++

T. 77.

1.78....

400,000

· Y.Y + , + + +

774, ***

3,400,000

174.000

£\$0,000

\$00,000

9A+ . * * *

300,000

130, ...

F+ . ***

30,000

1 a# . * * * *

144.000

11.

200,000

1,715,000

12-,---

14. ...

570. ...

7, ..., ...

12.000

1.....

TA* . * * *

180,442

374, 474

\$\$ x

T

\$01,170

£1....

3,800,00

A1 11,17+,***

17A 27. ...

75. ...

Yes 1.VT+. ***

\$1. T.Tf.

T10 1.77. ...

10....

74.

100

4.0

ADO

770

440

7.0

MA.

TTA.

77%

11.

#T's

£4.

700

10.

TTO

¥Ł.

100

#1-

11..

44.

£A.

14+

44.

TT-

11.0

TER

6Å+

727

T1+

T++

T--

1=-

371

114

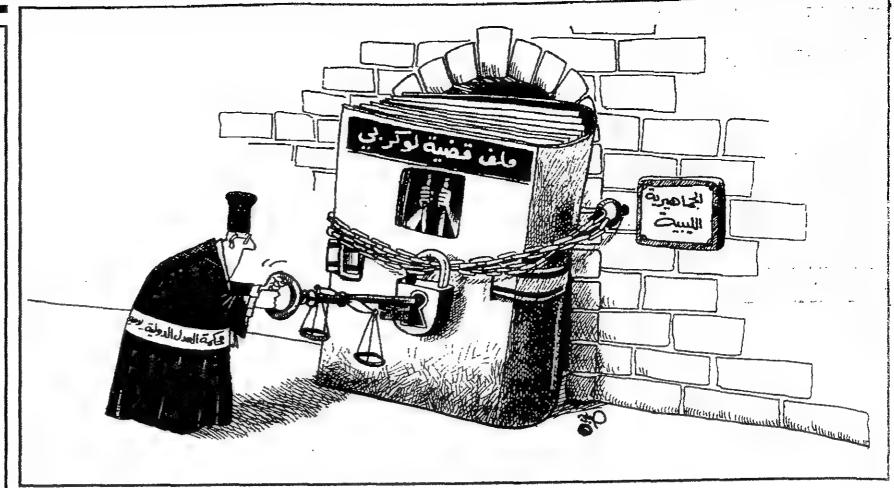
Yes

174

	1,11	1,11	1511				
1,11	1,11 1,17	1,17	1,11 1.70-	إتحاد الزيوت	}		
	-						
		the state of the state of the state of		الحديد			
				البحرين			
A 4. 15 85 30	te presidente de la companie.	a was tell touch a control					
+,++&-	4.E3A	373, •		بنك البحرين الوطنى	البنوك		
· , · · Y-	* . YA*	AVY, *		بتك البحرين والكويت			
1,111	٠,٤٤٠	.,		البنك الإهلي التجاري			
*,***	*,7**	.,		بنك البحرين الإسلامي			
	1,141.				1		
****		*,147		البنك البحريني السعودي			
*,**	1+,40	11,		للؤسسة العربية للصرفية (\$	استثمار		
	*, * *	*,4.4		بنك الخليج الثحد			
*,***	*,1A1	*,1A1	<u> </u>	بنك البحرين الدولي			
* , * ¥-	7,71	7,72		بنك انفستكورب (\$)]		
*,***	1,165	*,147		بنك البحرين والشرق الأوسط	ì		
*, ***	*, ***	·, YTY		شركة البحرين للتسهيلات الذ	i		
*,***	.,070	.,070		الشركة الخليجية للتحدة للتد	<u> </u>		
*,**	1,1+	1,1-	5	بنك طيب (\$)			
					<u></u>		
*,**	7,-3	, Y, 14		عصرف فيصل الإسلامي (\$)	[
*,***	·. T11	·, Y21		شركة البحرين للتامين	الثامين		
*,***	*,78*		تامین	الشركة البحرينية الكوبتية لا	<u> </u>		
*,***	*,177	*,197		شركة التامين الأهلية	:		
*,***	* * * * 48	-,-94	٥	الشركة العربية ظعولية للثام	1		
*,***	,1.7	7,1.7		شركة اتحاد الخليج للتامئ	:		
	. +,717	·, ٢١٨		الشركة الوطنية للتامين			
*,***	٠,٥٢٠	.,07.	lantiche :	شركة البحرين لتصليح السار	الخدمات		
.,	1,341	-,776		شركة البحرين للسينما			
*,***	•,٧٧•	• ,vv•					
	-			الشركة الوطنية للإستيراد وا	·		
*,***	1 *,***	+,777		الشركة العامة التجارة وصنا	·		
*,***	• , ٧٧•	•,٧٢.		شركة البحرين للملاحة والتج			
*,***	•,070	4,676	لكو}	شركة البحرين للإنصالات (يد	!		
	,11	4,1%+	ات	شركة المحرين لواقف السمار	!		
.,	*.177	1741.0		شركة المحرين غطاهن الدقعة	المبناعة		
*,***	·v.		21.4	شركة البحرين للمساعات الخ	!		
*	1,141	,\A.		شركة بلون للدولجن			
*,***	+,75+	4,71.		شركة فنابق البحرين	القنابق		
*,***	+,1	.,1	<u></u>	شركة الفنادق الوطنية			
	*,10%	. •,10%		شركة البحرين للسيلمة	<u> </u>		
-,1-	, •,•¥•	·	cte				
0,1012		•,•₹4	انلي	الشركة البحرينية للترفيه الع			
	4			-1.1 VI			
				الامارات			
and the same of the							
	VVe	Ws		يتك أبو ظبي الوطئي	البغوك		
	\$70	1 270		ملك أبو ظبي التجاري			
1.	* **	A4+	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	بنكه يمي الوطني	[
•	AY	AY		مِعَكَ عَمِي الشَّجَارِي			
	801	90.		ينك الاتحاد الوطني			
	17,74	·		Stand IX Cha di			
		17,70		بنك الشارقة الوطني			
	17	†Y		دنك راس الخيمة الوطئي			
•	710	710		بفك القجيرة الوطئي			
	200			يعك أم القوين الوطني			
	***		دنك لئسة.				
. •	17:-	17**		بنك المشرق			
		17**					
	17	<u>}</u>		البعك للعربي للتحد			
	17	1 77.		البنك العربي للتحد بنك الإستثمار			
T -	17 17. 14.	77. 17.		البيك العربي للتحد بنك الإستثمار بنك دبي الإسلامي			
*-	77. 74. 177	77+ 75- 1V- 2-		البيك للعربي للنحد بنك الإستثمار بنك دبي الإسلامي بنك الإمارات الدولي	ZeVM		
† -	17:- 17:- 174:- 177 £- 17:-	175- 175- 175- 2- 27-		البنك الاجربي المتحد بنك الإستثمار بنك يبي الإسلامي بنك الإمارات البولي أبو ظبي للمواد الفذائية	المناعة		
*-	171- 171- 174- 177 4- 174- 181-	171. 175. 17. 17. 2. 27.		البنك العربي التحد بنك الإستثمار منك دبي الإسلامي ينك الإمارات الدواي لبو طبي للمواد اللذائية شركة الدين الاعلية للتامي	المناعة		
*-	17:- 17:- 174:- 177 £- 17:-	TT+ TT+ TY+ TY+ TY+ E+ EV+ TE1+ AY+		البنك العربي المتحد بحك الإستثمار محك دبي الإسلامي دبك الإمارات الدولي لبو طبي للمواد المذائلية شركة الدين الإهلية للتأمين شركة الخافرة للتأمين			
*-	171- 171- 174- 177 4- 174- 181-	171. 175. 17. 17. 2. 27.		البنك الاستثمار بنك الاستثمار بنك نبى الاسلامي بنك الامارات الدواي أمو خلبي للمواد الخذائية شركة الدين الاملية للتامين شركة الديارة للتامين شركة الامارات للتامين شركة الامارات للتامين	تام ين		
*-	171- 174- 177 177 174- 177 15- 177 15- 177 151- A71-	TT+ TT+ TY+ TY+ TY+ E+ EV+ TE1+ AY+		البنك الاستثمار بنك الاستثمار بنك نبى الاسلامي بنك الامارات الدواي أمو خلبي للمواد الخذائية شركة الدين الاملية للتامين شركة الديارة للتامين شركة الامارات للتامين شركة الامارات للتامين			
*-	171- 174- 177 2- 174- 177 2- 27- 121- AY- YY-	171- 175- 175- 175- 2- 27- 121- A7- 970-		البنك العربي المتحد بحك الإستثمار محك دبي الإسلامي دبك الإمارات الدولي لبو طبي للمواد المذائلية شركة الدين الإهلية للتأمين شركة الخافرة للتأمين	تامين		
*-	171- 171- 174- 177- 177- 181- AY- 177- 177-	171- 175- 175- 175- 27- 121- 121- 121- 121- 121- 121- 121-		البنك العربي المتحد بنك الاستثمار بنك الاستثمار بنك تارمارات الدواي المو خلبي للمواد الخذائية شركة الدين الاعلية المتامين شركة الاطراق المتامين شركة الإمارات للتامين أمو خلبي الموانية للغنادق	تامين		
*-	171- 171- 174- 177- 177- 177- 177- 127-	171- 175- 175- 175- 27- 121- 121- 127- 127- 127- 127-		البنك العربي المتحد بنك الاستثمار مئات نبي الإسلامي بنك الإسارات الدولي أبو ظبي للمواد المذائلية شركة الملام الاعلية للتأمين شركة الملام للتأمين شركة الإمارات للتأمين أبو ظبي للوطندة للمادق	تامين		

(مكتب شروق للأمنهم - دبي)

مؤشرات اسواق الأسهم الدولية الرئيسية	VEBA 121.75 129.1 88.5 60120.23 MITSUBISHI MOTORS 462 936 365 425866.88 PUBLIC BANK 2.06 3 14 0.95 VEW B: 610 625 497 8352.29 MITSUBISHI TST.8: BKG 1490 1900 1030 1940126 RESORTS WORLD II 11.5 4.1
	VEW B: 610 625 497 8352.29 MITSUBESHITST.& BKG 1490 1900 1030 1940426 RESORTS WORLD II 11.5 4.1 VIAG 982 1089 736 26036.75 MITSUB & COMPANY \$11 130 651 1284356 RHB CAPITAL 3.48 10.1 117 VICTORIA VERS. 2495 2495 1060 FFF MITSUB & FUDOSAN 1360 1650 1100 1105067 ROTHMANS OF PALL MAL 32.75 35 22 VOLKSWAGEN 1194.5 1485 814.75 33146.18 MITSUB MAR&FIRE INS 704 845 555 51132-13 SIME DARBY 4.8 9.5 3.34
۲/۲۷ ۲/۲۷ ۵۲/۲ ۱۹۲۸ ۱۹۲۸ ۱۹۲۸ ۱۹۲۸ ۱۹۲۸ ۱۹۲۸ ۱۹۲۸ ۱۹۲	VOLKSWAGEN PREF. 885 1100 639 TYZEG MITSUITST BANKING 421 910 166 504480 TELEKOM MALAYSIA 12.5 13.27 6.95 WUERTT, VERS.BET. 2800 2920 1085 6022.8 MURATA MANUFACTURING 3980 5800 3300 953050 69 TENAGA NASIONAL 97 12.5 5.85 MYCAL 979 1790 760 310861 75 UNITED ENGINEERS (MA 4.46 23 1.87
	SWITZERLAND NAGOYA RAILROAD 444 473 425 364079.94 YTL CORP. 6.35 9.22 2.9 1410 1720 1240 2253109 YTL POWER 3.54 3.74 2.14
نیوبورك داو جونز ۲۷,۰۶۰ ۱۲,۰۶۲ ۸۷,۷۵۱ ۱۰٫۰۰ ۸۲٬۰۶۸ ۱۲,۰۶۲۰ ۱۳.۱۲۰ ۱۳.۲۰ ۱۳.۱۲۰ ۱۳.۲۰ ۱۳ ۱۳.۲۰ ۱۳ ۱۳.۲۰ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳ ۱۳	NGK INSULATORS 1200 1320 988 437183.94 NICHIDO FIREAMAR.INS 771 840 600 346518.19 NICHIDO FIREAMAR.INS 771 840 8650 786523.75 AUSTRALIA
المانط داكس (٣٠ سيهما) ١٨,٠٠٧ع ٢٠,٢٢٦ع ١٨,٥٣٢ع ١٥,١٩٥٤ ٢٨,١٠٧٤ ١٤٠١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	ABB AG R 394 485 312.64 2127.99 NIKON 1230 2560 1230 455001.56 ADBCCO'B' 474.5 620 , 349 7812.25 NINTENDO 11600 13600 8420 1643255 AMCOR 6.41 8.93 6.18
المويسرا س بي أي عار ١٣٧٦ ٣٢ عاد ١٤٠٤ عام ١٣٧٣ كا ١٩٠٩ عام ١٩٠٩ عاد ١٩٠٩ عاد ١٩٠٩ عاد ١٩٠١ ع	ALUSUISSE B - 5684 1755 1132 3408.57 NIPPON CREDIT BANK 170 302 93 425260.06 AUS.& NZ-BANKING GRO 10.1 11.45 7.7 ALUSUISSE R 1695 1750 1160 6938.66 NIPPON EXPRESS 789 974 585 87614.44 3.75 ARBS-SERONO B 2000 1510 5819.63 NIPPON LSI CARD 195000 295000 130000 585 BRAMBLES INDS, 30.8 31.37 19.88
المونة كونغ المناه منت المربية المربي	BALOISE R 3195 3270 1396.03 6527.38 NIPPON MEAT PACKERS 1660 1780 1210 378247.56 BROKEN HILL PTY 14.5 19.85 12.65 BCV 'B' 605 605 346 2007.39 NIPPON OIL 456 651 327 5608.48 CMWLBK OF AUS. 18.25 18.7 12.34 BK VISION 'B' 1674 1674 820 4419.36 NIPPON PAPER INDS. 643 703 380 609936 88 COCA-COLA AMATIL 12.65 17.2 9.98
استراليا للؤشر العام ٢٠١٠/ ٢٢٩٧ و٢٠١٧ ٢٩٢٧ ٢٠١٢٠ ١٨٢٣/٢٠	CIBA SPECIALTY CHEMS 178 180.5 92 12299.8 NIPPON STEEL 237 387 148 1632906 COLES MYER 7.62 7.94 5.71 CLARIANT 1470 1475 Will 10689.84 NIPPON TEL NETWORK 38200 49400 32500 484375.94 CSR 487 5.9 4.31 CREDIT SUISSER 265 267.5 157.55 70463.44 NIPPON YUSEN KIK 409 515 327 482403.41 FOSTERS BREWING GP. 3.25 3.25 2.45
STAKIS 106 109.5 91 813.31 المادة المدادة الم	ELEKTROWATT B' \$50 561 513 4717.29 NISSAN MOTOR \$49 889 497 1379647 LEND LEASE CORP. 36.95 36.95 21.15 -EMS-CHEMIE B' 7400 7610 5725 3563.32 NISSHO IWAI 360 522 205 314794.75 NAT AUS, BANK 20.3 22.58 15.51
STD.CHARTERED 877 1081.5 543 8699.84 STOREHOUSE 260.5 274.5 185.5 1100.87 SUN LIFE & PROVINCIA 520 585.5 276.5 4214.85	HOLDERBANK B' 1430 1469 1052 7278.91 NITTO DENKO 2000 2440 1590 307319 94 NEWS CORP 9.35 9.55 5.67 HOLDERBANK R 287 294 212 2898.7 NKK 149 286 95 525013.19 NEWS CORP, PREF ORD, 8.05 8.18 4.67
UNITED KINGDOM TARMACT 101 133.5 94 941.32 TARMACT 101 133.5 94 941.32 TATE & LYLE 526 563 401 2349.64	JULIUS BAER B' 3385 4636 3462-43 NOMURA SECURITIES 1740 1800 1120 34:5567 PBLAND BCAST, 7.45 7.8 5.11 KUONI REISEN R 5990 6220 3750 1797 NPN.TELG. & TEL. 116000 1220000 816000 18457904 RIO TINTO 19.28 23.23 16.05 LLB B' 704 713 165 2675.2 NTT DATA 613000 718000 3040000 1532499 SANTOS 5.64 7.43 4.42 MOTOR-COLUMBUS B' 2960 3025 1000 1497.76 OBAYASHI 687 781 358 511931.69 ST GEORGE BANK 8.82 9.28 7.33
TESCO 516.5 539 333.5 11290.68 THAMES WATER 884 960 655.5 339.2 THATONAL 1247 1320 714.5 17620.11 THISTLE HOTELS 186 206 121 1148.18	NESTLE R 2570 2583 1554 101317.06 ODAKYU ELECTRIC RY. 545 688 533 400798.38 TELSTRA CORPORATION 3.91 3.91 2.53 NOVARTIS B' 2676 1671 18263.7 OII PAPER CO. 680 769 403 701100.19 WESTFIELD TRUST 3.18 3.19 2.34 NOVARTIS R 2677 2677 1671 166059.63 OMRON 2040 2860 1800 534683.94 WESTFAC BANK 10.18 10.44 6.55
TOURS 406.3 406.3 1950.17 TI GROUP 525 690.3 430.25 2512.72 1ANCE & LEICESTER 964 964 533 5610.48 TOMKINS 331 335.5 256 4141.8 1ANCE UNICHEM 395.5 399.5 248 1130.34 INIGATE 690.5 690.5 690.5 430.25 2512.72	OERLIKON-BUEHRLE R 229.75 233.25 134.75 2462.46 ONO PHARM. 3000 4360 2020 368729.94 WMC 4.98 8.74 4.33 PARGESA B' 1965 2020 1510 2879.72 ONWARD KASHIYAMA 1800 2010 1300 310121.81 WOODSIDE PTL. 9.04 13.35 8.66
IED COLLOUS 272.5 101.5 1395.83 - UNILEVER (UK) 550 550 379.12 17951.99 UNITED ASSURANCE GRO 611 614.5 424.5 2111.44 VESCAP 595 600 313 3302.42 UNITED ASSURANCE GRO 611 614.5 424.5 2111.44 VESCAP 595 600 313 3302.42 UNITED BISCUITS 271.5 272 189 1439.49	PRIELLI INTL. 'B' 341 351 200 2401.08 RICHEMONT B'A' 1615 2340 1450 8430.3 RETER HOLDING R 810 824 100 1753.65 PIONEER ELECTRONIC 2230 3120 1850 400440.88 NEW YORK
### ### ### ### ### ### ### ### ### ##	ROCHE HOLDING GSH. 17180 17180 11505 120700.25 RICOH 1350 1870 1350 912289.25
O WIGGINS APL. 165.5 207.5 146 1364.71 VODAFONE GP. 540 542.5 264.5 16648.2 UVA 429.5 432.5 329.5 962.51 WISSEX WATER 482.5 548.5 351 1024.83 A GROUP: 201.25 206 106.25 6077.75 WHITEREAD 960 997.5 695 4811.79	SAURER AGARBON R 1478 1478 671.07 2254.33 SAKURA BANK 528 922 331 1938096 AETNA 87.38 117 67 SCHINDLER R 1880 2120 1510 1434.57 SANKYO (IST) 3390 4370 2870 1555263 AIRTOUCH COMMUNICATI 44.88 45.5 22.38
D.BRIT.FOODS 634 645 470 5702.45 WILLIAMS 332 392 303 2752.64 D.BRIT.FORTS 308 318.5 247.5 1184.26 WOLSELEY 500 535 425.5 2850 S.EUROPE, 208.5 124 1214.11 WOOLWICH 381.5 395.25 284.5 6107.81	SMH R 210.75 216.5 174.5 3167.57 SANYO ELECTRIC 340 527 256 663384.13 ALLSTATE CORP. 93.25 94 59.38 STILLHALTER VIS. 886 886 620.17 4430 SECOM 7870 9000 6560 914729.81 AMER.EXPRESS 90.06 90.06 58.13
568 607 451 \$976.13 WPP GROUP 322 325 237.3 2370.88 K OF SCOTLAND 692.5 710 313 8469.12 YORKSHIRE WATER 511.5 541 331 1938.58	SULZER R 1140 1350 879 4143.11 SEIBU RAILWAY 4490 6310 4050 1945516 AMER.HOME PRDS. 93.75 96 57.25 SURVEDLANCE B 2700 3565 2405 3331.8 SEKISUI CHEMICAL 803 1260 633 443223.81 AMER.INTL.GP. 120.19 120.56 76
S 1018 1040 727.47 8072.74	SURVEILLANCE R 510 655 465.5 1632 SEKISUI HOUSE 995 1240 762 710389.88 AMERICA ONLINE DEL. 121.38 123.88 38.88 SWISS BANK CO R 491 491 274.39 37967.55 SEVEN-ELEVEN JAPAN 8820 9460 7130 3673000 AMERITECH 41.69 44.69 28.31 SWISS LIFE B 1282 1282 443.5 10039.34 SEVENTY SEVEN BANK 1150 1290 880 440748.94 AMGEN 53.13 68.38 45.94
KELEY GROUP 707.5 734.24 583.5 877.25 304.75 331.5 158.92 11985.81	SWISSRER 3093 3098 1449 4522-0.08 SHARP 988 17.20 795 111.2971 AMOCO 85 98.38 79.13 UNION BANK SWITZ 'B 2286 2286 1239 48530.1 SHIKOKU ELECTRIC POW 1850 2120 1830 518240.31 AMERISER-BUSCH 46.88 47.88 39.5 UNION BANK SWITZ R 455.5 456.5 248 10056.0 SHIMANO 2600 2910 1940 365013.94 APPLIED MATS. 36.61 54 22.81
TON 149 249.5 134.75 3185.62 ACCOR 1406 1407 767 50407.87 ECIRCLE INDS. 355.25 448.5 293.75 2689.24 AGF-ASR-GL.DE FRN. 330.5 336 167.9 56957.01 GROUP 950 1175.5 858 4626.5 AIR LIQUIDE 984 1017 831 71985.44	WINTERTHUR IN. R DEA 1650 1800 900 62.11 SHIMIZU 502 723 281 395831.94 ARCHER-DANLS,-MIDL 22.44 24.19 16.43 ZURICH IN. R 800 800 434 37522.4 SHIN-ETSU CHEMICAL 2780 3550 2220 1072634 AT&T CORP. 61 65.63 30.75 SHISEIDO 1590 2220 1400 673142.31 ATLANTIC RICHFIELD 77.75 86.69 62.5
YCOTE INTL. 1027.5 1027.5 630.94 1039.78 ALCATEL ALSTHOM 792 874 587 129253.56 175 912.5 932 661 8322 AXA-UAP 589 605 339.5 195169.19 17HORPS 400.5 430.5 293 807.8) BANCAIRE (CIE.) 1022 1052 622.51 32399.44	JAPAN SHIZUOKA BANK 1410 1500 985 1132737 AUTOMATIC DATA PROC. 61.06 62.63 41.5 SHOHKOH FUND & CO. 42100 46000 24500 466046,94 BANK ONE 56.5 57.73 35.91 SHOWA SHELL SEKIYU 859 1130 602 323714 BANK MONTREAL QUE. 53.75 54.56 32.63
329 368 297 1693.03 BIC 482.6 532 373.5 26685.84 CAEROSPACE 1908 1940 1207.5 8299.79 BNP 368 370.1 222 78474.44 CPETROLEUM 838 956.5 670.5 48520.19 BOUYGURS 834 855 473.2 21894.85	ACOM 7060 8000 4290 1035207.25 SOFTBANK 4770 8400 2000 488538.56 BANKAMERICA 77.5 81 50.06 ADVANTEST 8930 13600 5736.37 MINIMATE SONY 11400 12400 8300 4587472 BANKBOSTON 99.5 99.69 63.63
SKY BCAST. 393 637.5 342 6759.81 CANAL + 1283 1284 958 40234.88 ANNIC ASR. 1238 1240.5 777.5 2400.48 CAP GEMINI 700 700 304 42839.3 ANNIC ASR. 1238 1240.5 777.5 2400.48 CAP GEMINI 700 700 304 42839.3 ANNIC ASR. 1238 1240.5 770.5 5916.59 CARREFOUR 3654 4412 2802 140587.56	AIFUL 9450 10100 7800 404006.38 SONY MUSIC ENTMT.(JA 5010 5650 3700 541931.63 BAXTER INTL. 56.63 60.06 42.38 AISIN SEIKI 1360 1930 1240 383479.06 SUMITOMO 878 1150 630 934586.56 BELL ATLANTIC 89.75 93.5 57.63 AIDNOMOTO 1250 1450 940 811799.63 SUMITOMO BANK 1500 1920 1130 4711587 BELLSOUTH 60.94 62.25 39.75
TISH ENERGY 448 489.5 224.5 3136 CASINO GUIPCHIN 371 371 342 23829.33 1SH LAND 735 768 531.5 3785.25 CASTORAMA DUBOIS 825 929 536 13210.72 1SH STEEL 145.75 190.25 124.5 2833.9 CCF 450.1 459.9 234.8 32447.7	ALL NIPPON AIRWAYS 731 841 471 1054623 SUMITOMO CHEMICAL 391 535 237 634080.69 BERKSHIRE HATHAWAY 55800 55800 35800 AMWAY JAPAN 2490 4740 2070 358622.19 SUMITOMO ELECTRIC DN 1840 2000 1590 1339832 BEST FOODS 105.38 108.06 79.13
TSH TELECOM. 613.5 613.5 379.5 39325.34 CETELEM 770 886 580 33035.3 161.25 284 152 6512.88 CGIP 2619 2619 1582 18144.43	ASAHI BREWERIES 1690 2100 1150 815137.38 SUMITONO METAL INDS. 224 335 139 704602.44 BRISTOL MYERS SQUIBB 100.19 102.44 58.38 ASAHI CHEMICAL IND. 564 740 406 813631.38 SUMITOMO METAL MININ 549 890 364 313956.5 BURLINGTON NTHN.SANT 99.63 100.94 70.88
ZL 2445 Z73 188.5 1104.9 CHRISTIAN DIOR 738 1042 550 31108.17 MAH CASTROL 1046 1134 950 2220.66 CIMENTS FRANCAIS 313.9 320 177 12033.95 LE & WIRELESS 664 683 465 15081.57 COMM UNION FRANCE LI 890 890 538 15154.92 LE & WIRELESS COM 334.5 354.5 219 5279.4 COMPT. MODERNES 3310 3310 2330 17215.31	ASAHI GLASS 759 1200 480 89:2006.56 SUMITOMO REAL&DEV. 835 1040 686 339686.25 CAMPBELL SOUP 58.06 59.38 44.81 BANK OF FUKUOKA 500 735 399 315059.94 SUMITOMO TRUST & BAN 900 1260 576 1119815 CARNIVAL CORP.A 58.88 58.88 34.5 BANK OF TOKYO-MITSUB 1790 2350 1470 8365935 SUZUKI MOTOR 1340 1510 1040 601606.38 CATERPILLAR 54.56 60.94 38.85 34.5 BANK OF YOKOHAMA 392 667 274 446092 TAISEL 380 531 171 36663.39 CATERPILLAR 54.56 50.94 31.88 16.38
BURY SCHWEPPES 772.5 772.5 506.5 7817.7 DANONE 1230 1230 809 89878.5 SHOP.CENTS. 445.5 456.5 357 1817.64 DASSAULT AVIATION 1550 1550 981 15695.3	BANYU PHARMS. 1650 2210 1220 435583.31 TAISHO PHARM. 2970 3430 2710 1024560.31 CENDANT 37.5 38.5 20 BRIDGESTONE 2910 3340 1160 2392892 TAKASHIMAYA 1060 1680 646 329443.13 CHASE MANHATTAN 124.06 126.38 85.38
ADON 200 268.2 159 1038.01 DASSAULT SYSTEMES 246 248 152.5 27779.79 LTON COMMS. 427 548.5 410 2591.89 DEXIA FRANCE 777 793 518 28565.4 TRICA 108 111.5 56.25 4790.88 EAUX (GENERALE DES) 958 958 648 128546.31	CANON 2890 3780 1170 2505022 TAKEDA CHEMICALINDS 3500 3830 2430 3075204 CHEVRON 80.88 88.69 62.25
LSFIELD 409 409 319 975,46 (ELF AQUITAINE 693 814 525 190205.5 (ELF AQUITAINE 693 814 525 190205.5 (ERIDANIA BEGIN SAY 1086 1128 770 28175.18 HAM 877.5 888.5 551.5 819.58 ESSILOR INTL 1869 1929 1435 18290.69	TEUIN 387 551 220 376318.75 CHGNA 191 199.5 139.88 TERUMO 1780 2470 1650 356765.19 CISCO SYSTEMS 65.88 66.75 30.92 TOBU RAILWAY 446 569 400 382966.75 CITCORP 132.31 144.19 102.5
TTELECOM 1325 1325 271.5, 1201.84 EURO DISNEY SCA 8.85 10.55 6.9 6783.83 MBRCLAL UNION 1098 1130 631.5 7532.27 FINAXA 480,1 485 290 28339.73 PASS GROUP 886 886 582.5 2907.85 FRANCE TELECOM 295.1 296.1 187 295099.81	TOHOO 15800 17272.66 13300 296461.94 COCA COLA 68.63 71.88 53.56 TOHOKU ELECTRIC PWR. 1840 2130 1800 925298.81 COCA COLA ENTS. 33.13 36.88 18.46 TOKAI BANK 894 1200 530 1813970 1 COLGATE-PALM. 81.19 81.19 49.75
KSON GROUP 226.5 262.5 167.5 1559 GAN 149.9 157 103.66 22293.72 RTAULDS 351.5 375.5 238.5 1429.55 HAVAS 474.9 476.2 365.5 38758.95 AV MAIL'A' 2355 2355 1535 2235.83 HERMES INTL. 477 583 353 17523.07	YOUT WOFIG TOKIO MAR.&FIRE INS.; 1430 1530 1040 221605 COLUMBIA/HCA HEALTHC 27.13 44.13 24.35 1040 1040 1040 1040 1040 1040 1040 104
GETY 339 353.5 222.5 983.78 L'OREAL 2742 2764 1833 18331.75 ENHAMS 419 426.5 378.5 1582.98 LAFARGE 449.3 452.7 339.7 42532.06	TOKYO ELECTRON 4540 8670 3699.99 790141.31 CONAGRA 30 38.19 25.94 TOKYO GAS 278 320 261 781179.25 CORESTATES FINL 84.44 84.44 47.5
EO : 621-5 42645-220-46145 - 23106-75 4 PAGARDERE GROUPE - 221- 223.5 156.1 26434-25 1 160 B'SHARES 517 520 510 2894-79 LEGRAND 1406 1445 910 30098-24 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 TUPPAN PRINTING 1390 1910 1350 (042120.69 DAYTON-HUDSON 77.31 77.38 40.75
TROCOMP. 462.5 504 387.5 1976.26 LVMH 1224 1638 894 107217.44 AENTIS 129.5 132.51 96.2 557.76 MICHELIN 377 399.3 273.8 51325.87 P 1106 1106 718.5 2315.96 MOULINEX 152.5 167 120 5177.52	TORAY INDS. 680 840 514 953006.13 DEERE & CO. 56.13 59.88 41.88 TOSHIBA 566 770 504 1821946 DELL COMPUTER 139.88 139.88 31.44 TOSTEM CORPORATION 1760 3280 1110 385369.56 DISNEY (WALT) 111.94 114.88 71.43
CROUP 518 647.82 430 4126.21 NAVIGATION MIXTE 785 985 757 12510.54 RGY GROUP 778 790 466.5 4052.27 PARIBAS 'A' 579 595 356.6 96117.44 CHINA'CLAYS 245.5 290.5 187 754.91 PECHINEY 'A' 270 306 196.9 21726.63	TOYO SEIKAN 2070 2609.09 1680 45931.2.13 DU PONT E1 DE NEMOU 61.31 69 49.75 TOYO TRUST & BANKING 899 1010 619 707261.19 DUKE ENERGY 55.56 56.19 42.13
RPRISE OIL 561.5 729.5 514 2790.65 PERNOD-RICARD 398 398 261 22442.02 T GROUP 286.5 286.5 191.5 904.51 PELIGEOT SA 867 872 546 43446.25 PINAULT PRINTEMPS 3992 4018 2121 89504.56	TOYODA AUTO LOOM WKS 2350 2810 2000 658328.94 EASTMAN KODAK 65.63 91.88 54.13 TOYOTA MOTOR 3490 4030 3050 13266594 ELECTRONIC DATA SYST 43.81 46.25 32.5 UNICHARM 4500 4700 3110 326564.94 EMC CORP.MASS. 37.75 38.69 16.06
AHER GROUP 356 379 248.5 2456.4 POLIET 500 515 480 13315 133	and Travel Unit Ammuni 4500 4700 3110 326564.94 EMC CORP.MASS. 37.75 38.69 16.06 31.00 326564.94 EMC CORP.MASS. 37.75 38.69 16.06 326564.94 EMC CORP.MASS. 37.75 38.69 16.06 3265764.94 EMC CORP.MASS. 37.75 37.75 37.
1469 1496 911 5202.96 REXEL 2050 2077 1445 24198.2 24198	YAMAGUCHI BANK 1560 1780 1450 311999.94 EXXON 63.75 66.81 49.62 YAMAHA 1400 2560 1350 289127.94 FANNIE MAE 63.75 65.88 36.13 YAMAICHI SECURITIES 4 426 I 4834.6 FIFTH THIRD BANCORP, 79 82.75 46.83 YAMANOUCHI PHARSIS, 3070 3260 2360 1039470.38 FIRST CHICAGO NBD 82.19 83.23 51.38
ENALLS GP. 414.5 560.5 315 1236.09 SAINT GOBAIN 853 940 745 76110.56 ORTLAND EST. 294.5 295 193 1110.43 SANOFI 690 697 479 73391.81 NVLSTORES 775 805 590 7794.7 SCHNEIDER 379 384.5 271.3 .57671.64	YAMATO TRANSPORT 1590 1800 1110 639402.56 FIRST DATA 34 45.44 25.69 YAMAZAKI BAKING 1420 2080 1070 312797.56 FIRST UNION 52.63 52.88 39.12
RDIAN RYLEX. 456.5 475 258.5 4176.97 SEB 886 1125 669 13657.69 FAX 946 946 663 23744.59 SEITA 266 266 170.6 13766.3 MERSON 501.5 527.5 427.5 1432.79 SGS-TMSN.MHCROELS.(F 466.5 605 316.5 64873.35	YASUDA FIREAMARINS. 719 762 401 63863013 FLEET FINLED 78.31 89.44 55.5 YASUDA TST £BKG. 255 480 79 281887.38 FORD MOTOR 56.56 56.56 30.75 FRANKRES 51 52.5 25.5
SON . 307 333.5 250 1995.5 SIDEL 422 470.1 324 14124.34 55 940 940 518.5 3957.4 SOCIETE GENERALE 918 926 590 90590 SDOWN HDQ. 159 197.5 142.5 1160.06 SODEXHO ALLIANCE 3924 3925 2575.3 32781.09	CHIBA BANK 470 . 720 399 365598.61 HONG KONG GANNETT 64.56 64.56 39.69 CHUBU ELEC POWER 2020 2200 1960 1508616
HOLDINGS 1866 2347 1366 16306.89 SOLLAC LIMITED DATA 91 139 \$4.05 17245.31 HOLDINGS (L) 1751 2252.5 1298 31489.92 SUEZ (CIE.) 19.65 19.65 12.4 61125.51	CHUCOKU BANK 1650 1860 1900 335573.94 GEN.ELEC. 77.75 78.56 48.87 CHUCOKU ELEC.POWER 1890 2200 1820 679021.31 AMOY PROPERTIES 6.55 9.9 5.15 18757 79 GEN.RE 213 219.38 154 CREDIT SAISON 2950 3640. 1965.22 491971.44 BANK OF EAST ASIA 16.25 32.9 12.9 21838.06 GENERAL MOTORS 68.94 68.94 50
421 452.5 285 1473.08 SYNTHELABO 850 865 561 41045.65 THMLDDS, 1108.5 108.5 688.5 8058.79 TFI (TV.FSE.1) 660 697 487 13860	DAI NIPPON PRINTING 2150 2770 1930 163C831 BEIJING ENTERPRISE 22.15 63 10.15 13788.37 GILLETTE 108 108.25 72.63 DAI-NCHI KANGYO BK. 1070 1560 629 3339147 CATHAY PACIFIC 6.65 16.05 5.15 22504.91 GTE 54.13 55.31 41.63 DAIEI 595 910 500 424645.44 CHEUNG KONG HDG. 54.25 96.75 33.6 124642.38 HEINZ HJ 56.31 59.31 38.75
CAPE 188.5 307 136.5 999.05 TOTAL 668 702 451.5 162557.69 SON MATTHEY 527.5 694 461.5 1146.26 UAP (CIE.) 235.1 238.1 130 79701.88	DATICHI PHARM. 1730 2220 1230 485178.31 CHEUNG KONG INFR 23.85 27.6 14.75 53762.82 HEWLETT-PACKARD 67 71.56 49 DAINIPPON INKACHEMIC 380 529 230 301290.5 CHINA OS.LAND & INV. 2.32 6.45 1.28 11892.16 HOME DEPOT 63.88 68.56 35.25 DAIWA BANK 360 685 130 S80111.19 CHINA RES.ENTREP. 16.9 38.8 9.4 26179.79 HOUSEHOLD INTL. 129.88 141.25 79.25
ROKE GROUP 306 307.5 221.5 3610.8 VALEO 521 521 335 :36729.88 D SECURITIES 1137.5 1155 758 6176.63 WORMS ET CIE R 380 519 320.7 24587.14	DAIWA HOUSE INDUSTRY 988 1490 624 517603.19 CTTIC PACIFIC 30 51.75 20.6 6382! ILLINOIS TOOL WKS. 59.94 60.13 40.44 DAIWA SECURITIES 623 975 405 833990.81 CLP HOLDINGS LTD 40.2 45.1 32.2 100030.38 INTEL 89.69 100.5 65.25 DDF 329000 909000 289000 713929.5 COSCO PACIFIC 7.25 18.3 4.17 14875 73 INTL BUS.MACH. 104.44 112.88 64.62
40 276.25 287.5 218.5 2665.61 GERMANY	DENSO 2580 3270 2110 2313408 DAO HENG BANK GP. 22.2 47.3 10.9 15540 INTL.PAPER 46.63 59.94 39 EAST LAPAN RAIL WAY 597000 600000 500000 2387999 FIRST PACIFIC 3.95 11.4 2.13 9350.9 10HNSON 75.28 75.38 52.25 EBARA 1470 1790 1240 422815.94 HANG LUNG DEV. 11.35 15.9 8.95 15192.07 KELLOGG 42.63 50.31 32.19
TDS TSB GP. 914 948 454 49310.29 ADIDAS-SALOMON 284 284 1655 12879.39	#SAI 2210 2630 1610 628280.69 HANG SENG BANK 73.25 117 58.75 140767.5 KEYCORP 70.06 72.88 48.38 FAMILYMART 4930 6120 4060 474315.25 HENDERSON INV. 6.5 9.2 4.82 18312.62 KIMBERLY-CLARK 55.59 56.25 44.63 FANDC 4600 5540 3590 1101653 HENDERSON LD.DEV. 40.4 77.5 24.5 69982.44 LHLLY ELI 65.8) 71.94 39.06
SVARITY 234 243 182 3292.38 ALLIANZ LEBENS. 2060 2060 984.84 14832 GROUP(HDG.) 1552.5 1625 1117.5 1161.27 ALTANA 145 192.35 114 5635	FUII BANK 979 1790 458 2836757 H.K.&.CHINA GAS 13.9 16.9 11.55 54731.36 LOCKHEED MARTIN CORP 116.69 79.25 FUII HEAVY INDS. 474 643 313 283688.94 H.K.TELECOM 16.3 20.4 11.85 193745.5 LUCENT TECHNOLOGIES 108.38 108.75 49.38 FUII HOTO FILM 4950 5500 4000 2547368 HONG KONG ELECTRIC 27.5 33.1 22 55559.21 MARSH & MCLENNAN 86.69 86.69 86.69
CURY ASSET MAN. 1693 1695 1205 3090.16 BANKGESELLSCHAFT BER 38.55 51.9 32.05 6980.55	FUII TELEVISION NETW 560000 730000 503000 599199 94 HSBC HDG. 224 279 155 403561 MATTEL 42.31 42.5 24 FUIKURA 889 [180 810 309709.75] HUTCHISON WHAMP. 54.75 81.5 36 212095.5 MAY DEPT.STORES 60.75 62.75 44 FUIISAWA PHARM. 1270 1320 960 407733.31 HYSAN DEV. 14.75 27.3 10.55 15182.54 MBNA CORP. 35.81 37.5 18.58
S 2675 2675 1110.86 2580.7 BAYER 76.5 79.12 57.1 55872.3 GAN CRUCIBLE 441 538.5 393.5 1009.01 BAYER.HYPBK. 86 91.2 49.97 22106.81	PRINTSU 1420 1760 1160 2643017 KA WAH BANK 7.6 23.2 2.82 11938.11 MCDONALDS 54.56 54.69 43.38 FURUKAWA ELECTRIC 558 800 435 366176.25 KERRY PROPERTIES 9 21.2 7.1 9199 7 MCI COMMS 44.81 48.31 27.31 FUTABA 530 6000 4650 271783.94 NAT.MUTUAL ASIA 6.9 9.25 6. 15011.3 MEDTRONIC 53.13 57.75 29.19
RISON(WM)SPMKTS. 242.5 26) 147 1825.78 BAYERISCHE VBK. 113.2 119 60.52 32157.35 WSTM.BANK 1119 1190 670 19369.89 BEIERSDORF 85.8 96.3 71.4 7207.2 ONAL EXPRESS 760 770 436.5 844.36 BERLINER KRAFTÆLICHT 80 80 37.75 6026.64	GUNMA BANK 951 1070 840 488224.31 NEW WORLD DEV. 28.55 58.75 17 S4635.19 MELLON BANK 62.31 63.44 36.31 HACHIUMI BANK 978 1230 950 561518.56 SINO LAND 3.7 9.2 1.91 11120.16 MERCK 127.56 130.63 81.5
ONAL ORID 342 342 206.5 4997.13 BHF-BANK 51.8 60.25 40.3 4550.26 ONAL POWER 629.5 694 472 7676.13 BHW HOLDING 32.5 34 28 5850 S28.5 835 385 3698.59 SMW 1830 1830 1125 33688.46 SMW 183	HIROSE ELECTRIC 6650 9810 5860 263871.94 SWIRE PACIFIC A' 46.6 75 32.6 43809.13 MGST DN.WITTER DSY. 69.81 70.5 34.5 HITACHI 948 1360 888 3164318 SWIRE PACIFIC B' 7.8 12.7 6 23862.54 MICROSOFT 84.75 85.5 45.06
166.5 173 123.5 1162.67 COMMERZBANK 65.7 74.8 43.03 28340.87 THERN FOODS	HITACH CREDIT 2200 2680 1680 262635.94 WHEELOCK & CO. 8.95 20.9 6.5 18140.1 MOBIL 72.25 77.44 60.5 HITACH MAXEL 2340 3290 2000 244997.94 MONSANTO 51.13 52.75 30.83 MONSANTO 51.13 52.75 MONSANTO 51.13 62.13 MONSANTO 51.13 62.13 MONSANTO 51.13 MONS
WICH UNION 516 516 290 10123.91 DEGUSSA 94 104.7 66.75 8653.64 DEPTA-BANK 137.5 138.4 74.35 4950 DEUTSCHE BANK 124.65 130.8 87 66228.5	HOKKAIDO ELEC POWER 1820 2130 1780 400927.56 HOXURIKU ELEC POWER 1840 2130 1810 405407 HONDA MOTOR 4370 4960 3210 4257865 NATICITY 6525 67 45.5 NATICITY 6525 67 45.5 NATICITY 6525 67 45.5
NGE 344.75 361 194 4130.23 DEUTSCHE TELEKOM 36.65 44.55 29.9 100556.44 150.00 905 905 664.5 5203.75 DRESDNER BANK 82.3 87.7 53.59 43025 150.00	HOYA 3350 6360 3350 389001.94 INDUSTRIAL BICLAPAN 1040 1850 778 2641152 CEREBOS PACIFIC 4.46 10.5 3.18 1394.13 NORFOLK SOUTHERN 34.44 37.87 28.41 ISHTKAWAIDMA-HARIMA 288 512 189 373965.06 CTTY DEVELOPMENTS 7.35 14.5 4.7 5836.12 NORWEST 41 41.06 22.36 (1.12) 18.06
TUAL 3285 3285 2157.5 926.37 FFUR.HYB.CENTRALBODE 74 92 67.5 2978.72 FTUAL 15 167.5 104.5 1192.89 FORD-WERKE 790 880 760 5688 FRGEN 848.5 893 584 5455.85 FPB HOLDING 315 328 296 4725	ISUZU MOTORS 273 560 175 281392 CREATIVE TECHNOLOGY 38.6 46 (3.1 3435.09 ORACLE CORP 24.63 41.13 18.06 ITO YOKADO 6900 7450 5250 2865741 CYCLE & CARRIAGE 7.2 15.5 4.06 1683.68 P.G.E.E. 30.13 30.55 22.5 ITOCHU 375 653 192 534502.44 DBS LAND 2.51 5.7 1.52 2537.85 PENNEY (I.C.) 70.69 70.69 45.25
### 545.5	JAPAN ARKLINES 488 546 337 868122.56 DEV.BANK OF SING. 9 10.6 7.3 6317.72 PEPSICO 36.5 40 28.48 JAPAN ASSD FINANCE 5900 9500 3710 283660.06 FRASER & NEAVE 7.1 13.3 6 2117.26 PEIZER 68.5 90.25 41.69 JAPAN TELECOM 1250003 2340000 1070000 549999.94 GOODWOOD PARK HOTEL 38 40 38 1710 PHARMACIA UPJOHN 39.86 40.75 28.63
PENTAL CURP. 907.3 9.94 500 17506.41 PRINCE OF THE PRINCE	12000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 1000000 10000000 100000000
UTT & COLMAN 1071.5 1105 785 4360.75 HENKEL 111.4 112.5 19.3 9637.13 101871. 714.5 714.5 507 8145.3 HENKEL PREF. 117.5 123 94.6 6978.09 10181.	KATIMA 465 704 282 447009.06 KEPPELLAND 1.72 4.82 1.2 1127.4 PROCTER & GAMBLE 84.88 84.88 57.37 KANSAI ELECTRIC PWR. 2170 2300 2010 2123626 OVERSEAS CHINESE BKG 7.05 9 5.45 8548.73 RAYTHEON B 58.81 60.56 42.75
TERS GP. 611.5 764.02 511.97 8666.98 HOCHTEF TO 3 88 58.8 41333.15 HOCKER TO 1400.26 HOCKER TO 35.1 40.35 29.5 3088.8 TRYO (REC) 829 1409 667.5 8782.2 INTO (REC) 829 1409 667.5 879 1409 667.5 879 1409 667.5 879 1409 667.5 879 1409 667.5 879 1409 667.5 879 1409 667.5 879 1409 667.5 879 1409 667.5	KAWASAKI HEAVY IND. 328 545 195 456113.44 PARKWAY HOLDINGS 3.48 7.1 1.69 1115.54 SARA LEE CORP. 56.5 59.94 38.63 KAWASAKI STEEL 212 389 145 689327.94 SINGAPORE AIRLINE 20 8.75 8.75 6.75 11222.27 SBC COMMUNICATIONS 75.63 78.63 49.88
GROUP 926 1/25 760 2398.27 ISAR-AMPERWERKE 597 623 545 5454.8 S-ROYCE 272.5 268.5 189.25 3471.22 KARSTADT 647 715 505.5 5434.8 SIN ALL IN 771.4	KEIO TEITO ELEC. RAI 512 605 476 339082 19 SINGAPORE LAND 4.54 8.15 2.3 1561.11 SCHLUMBERGER 75.63 94.19 49.25 KEYENCE 18500 20300 13181.81 698374.5 SINGAPORE PRESS HDG 20.8 21.3 11.8 704S.92 SEARS ROEBUCK 53 64.69 39.88
ALAS SUN ALLIN. 773.5 778 430 12020.19 LAFFIER 55.25 77 50.6 276.25 186,OF SCTL. 940 987 515.5 8102.79 LAFFIER 51.25 1	KINDEN 1670 1710 1260 444303.31 SINGAPORE TECH INDL 1.43 4.08 0.89 978.41 SQUTHERN 24.69 25 20 KINKI NIPPON RAILWAY 695 752 660 1126261 SINGAPORE TELECOM 3.32 3.48 2.05 506.26.52 SPRINT 66 66 42.38 KIRIN BREWERY 1100 1230 909 1157727 SINGAPORE TELECOM 10 3.3 3.48 2.05 50323.54 SUN MICROSYSTEMS 47.63 53.31 26.63
GROUP(THE) 1360 1360 632.5 1469.78 LUFTHANSA 54.5 57.5 434 6021.29 SBURY (J). 471 520 308 8925,25 MAN 546 57.5 434 6021.29 ODERS 7294 2795 1517.5 3458:13 MANNESMANN 1090 1090 410.5 40.101.1	KOBE STEEL 132 239 95 374276.44 TAT LEE BANK 2.02 3.28 1.42 1125.74 SUNTRUST BANKS 73.75 74.94 44.5 KOKUYO 2210 3110 1770 288935.31 UNITED OVERSEAS BANK 6.9 9.85 5 6863.17 TELE COMMUNICATIONS 29.06 30.75 11
ODERS NV. 1935 1935 1315 872.7. MERCK KGAA 67 77.4 55.1 3015 & NEWCASTLE 874 880 619 5401.31 METALL GESELLS CHAFT 36.7 43.18 30.85 4924.55 140.00 14	KUBOTA 364 605 284 5131125 TEXAS INSTS 58 70.5 37.38
HYDRO-ELEC. 546.5 576.5 354 2139.72 HYDRO-ELEC. 546.5 576.5 354 2139.72 TISH POWER 518 545 333.5 6122.76 MUNCH, RUCK, REGD. 823 854 389 67568.25 MUNCH, RUCK, REGD. 823 854 389 67568.25 METRO MUNCH, RUCK, REGD. 823 854 389 67568.25	KURARAY 1110 1170 983 381862.13 KYOCERA 6800 10200 5660 1292611 KYUSHU ELEC POWER 1840 2280 1830 1870/91.56 KYUSHU ELEC POWER 1840 2280 1830 1870/91.56 LONG-TERM CR.BK.OF J 342 620 178 818371.56
RKOR 365.5 373 250 2193 NESTLE DEUTSCHLAND 444 345 430 8978.74 WICK GROUP 149 151.5 116 817.41 PREUSSAG 588.5 604.5 430 8978.74 PREUSSAG 100.35 103.85 65.05 33151.62 RWE 100.35 103.85 65.05 33151.62	MABUCHI MOTOR 6750 7650 5700 317182.44 BERIAYA SPORTS TOTO 18:3 14:3 6.95 5892.83 UNION PACIFIC 51:13 72:44 51:13 MARRIBENI 349 520 193 521412.94 GENTING 12:2 17.6 7.7 8566.79 UNITED TECHNOLOGIES 89:31 89:94 68:5
RN TRENT 935 1072 682.32 3169.65 RWE PREF. 84.95 85.3 53.4 18285.59 1 LTRANSPORT & TR 434.5 484.5 342 43206.67 RWE-DEA 440 450 400 4260.13 1 LTRANSPORT & TR 434.5 484.5 342 43206.67	MATSUSHLKOTOBUKI ELT 3450 4540 3090 545582.94 PROOM HOLDENGS 2.18 7.1 1.39 2267.15 US WEST MEDIA GP. 32.19 32.19 16.13 MATSUSHITA COMIMS. IN 4440 5050 2800 778699.25 KUALA LUMPUR KEPONG 8.95 9.95 5.4 6379.55 US WEST COMMUNICATIO 52.06 52.38 31.38
	MATSUSHITA ELECINDL 1840 3470 1780 3886631 MAGNUM CORPORATION 3.1 5.15 2.12 4652.05 VIACOM B 48 48 25.38
1257 1332.5 897.5 6360.31 5AP PREF. 748 760.2 258 39099 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	MATSUSHITA ELEC.WKS. 1260 1490 1000 943172.44 MALAYAN BANKING 14.3 29.5 8.2 16350.8 WACHOVIA CORP. 79.5 83.38 \$4.13 MAZDA MOTOR 403 472 244 492574.75 MALAYSIA INTL-SHIPPI 5.2 7.2 4.02 5200 WAL MART STORES 46.31 47.69 26.5
1257 1332.5 897.5 6380.41 SAP PREF. 748 760.2 258 33099 108 10	MAZDA MOTOR 403 472 244 492574.75 MALAYSIA INTL SHIPPI 5.2 7.2 4.02 5200 WAL MART STORES 46.31 47.69 26.5 MINEBEA 1400 1500 966 554511.94 NESTLE (MALAYSIA) 19.8 21.4 16.6 4643.09 WALGREEN 36.69 37.13 20.56 MITSUBISHI 961 1440 837 190000 NORTH BORNEO TIMBERS 9.95 54 2.96 657.93 WARNER LAMBERT 146.38 156.19 81.63
1257 1332.5 897.5 6380.31 5AP PREF. 748 760.2 258 33099 1	MAZDA MOTOR 403 472 244 492574.75 MALAYSIA INTL SHIPPI 5.2 7.2 4.02 5200 WAL MART STORES 46.31 47.69 26.5 MINEBEA 1400 1500 966 554511.94 NESTLE (MALAYSIA) 19.8 21.4 16.6 4643.09 WALGREEN 36.69 37.13 20.56



أزمة العراق تعيدالي الضوء تفكك سياسة أوروبا الخارجية

السير سيريل تاونسند *

🗷 هناك بلا شك تفاوت كبير في مدى الترّام كل من الدول الأوروبيسة في التعامل مع مشاكل الخليج. التوحيد السياسي واتخاذ سياسة خارجية وإمنية مشتركة في أوروباً يتطلبان تجاورُ الأقوالُ وصولاً الَّي من قال هذا ومتى؟

الجواب: رئيس الوزراء السابق جون ميجور في ٢٢ كَانُونَ الشَّانِي (بِنَايِر) ١٩٩١، فَي كُلُمَّةٌ صَّبَّاغَيُّهَا بنيبلوماسية للجلس العموم عنّ الخلافات بين دول الأنصاد الأوروبي التي اثارها غُرُو الكويت. وكانَّ فتورَّ الدول الـ ١ تجاه فكرة اخراج صدام حسين من الكويت بأستعمال القوة اثار انزعاج بريطانيا البالغ. وبنت فرنسا متريدة، واشيع انها أرسلت حاملة طائرات الى الخليج لكن من دون طائرات، وتلك حرصاً على مشاعر العرب. وقررت ألمانيا أن تستورها لا يسمح لها بارسال قوات خارج أراضي حلف شعال الإطلسي، فيما تَثَاقلت بلُجِيكا في تقنيم النَّخائر التي طلبتها برَّيطانيا.

يُشْبِعِيِّر مِـؤُيِّدِوِ الاتحَـادِ ٱلأوروبِي، وآنا مِن بينهم، بالحرج من عدم احراز تقدم ينكر في مجال صوغ سياسة خارجية مشتركة في السنين ما بين ١٩٩١ و١٩٩٨. وها هو العسراق يعسود ليسدق الإستفين بين الإوروبيين، بعدما كانت دولهم اعتبرت أن الشرق الأوسط هو من بين المناطق التي يمكن ازاعها توحيد المواقف. ويأتى التشريم الصالي بعيما كانت النول وقُعْت قبل أسْهُر معاهدة أمستردام للهادفة الى تشجيع الاتحاد على انضاد سياسة خارجية تصاغ في

ي مكن القول إن الوضع الحالي يضتلف عن الماضي في المنافق عن الماضي في أن بريطانيا تتحمل حاليا المسؤولية الاكبر عن بُقْسَامُ الْأُورِبِيِّنِ. ذلك أنْ لندنْ تَسَلَّمَتُ الْرِثَاسِةِ الْدُورِيةُ للاتصاد منذ الأول من كانون الثاني (يناير) الماضي، وهي منهمة تتلمل العمل الجاد من أجل التوصل الي وفاق أوروبي. لكن الحكومة البريطانية، في اندفاعها الغريب وراء خط واشنطن، وضعت هذه المهمة جانباً. وحتب المعلق بيتر ريديل في صحيفة متايمز، قبل ايام: احاولت بريطانيا توماً - مع استثنائين مهمين هما حرب السويس في الخمسينات وصرب اكتوبر في السبعينات - أنَّ تكون أقرب منا يمكنُ من الولايات المتحدة اثناء الازمات التي يحتمل أن تؤدي الى صراع مسملح، ونلك منَّ دون الشَّهْأَتِ الي **مـوقَفُ ٱلأوروبـدِينَ**. ويرتاح مسؤولو الدفاع والاستخبارات البريطانيون لى التعاون مع الاميركيين اكثر بكثير مما مع نظرائهم الإوروبيين

هذا كما اعلم صحيح تماماً، خصوصاً في ما يتعلق بالجانب الاستخباراتي، أن ليس للاتحاد الأوروبي أو الأم المتحدة قدرات استخباراتية تنكر، وأصبحت بريطانيا تعتمد على اجهزة الاستخبارات الاميركية خصوصاً المعلومات من الإقمار الإصطناعية، وهناك تعاون كامل بين مركز الاتصالات البريطاني الكبير في تسْبِلْتَنهَام مع الانظمة الأميركية الشبابة. وليس منا ينع الى توقع تغيير في هذا المُضمار.

قبل اسابيع قليلة دار الكشير من الكلام في مقر رئاسة الحكومة البريطانية ووزارة الخارجية عن النور القيادي الصاسم، لبريطانيا في الاتصاد الأوروبي، وتتسلم دول الاتحساد الد1 الرئاسسة بالتناوب، لفَترة ستة اشْهر لكل منها. وأذ أن الاتحاد سينمو قريباً ليضم ٢٠ دولة فإن فترات الرئاس لكل الوُّلَّةُ سَتُتَبِّأَعِد الْكِثْرُ، مَا لاَّ يِتُرِكُ فَرَصَةً كَافِيةَ لِلْدُولَةُ الرئيسية للتباثير في الاتصاد حسب طعوصاتها وَأَشْدَافِهَا، وَيَتَّعَرْضُ الْأَتَّحَادُ دُومًا الَّي تَهْمَةُ الْأَقْتَقَارِ الَّي المرجسسية والوزن في الوضع العسلي، والفشيل في موازنة تخبط السياسة الخارجية الأميركية، التي لا تُعْدُو أَنْ تَكُونُ انْعِكَاسِاً لِسِياسِيةً أَمِيرِكَا الدَّخَلِيةِ. وَلاَ بن من القول أن الإساسم القليلة التي قضتها بريطانيا على رأس الاتصاد فاقمت من ضعفه على الصعيد

أنتقنت هولندا والبرلان الأوروبي بشدة انسياق بريطانيا للموقف الأسيركي في الأرَّمة الاخسرة مع العراق، بنل السعى الى أيجاد موقف اوروبي متماسك. وقال وزير ضارجية هولندا فان ميراو في تصريح صحافي: «تجد المُعلكة التحدة صبعوبات كبيرة في القيام بألتراماتها كعضو في الاتحاد الأوروبي. وهي تحاول من موقعها في رئاسة الاتحاد، ابعاده اكثر ما يعكن عن التعامل مع الأزمة.

ولم يبرز في البرلان الأوروبي في اجتماعه في ١٨ سُبَاطُ (فَبُراير) أي توافق على العراق، لكن الأطراف انفقت على انتقاد الرئاسة البريطانية لفنلها في توفير المعلوسات للبرلمان عن تطور الآزمة. انه وضع لا يدعو الى التفاؤل عن الشهور الأربعة المتبقية من الرئاسة البريطانية، وكذلك عن علاقة حكومة حرب العمال بتُطَيِّراتُهَا الأوروبيات. أنه وضع بثير الأسف، وليس ما يشير الى انه قد يتغير في المستقبل المنظور،

* سياسي بريطاني، ناتب سابق من المحافظين.

ماذا بعد اتفاق بغداد؟

عرفان نظام الدين *

🗯 الحمد لله اولاً الذي انقننا من محنة البسمة، ومن مسرّيد من الماسّي الانسسانيـة في الْمُنْطَقِيةً... وَفِي الْعِيرَاقِ. لأنَّ كَلْ عِياقَلَ يِدِركُ جيداً أن الضَّربة العسكرية لو تمت المُتع الباب على مصراعيه امام فتن ومشاكل وأضطرابات تضع العالم العربي من جديد على حافة الانفجار وتلقى به الى مصير

ولم يختلف عربيان خلال الازمة الاخيرة حول الأمل بإيجاد حل ديبلوماسي سلمي وتجنب العمل العسكري حرصنا على الشعب العراقي الذي قاسى الأمرين من الحروب التي رُج به في اتونها كوقود وقرابين لخطايا نظام ليكتاتوري وحشي الأداء والمارسات، ومن حصار دام اكتر من ٧ سنوات لينفع ثمناً مضاعفاً لخطأ الرئيس صدام حسين عنيما امر بغيرو الكويت في أب (اغسطس) ١٩٩٠ ورقض كلُّ الوسَّاطاتُ وأصدرُ على خُـوض غُمار حرب حاسرة رهن فيها حاضر العراق ومستقبله لعشرات السنين المقبلة رغم إتاحة عشرات القرص له للإنسحاب والخروج من للازق الذي اوقع نفسه به وتجنيب العراق المهائة والأذلال وهدر الثروات وإفقار الشعب

وتفتيت البلاد من الناحية العملية. فُالشَعْبِ العَراقي هُو الذي قاسى وتالم وحرم من الدواء والغذاء ووسائل العيش الكريم. اما النظام فلم يكترث لكل ما تسبب له من ٱلَّام واصم أذانه عَنْ أنين الشبعب، فَرَاح يبئى القصور والاستراحات ويستورد افخر انواع السيارات واغلاها.

بلُّ أن المتابعين لحركة الاستيراد العراقية عن طريق الأردن يتندرون بسخرية مصحوبة بالإشبعثزاز والألم بالشحنات اليومية المبردة مًا لذُ وطاب من الْمَاكل والمشاربُ، اصَّافَةُ الَّي الإلىسية والإجتبة وما شابه المستورية من اشبهر بور الازياء الغربية التي تشحن يوميأ الى بغداد لتوزع على النافنينَ بعد ان تختأر «الرَّوْوس» افضَلَها فيما الطفل العراقي لا يجد بواء ولا زجاجة حليب

وهنم حقائق دامغة يعرفها كل انسان، بل ان بعض القصور الفارهة ظهرت صورها على شباشات التلفزيون عند اندلام ازمة المفتشين النوليين فانقلب السحير على السناهير، واكتشف القاصي والدائي الحقيقة المرة عن حياة البذخ التي يعيشها رئيسه بعد ان كان غرض الماكينة الإعلامية العراقية التدليل على خلو هذه القصور من أسلحة التدمير الشَّامل. ولهنذا يستنفرب المرء كبيف يتعاطف البعض مع مثل هذه المارسات؟ وكيف يسمح انسان بأن يهتف لديكت أتور: دبالروح والدم تقبيك با صدام؟...

وَبَاذًا لَمْ بِهَٰتِفَ نَفْنِيكَ بِأَ عَبِرَاقَ فَيكسِب الاحترام والتعاطف لأنه لا يجوز ربط مصيرنا

وقضابانا بشمص مهما كان وزئها ولا يمكن فهم بعض التظاهرات والسائات النارية والمقالات التي تركز على وجدانية الشخّص وقدسيته وتنسى، او تتناسى كل ما فعله بشعبه وما ارتكبه من مذابح ضد الإبرياء. وأيضًا ما قطه بامته عندماً شتت صفوفها وتسبب بإحداث شرخ هائل ينزف دماً من حراح الحسد العربي الذي لا يرال مفتوحاً رغم مرور ٧ سنوات على الخطيلة

ولا يمكن العشور على اجابة واضحة او حل لهذا اللغز الا اذا ربينا ما يعتقده البعض من أن معظم التحركات كانت محيرة وأن والماكسة الإعلامية والمخابراتية والمالية لعبت بوراً كبيراً فيها، مع انني اميل الى الاعتقاد الْكُثر عَقَلَانية وهو أن العرب لم يتخذوا مثل هذا الموقف شبه الاجماعي من رقض توجيه صَربة للعراق الإحرصا علَّى الشعب العراقي وحبأ له وخوفا عليه بغض النظر عن عقد الماضي... وإن من تطاهر أو اتحدُ موقفاً في فاسطين الحثلة او الأردن او مصر وغيرها لم مقعل ثلك حياً بصدام بل كرها الاسرائيل، وليس دفاعاً عن الحاكم بل نقاعاً عن الشعب، وليس دعماً لسياسته بل سخمااً من السياسة الاستركسة المنصارة لاسترائدل وممارسة وازدواجسة العاييس باسلوب فاضح واستغزازي.

ولا الوم فلسطينيا يتغلاهر او يهتف لهذا او دَاك وهو يتلقى كل يوم بصدره رصاص الغدر الصبهيوني، ويتعرض للجلد بسياط حَصَى اخْطارها في السَّتَقَيِّل. الوحشية المتعصبة والضرب والسجن والاعتقال والتعديب امام سمع العالم وبصره

دون ان يتحرك أحد، على اي مستوى من المُسْتُوبَات لوقف انتهاكات حقُّوق الانسأن، أو على الأقل إبداء التحاطف مع الشعب

بخطوات لكسب الراي العام العربي ومجاراة المشاعر العربية الغاضية

اخْيِراً، وِثْلُكُ لَيْسَ بِحِمَلَةٌ عَلَاقَاتٌ عَامَةٌ فَقَطْ بِلَ

بإجراءات عفلية يشعر فيها كل انسان عربي

أنه يتعامل مع دولة تحترم خصوصيتا

وتسعى لساعبته على استعادة حقوقة ولا

تستفزه كما فعلت أخيرأ عندما أرسلن ٣

مسسؤولين يهبود الى أوهايو للنفياع عن

الضربة العسكرية. وكان منظر الثلاثي غير

المرح اوليرايت - كوهين - بيرغر ملفتاً للنظر

ومثَّيراً للانتباء، ولا ابري اذا كان مجرد

مُصابَّفَة، او خطوة غير متروسة. أم انها

كانت مقصودة ومعدة بإحكام الغايات في

نافعة فقد عادت لأول مرة اللحمة بين الشعوب

حتى بدت وكانها موحدة المشاعر والاهداف

بعد جمود وجفاء استمر عدة سنوات رغم

أختلاف وسائل التعبير عن الراي واسلوب

كسانواً مع الحل السلمي، وضند الضبرية

العسكرية الا أن الواجب يفرض عليمًا أن

نسمى الاشبياء حتى لا يقرأ الرئيس صدام

حسين ونظامه الموقف قراءة شاطئة كعابته

القادر على انهائها، وهو الذي تسبب بهدر

الشروات العربية وهو الذي سهل تحقيق

المطامع الاجتبية ووصول الاساطيل واقامة

السلطّة، وما دام يضَّدُم المسالحُ الاجنبِّيةُ

ويستخدم كمخلب قط ضد الدول المجاورة

بعد أن أدى وقسطه للولايات المشجدة التي

تُدُعي أَنها ستقضي عليه ثم تبشره بطول

العراقى، كما دل اعلانها عن الاتفاق الذي

توصل اليه مع كوفي انان الامين العام للامم

لتحدة، صورت ثلَّكُ الاتفاق على الله التُصارُ

كبير ونصر عظيم للنظام مع أن الواقع يدل

على عكس ثلك فقد تنازل عن كل ما كان

لجان التفتيش الدولية، وزَّاد عليه سماحه لها

بتغتيش قصوره ومواقعه الرئاسية التي

كأنت محفاورة عليها وتسوق على انها رمز

للسيادة والكرامة الوطئية والشرف الرفيع،

مع أن هذا الشيرف أهدر عشيرات المرات من

قبل. ولا فرق بين قصر رئاسي ومدرسة او

مصنع الشعب، فكل صبة تراب يُفترض ان

تكون مصمئنة ومحمية ولأبجوز انتهاك

حرمتها وليس القصور الرئاسية الفارهة

قحسب. ومن لا يحسن حماية شرقه والنقاع

عن عرضه لا يمكن ان يسمى منا يقدم عليه

وهذه سلبية عربية قنيمة تبناها الرئيس

سدام حسسين فسحسول غيزو الكويت الي دأم

المعارث، وحول الهريمة المريرة التي لحقت به

على انها النصب المبين، وهكذا في كل مرة

يشراجع فيمها عن متواقفه ويشخلي عن

والسيادة والمبادئ، تتحرك الماكينة الإعلامية

والسياسية على استداد الوطن العبربي

للترويج لللصر وتطيل وتزمر للنصر للزعوم

تماماً كما جرى في هريمة حريران (يونيو)

١٩٦٧ عندما اطلقوا عليها أسم دنكسة، ثم

حولها البعض الى نصر كبير ليس لأن شرف

الأمنة قند هُدر، وأراضينها قند احتثلت،

ومقدساتها في القدس وغيرها قد انتُهكت،

فهذا امر غير مهم بالنسبة للغوغاء، بل لأن

والنظام، قد صحد ولأن والاسبرياليسة، لم

ومع هذا فان الاتفاق يعتبر بداية لما يمكن

ان يشكِّل «شعاع الثور في نهاية الثفق، لعل

محنة شعب العراق النبيل تنتهى فتعود اليه

كرامته ويتم ايجاد حلّ عاجل لرفع الحصار

وسياسة الترويج للنصير المزعوم قان من غير

الستبعد نشوب ازمة جبيدة خلال وقت قريب

يتنازل فيها العراق عن دورقة الثوت، الاخبرة

أو يتعرض لمؤامرة التقسيم والتفتيت المبينة

فتتبعمق محنة الشعب العراقي اكثر وأكثر

وتزداد الامه ومعاناته لاسمح الله.

» كاتب ومنحافى عربى.

اما إذا استمرت عقلية المقامرة والمغامرة

تستطع استفاطه!

المفروض عليه.

كذل تراجع هذا النظام عن معارضته لعمل

وبكل اسف فإن دالماكينة الإعلامية، للنظام

والازمة الاشيرة لم تكن الاولى، ولن تكون الاحتسرة ما دام الرئيس مسدام حسين في

فهو الذي افتعل الأزمة، وهو الوحيد

ويعود إلى ممارساته السابقة.

ومع أن العسرب من المحسيط الى الخليج

أما على صعيد الأمة العربية، فرب صارة

نغس يعقوباا

القواعد.

وهذا درس يجب ان تتعلمسه الولايات المتحدة ككل، وليس ادارة الرئيس كلينتون فقطة وهو أن معبر العرب قد نقد، وإن كل أمال السيلام قد تلاشت وتحطمت على صخرة العناد الاسترائيلي الى ان جاء بسيامين نتانياهو الى الحكم ليطلق درصاصة الرحمة، على السَّلام المُثخنُ بالجرَّاحِ ويتعنت ويتكبَّر ويتجبّر ويتحدى المشاعر العربية كل يوم فيما عتاة المتطرفين يستقرون العرب والقلسطينين والسلمين بالاعتداء على المقدسات وتهديد المسجد الأقصى المبارك والمضى قدماً في اقامة مشاريع الاستيطان الاستعماري في الاراضي العربية المحتلة، وفي القدس بالدات التي تتسارع خطؤات سؤامرة تهديدها لفرض الأمس ألواقع غُلي

العرب والعالم. ولكن هل هناك من امل في ان تســــوعب الولايات المتحدة الدرس؟

وهل ستسعى لاستعادة مصداقيتها المهزوزة والنفاع عن مصالحها المعرضة للتهديد يسبب ثعثت اسرائيل وعدم القمام بخطوات اميركية حازمة للضغط عليها وابقافها عند حدها ومطالبتها بتنفيذ جميع التزاماتها منذ موافقتها على مبادرة الرئيس جورج بوش وحضورها مؤتمر مدريد للسلام على اساس قرارات الشرعية الدولية وميدأ الأرض مقابل السلام وصولاً الى اتفاقات اوسلو القلسطينية - الأسرائيلية التي نسفت حكومة ليكود كل بنودها وأفرغتها من معناها ومبناها وجوهرها؟

نامل أن تكون الشجرية المريرة الاخيرة قد فتحت العيون في مراكز القرار في واشنطن على واقع المنطقية والعبالم ومشباعر الناس العاديين. كسما نامل ان تتخلى الولايات المتحدة عن تربدها، وتتخذ مبادرة لاستعادة مصداقيتها المفقودة ودعم مصالحها ووضع حد للجهة الحقيقية التي عرضتها للتهديد

وهي اسرائيل. ويا حَبِدًا لو استغلت القيادات العربية، ولا سيما تلك القريبة من الولايات المتحدة والصديقة للرئيس كلينتون القرصة الثهبية لفتح باب حوار صريح عن اسباب ويروس كل ما جُرِي خَلالَ الْأُونَةُ الْإِحْيِرِةَ مَعَ السَّاكِيدِ عَلَى

النقاط التالية: ● ان العُربِ بعاة سالام وليسوا بعاة حرب، وهم قدموا كل ما يمكن ان يقدموه من

• أن العرب ليسوأ ضد الولايات المتحدة، رغم بعض المظاهرات وأعسال حرق الإعلام والتُصريحات التارية؟ بل يعتبرون انغسهم اصنقاء لشعبها ولايخفون اعجابهم بمأ حققته من انجازات وتقدم وكل ما في... والحلم الإميركي، من مغريات!

♦ أن العرب لم يهددوا مصالح الولايات المتحدة، بل حافظوا عليها وامتوها، ولكن اسرائيل هي السبب في كلُّ اسباب التوثر في العَلاقَاتُ وَعُصْبِ الرَّايِ العامِ العربِي منْ داردواجسية المعاييسر، وهي التي تعارض المسالح الاميركية في العالم والمنطقة بالذات وبالتيالي الجياد هذه النقمة التي اوجيت صسراعيا بين دالحلم الاسيسركي والظلم

الصهيونيء. ● أن ألولايات المتحدة قبل الازمة الاخسة كانت مهيمنة على مقدرات العالم، تامر وتنهى بلا حسيب ولا رقيب كقوة عظمى وليدة في النظام العبالي الجنبيد، ولكنهبا، ويسبب واردواجية المعاييره وسياستها تجاء اسرائيل فقَّدتُ قدرتها على الهيمنة بعد انْ تحركت الصبن وفرنسا وروسيا للحد منها وتوجيه رسالة مبريحة لها تقول: كفي تضرراً فَنُحَن هنا، ولم يعد من القب ول تجساور ارائتنا

● أن تمسطح مسسار النظام العبائي الجديد ضروري جدأ للولايات المتحدة ايضآ لانه يتيح لها الضغط على اسرائيل باستخدام ورقة التوازنات الدولية الجديدة والمسالح الحبوية المهددة للولايات المتحدة؛ خاصةً وانها بدأت أخيراً في التصريح علناً عن أولية مصالحها القومية وأمنها القومي

 ان أي تأشيس في مبادرة الولايات المتحدة لأستعادة زمام ألامن وإحياء مسيرة السلام في الشرق الأوسط سدوُّديُّ إلى كارْيَّة وريما إلى اشتعال نار ازمات لن تتمكن من

● ان على الولايات المتحددة ان 15 وم

اميركا والعدالة...

■ ليس مطاوياً أن تقرح ليبيا كثيراً بالقرار الذي اتخذته محكمة العدل الدولية لصلحتها في شأن قضية لوكريي، بل يفترض أن تعتبر القرار، الذي يؤكد أن ما تطالب به جامعة النولُّ العربية واطراف آخرى بأن تتولى محاكمة المتهمين في تفجير الطائرة الأميركية جِهة محايدة، خطوة على طريق اظهار الحقيقة، وهي أن قضية لوكربي سياسية اولاً وأخيراً، وإن المتهمة الصقت بليبيا لأن ذلك بناسب السيَّاسة الاميركية الهادفة الى وضعها في قفص أطول مدة ممكنة، حتى ولو كان ذلك يؤدي ألى الاضرار بالشعب الليبي من دون ما يشير الى ان النظام فقد أياً من العناصر التي تساعده على الاستعرار والبقاء." المقارقة أن فرنسا التي لعبت دوراً أساسياً في تفادي مواجهة عسكرية مع العراق قبل نحو أسبوع، كانت مهدت ألطريق امام التعاطي الدولي المختلق مع ليبيا، وذلك عبر التوصل الى تسوية في شأن قضية لخرى هي تفجير مالئرة فيوتاء الفرنسية فوق مسحراً، النيجر. وها أن قرار محكمة العدل الدولية يظهر أن هناك شبه أجماع دولي على أغلاق الليس الليبي من منطلق معرفة أن نظام العقويات المفروض على هذا البلد لم يؤد سوى الى نتائج عكسية. خُصوماً أن ليبياً تتبع منذ فترة طويلة سياسات معقولة على صُعيد دعم الاستقرار في منطقة شمال افريقيا، خصرصاً أنها تعاني بدورها مشكلة اسمها التعارف الديني عالجتها على طريقتها. ولكن أبعد من قرار محكمة العدل الدولية في لاهاي، ان العالم بدأ يعي ان النظام الدولي الجديد الذي افرزته نهاية الحرب الباردة لا يمكن ان يعني ديكتأتورية مطلقة تمارسها الولايات المتحدة. وقد عبر عن ذلك الرئيس جاك شيراك افضل تعبير عندما اشار في حديثه الأخير الى صحيفة «لوموند» يوم الجمعة الماضي، الى أن الازمة الاخيرة بين المِّراق والامم للتجدَّة اظهرت أن هناك تحولاً نحو عالم متَّعد الاقطاب. ويكلام أخرَّ، اوضّح الرئيسُ القرنسي أنه في ضوه الطريقة التي عولجت بها الازمة واللواقف التي اتخذتها اطراف مختلفة بدءاً بروسيا والصين وانتهاء بفرنسا مروراً بعا اظهره العالم العربي من رغبة في تقادي صُرب العراق، تأكد أن الولايات المتحدة لم تعد صاحبة الكلمة الاولى والاخيرة عندما يتعلق الامر بمعاقبة هذه الدولة أو تلك، خصوصاً عندما يكون هناك

الواقع أن الادارة الاميركية خسرت الكثير من رصيدها عندما فشلت في التعاطي الجدي مع ظاهرة بنيامين نتانياهو، وتبين أن كل ما تستطيع عمله هو ممالاته تفاتياً لغضبةً في حين أنها على أستعداد للذهاب الى النهاية في معاقبة أي طرف عربي بشتبه بأنه تجاوز القَّانونَ الدولي، من دون حاجة حتى الَّى فتح حوار معه...

المهم الآن أن تتعاطى القيادة اللبيية مع قرار محكمة العدل الدولية بهدو،، وإن تزيده الى رصيد كبير جمعته في الاشهر القليلة للاضية من اجل الوصول الى مرحلة يسهل فيها الحديث عن رفع العقويات، خصوصاً إن افريقيا والدول الاسلامية والدول العربية باتت مقتنعة بأن لوكريي قضية سياسية لا علاقة لها بالعدل والعدالة، بمقدار ما انها تُستخدم لأهداف مرتبطة بالمسالح الاميركية.

خيرالله خيرالله

حكومة جديدة. . . معارضة جديدة

■ لا يكفي حكومة رئيس الوزراء المعين عبدالرحمن اليوسفي انها حظيت بترحيب أوساط الشركاء السياسين والاقتصاديين في المغرب، فالقرار الذي التزمه العاهل المغربي للله المعربي المغربي الطريق أمام انتقال للعارضة الى الحكومة يظل استراتيجيا، كونه يرمى ألى تجنِّيد النَّخب السَّياسية، والبحث في منهجية جديدة لادارة الشأن العام. لكن رصيد الحكومة المرتقبة سيحتاج بهذا المعنى، الى قدر اكبر من الانفتاح والعمل الجاد لإنجاح تجرية تبدو فريدة في خصوصياتها، اقله أن مكاسبها ستنعكس إيجاباً على مسار

ولأن النيموقراطية تحتاج الى توازن وتفاعل في الأداء السياسي فإن مهمة الحكومة ان تحرر التقدم المطلوب، في حال عدم اضطلاع المعارضة الجديدة بدورها في مواجهة الحكومة، والأرجع انه بمقدار ما سيكون جديداً على الجهاز التنفيذي المرتقب أن يتعاطى مُع ملَّفات سياسيَّة واقتصالية واجتماعيَّة شانكة منَّ موقع ثقافة المُسارَّكة، سيكون الوضع كنَّك بالنسبة الى أحراب المارضة، كونها لم تتمرس في نَّلك.

في السابق كان يقال أن أحزاب الفالبية تولد وفي قمها ملعقات من ذهب، للدلالة على استثنارها بالحكومة في ظرف وجيز، وامتداداً لذلك أيضاً كان يتردد أن الاحتجاج من موقع المعارضة أسهل مِنْ وضع اليد على مكامن الجراح، لكن هذه المعابلة طرأ عليها تغيير جذري. لن يكون سهلاً تقبل أنَّ لحزاب اليمين ويعض تيارات الوسط، ستصبح معارضةً. فالأمر يحتاج الى تجنر ثقافة سياسية جديدة، لأن اليات الاحتجاج عند المعارضة السابقة كانت تَعتمد رصيداً أكبر في الراجهة مع الحكومات المتعاقبة. فهي تتوفر على نقابات ومنظمات ووسائل إعلام مؤثرة، فيما تبدو للعارضة الجديدة أقل تمكَّناً من هذه الآليات، فيعض نقاباتها محدود التاثير، وصحافتها بلا قراء، وتجريتها في البرلمان أقل اقتاعاً. لكن الميزة الوحيدة التي تتوفر لها، أنها أكثر اطلاعاً على الملفات من موقع التسيير المباشر، وفي حال قدرتها على الإفادة من هذا الوضع يصبير في الامكان توقع معارضة من نوع جديد. الآ أن السافة بين الرغبة والقدرة تظل أكبر من أن تختزل في مجرد تغيير الكراسي. فالتسيير الذي قاد الى تازيم أرضاع اقتصادية واجتماعية كان من فعل المعارضة الجديدة، وسيكون عليها أن تجد هامشًا أكبر لإقناع فنات واسعة من الواطنين انها ستعارض نتائج نلك التسيير. وبالقير نفسه سيكون صعباً على الحكومة الجديدة أن تواصل النهج الذي

كانت تعارضه سابقاً. وحده النقاش حول البرامج سيكون مفيداً في استخلاص مواقف متجانسة، وفي حال نجاح الحكومة والمعارضة على حد سواء في ادارة حوار بناء، ستكون الديموقراطية في للغرب الرابح الرقم وإحد، فقد خسرت الغالبية السابقة مواقع الحكومة، وريحت المعارضة السابقة موقعاً جنيداً، لكن الثابت ان ديموقراطية البلاد اصبّحت لها أرجل تمشي عليها بدل العكازات.



أسسها كامل مروة عام ١٩٤٦ رئيس التحرير: جهاد بسام الخازن

KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, W14 8YT - الشعرين النيائف ١٧١٨ - ١٧١ - ١٧١ - الغاكس: ٢٥١٤١٧٥ - ١٧١ / ٢٧١٤٢٥ - ١٧١ - المثلكس: ٢٥٧٥٦٢ - الدارة العامة: الهاتف: ١٧١٨-٦- ١٧١. التلكس: ٩٢٥٧٥ الفاكس: ٦٠٢٤٩٦٣ - ١٧١٠ - التوزيع: الهاتف: ٦٠٢١٧٤ - ١٧١، الفاكس: ٦٠٢٤٥١١ - ١٧١. AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC. 🗷 مكتب واشنطن:

20045 USA Tel: (202) 783 5544, Fax: (202) 783 5525 AL HAYAT Press Room C-321. United Nations Bidg. New York 🗯 مكثب نيويورك:

10017, USA, TeVFax: (212) 486 0576, (212) 963 7619 ■ مكتب بيروت: قصراء، شارع السادات بناية شائيلا، الطبقة الرابعة

الهانف/ القاكس: ٢٠/٢/٢/٤/٠ (١٠) ■ مكتب موسكو: Rubicovskoe Shosse, House 26, Bldg I, Flat 18, Moscow CIS Tel: 415 4253 Fax 415 4254

162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217 عكتب الرياض: جرير بالزا - الدور الرابع - شارع الطبا العام

عيب ١٨٩٨، قرياش ١١٥٢٧، الهاتف: ٥٧٥٥١٥ / ٢٩١٥٢١ / ٢٠١٥٢١، الفاكس: ٥٢١٥٢٥ 🛎 مكتب جدة شدارع صداري غيرب طريق للبينة. صديد ٢١٥٧٨، جدة ٢١٤٢٦، الهاتف: ٢٩٣٣٩٦ الفاكس

 مكتب الكويت: شارح فهد السالم - مركز للشاري والخترش - الميزانين، مكتب رقم (٦) الباتق: ٢٤٦٢٥٩٧ الفاكس: ٢٤٦٢٥٩٦ # مكتب القاهرة ١ شارع اميركا اللاتينية، معارين سيش، امام السفارة البريطانية، دور ٣ - شقة ١ البائف: ٢٥٠٨٠٤٣، الداكس: ٢٥٠٨٠٤٣ ٣١٢٨ مكتب المحرين الثمرين ١٠٥ بناية سبئي سنتر شارع العكومة، للنامة عرب. ٢١٢٨

الهاتف ١١١٤٢٠ الذاكس: ٢١٢٨١٦ - الادارة: شقة ٨، بيت ١١١٤، طريق ٢٢٧٥ (الجفير)، مُجِع ٢٤٣، للنابُّ الباتد: ۱۷۲۸ - ۹۷۲ - ۱۹۲۳ عناکس: ۱۹۷۴ - ۹۷۲

■ مكتب الرياط: ملتقى رَفقة مولاي رشيد وشارع شالة. اقامة شالة، شقة ١٤، الدور الرابع الهاتف ٧٠١٥٨٣ الفاكس ■ عكلت صنعاء: صنعاء من شارع القيادة - بناية مركز سبة للمفروشات رقم (١) الدور الثالث الباتات: ٢٠١١ (الناكس) ٢٢٢٢١٢ - ص ب ١٩٧٢١ ، 🕿 مكتب دمشق: مزة - فيلات غربية - برح مثاله، الدير الناسم، مكتب رقم الوا،

الهاتف: ١/٠٠٠٠/١ ، الفاكس: ١٦١٥٠٠ - من ب. بعشق ٢١٧٢٠ . 🗷 مكتب الصودان: الغرطوم - عمارة برج النيل - الدور الرابع - شارع القصر شوق سينما كازبوم الهاتف: ١٠٣٢٧، ١٤٢٣٨٧، ١٤٢٩٨٧، ٢٥١٧١ (الفاكس): ١٠٢٧٠ – ص. ب. ١٩٤٠٠ . - الإعلانات: تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق

للركز الرئيسي: جدة - الحمراء شارع الاندلس، مبنى تهامة، الملكة العربية السعوبية، الهاتف: \$252 ٢٠٢ (٣٠ خَطاً) - الفاص: ٢٥٢٠٨٦٩ تصعر عن شركة الحياة النولية للنشر

تطبع في مطابع مؤسسة الايام للصحافة والنشر - البحرين Published by AL HAYAT Publishing Co. Ltd. UK Printed in the UK by NEWSFAX Int. Ltd., UK Printed in Germany by Ter Druckerei GmbH, Germany Published by AL HAYAT NEWSPAPER INC. 1154 Printed by LINCO PRINTING INC., New York Registered as a newspaper at the Post Office http://www.alhayat.com

فالضماذات سياسية لا أمنية وهي تأتي عبر انفاق السلام الذي يختلف عنه

القرار ٤٢٥، وما دام السلام لم يحصل فليس من أحد مستعد لاعطاء

ضعمانات، اذ لو حصل حادث أمنى ما بعد انسحاب اسرائيل فستضع

اللوم علينا لتبرر لنفسها أي عنوانّ. وهي سبق أن حاولت أنهام لبنان بأن تفجيرات حصلت في غزة قام بها أناس أنطلقوا من لبنان، لذلك لن نسمع

وفي حرب التفسيرات بين اسرائيل والمسؤولين اللبنانيين يقول مصد

لبناني مسؤول أن المفهوم الاسرائيلي للقرار، الذي يصر على ترتبيات أمنية بين البلدين يعني المعادلة الآتية: القرار ٤٢٥ زائد الترتيبات والضمانات

الأمنية في ظل تعتر عملية السلام الشاملة على كل المسارات يساوي وقف

العمليات العمكرية ضد اسرائيل وتكريس الأمر الواقع الاقليمي مع ما

تفاهم نيسان (ابريل).

• يتحدث الاسرائيليون عن

التفاوض علي هذا الانسحاب؟

وترتيبات شروط اسرائيلية

ضمانات لأمنهم في حال الانسحاب من

الجنوب وهذا ما يبررون به دعوتهم الى

- ما تخفیه کلمة ضمانات

حقيقية، ومكاسب تحاول اسرائيل

ان تَنتَرْعها منا، إضافة الى ان

الدخول في اي مفاوضة حقيقية

يتناقض مع جوهر الامور ونص

القرارات الدولية التي لم تأت على

او ترتیبات او ضمانات امر

ذكر ذلك. فاسرائيل تتحاول ان

الاقرار بهذه الضمانات

تدخَّلنا، كخطوة أولى، الى مبدأ

والترتيبات، كي نجلس الي طاولة

المفاوضات. وحين نجلس ستتذرع

باننا اسقطنا حقّنا في القرار ٢٥٪ أ

واعترفنا بضرورة تطويره او

تعديله في شكل او آخر، ونكون

دخلنًا فيَّ المجهولَ، وخسرنا في

والزاميته. من يضعن ومن يمكنه

ان يستقرئ الى اين سنصل بكلمة

ترتبيات وضمانات؟ ومن يضمن

ان اسرائيل ان تحاول اخذنا الي

١٧ ايار (مايو) جديد، فنبدأ بنقاط

تُمركن ومراقبة، ومن ثم حماية

لهذه النقاط ومن ثم طرق تموين

بتجهيرات لهذه النقاط ومرورأ

-بدون ليليشيا لحد وبضمانات لها

وبنور فعلى لها وصولاً الى قمع

القوى والاحزاب المعارضة

لاسرائيل، وصولاً الى قمع

الحريات والدخول في النظام اللبناني والإعلام اللبناني في ما

بتعلق بضمان عدم استفران

أُسْرَائِيلُ أو ما أَشْنِهُ نَلْكُ؟ مَنْ يَعْلَمُ

ومن يدري بدهاليز كلمة ترتبيأت

سلمنا فعلاً بضرورة خرق قانونية

القرار او شكله القانوني. وأريد

ان لختم هذا الكلام بالقول، لو

نجحت أسرائيل عبر احتلالها

الجنوب في ان تؤمَّن لنفسها امناً

واستقراراً لكان ربما من المنطق

ان تحاول الحصول على مكاسب

لوضّعها في ٱلجِنوب، فستكتشف

ان الاحتلال اصبح مكلفاً اضعاف

ما كانت الحال عليه قبله. من هنا

فان هذا الاحتلال سلعة ساقطة لم

تعط اسرائيل لا امناً ولا استقراراً

بل اعطتها مستنقعاً وفيتناماً. ولا

نُعتقد اطلاقاً أن مصلحة أسر أثبل

حتى تقضى بأن تحاول ابدال هذه

المشكلة بمحاولات الحصول على

مكاسب فأفضل ما يمكن اسرائيل

ان تقوم به ان تنسمب تطبيقاً

لهذا القرار، والا تضع شروطاً

تعجيزية لأن حال الأحتلال اكثر

كلفة من اللاإحتلال.

في مقابل هذا الموقع، إما اذا

لجرت اسرائيل تقويما فعليا

ئهذه النقاط، مروراً في ما بعد

الوقت نفسه نص القرار ٤٣٥

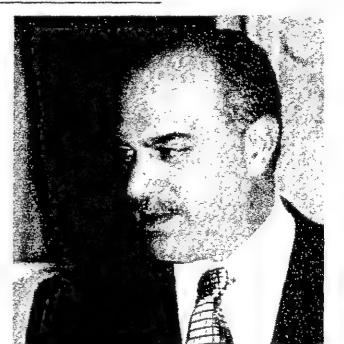
يعنيه من استمرار وجود ٤٠٠ ألف فلسطيني في لبنان، أي التوطين.

بويز: أميركا لم تقل لنا يوماً ان إسرائيل مستعدة لتنفيذ القرار ٢٢٥ بحذافيره

🗖 بىروت - ولىد شقىر

■ يجمع المسؤواون اللبنانيون على القول ان العرض الاسرائيلى بتطبيق قرار مجلس الأمن الدولي الرقم ٤٢٥، على أساس التفاوض على ترتيبات أمنية، مناورة هدفها أبعُّد من الانسحاب الاسرائيلي من الجنوب والسعى الى قطف اثمان مسبقة له، بينما يرى بعض من خَبِر الاسرائيليين في حالات تفاوض سابقة انهم لن ينسحبوا الآن، مقابل أي تُمن بل يلعبون لعبة سياسية - اعلامية توحي بجبيتهم، لاحراج لبنان وسورية تحت عنوان الايحاء انهم قدموا تنازلاً فقبلوا بالقرار.

وإذ يدور السجال اعلاميا بين التسريبات والتصريحات الاسرائيلية والمواقف اللبنانية، على حجج عدة فأن الشكوك اللبنانية بالنيات الإسرائيلية تشمل مجموعة من الافكار الاسرائيلية المعلنة والمسربة، لكن أبرزها



محكمة دولية، اي مجلس الأمن.

وتنفيذ حكم كهذا الزامي لا يجوز

أن تتم مفاوضة مع المحكمة على

تنفيذ جزء منه او تعديل مفاعيله،

فلا نتصور احداً امام حكم، يذهب

الى المحكمة ويقول لها قد اوافق

ثم أن اسرائيل تدعونا الى

التفاوض على هذا القرار بينما

استدرکه حین صدوره فی تقریر

تفصيلي من اربع صفحات يقول

كيف ينفِّذ هذا القرار عير انشياء

قوة دولية وكيف يتم الانسحاب

بعدها الدولة اللبنانية. وعرض

هذا التقرير على مجلس الامن

قرار مفصل تطبيقي تنفيذي

وتتسلم القوات الدولية التي تسلم

كان الامين العام للامم المتحدة

على تنفيذه.

 أكد وزير الخارجية اللبنائية . فارس بوين أ- «الحياة» أن قرار عجلس الامن الدولي الرقم ٤٢٥ لا يفترض التفاوض مع اسرائيل على تنفيذه. وقال: «إن أي دخول في الشروط الاسرائيلية لتطبيقه يجرنا الى تعطيل القرار والإقرار بضرورة تغييره وهذا ما لا نقبله، وأجرت والحياة، حواراً مع بويز عن العروض الاسرائيلية في القرار الرقم ٤٢٥ على النحو الآتي:

● الخلاف على التفسيرين الاسرائيلي واللبناني للقرار ٤٢٥ يعزوه الاسرائيليون الى ان لبنان يخضع لضغوط سورية حتى لايقبل التنفيذ لأن دمشق تربط بين الانسحاب من الجنوب والانسحاب من الجولان. - قبل التحدث عن اي ضغط هناك لغط كبير لدى بعض الرأي لعام الذي تعتقد أن استرائيل عرضت على لبنان تنفيذ القرار ٤٢٥، وكان لبنان رفض ذلك، وهذا خطأ شائع وواضح بالنسبة البناء أن القرار ٢٥٥ نص على انسحاب اسرائيلي فوري ومن دون تباطؤ من كل الاراضي اللبنانية المحتلة ولم يأت على نكر أي شرط للانسحاب، فيما تصريحات نتانياهو وموربخاي التي أتى البعض منطلقاً منها جاء فيها أن اسرائيل مستعدة لتنفيذ القرار ٢٠٤٠ قيما لو قررت الحكومة اللبنائية اعطاعها ضمانات وترتبيات وقال موردخاي اكثر من ذلك حين اضاف الى الضمانات والترتيبات كمية من الشروط منها حل موضوع ميليشيا لحد (وجيش لبنان الجنوبي،)، ومنها ضبطه

صادر عن محكمة شي اعلى

الذي صنقه في القرار الرقم ٤٢٦. ومن هنا فإن هذا القرار يشكل النسبة إلى القرار ٤٢٥ الآلة التنفيذية الَّتي لا تحتاج ابدأ الى أي تفاوض. إسرائيل تحاول اللعب على الكلمات في موضوع التفسيرات. وقد جاء في الفقرة الإخيرة من تقرير الامين العام: بغية تنفيذ الانسحاب الاسرائيلي والقرار 210 من دون تباطؤ تصع الامم المتحدة ترتيبات للأنسحاب من دون سواه. وهي لا يمكن ان تعني بأى معنى ترتيبات أمنية مستقبلية. ثم انها تقوم بين الامم المتحدة واسرائيل والأمم المتحدة ولبنان لابين لبنان وإسرائيل بمعنى ان تاتي تنفيذاً للأنسحاب فتبلغ اسرائيل مثلأ تاريخ الانسحاب وتوقيته الى الأمم المتحدة، كي يتسنى لها اتخاذ التدابير اللَّازمة. وتبلغ الامم المُتحدَّةُ الى لَبِنَانِ انْهَا سَتَخُلَي موقعاً معيناً مسلمة اياه للبولة حَرِّبِ اللهِ، و أَنْقَاوِمَةً، ومن هنا نحن لسنا امام القرار ٤٢٥، بل اعام قرار اسرائيلي يريف ويغير اللَّبِنَانِية. لَا اكثر ولا اقل. فمن هنا ويزور القرار ٢٥٤ لانه تضيف لا توجد تفسيرات. فالقرار ٤٢٥ وأضح في عدم طرحه اي شروط شروطأ عليه غير موجودة اصلأ غية. ومن هنا فان ما يعرض علينا وأي مكاسب بالنسبة الي مختلف تماماً عن القرار 244. اسرائيل، والقرار ٤٣٦ الذي بالنسبة البنا القرار ٢٥٥ هو حكم يتضمن تقرير الامين العام هو

🗷 مسخسر المراسل العسسكري للقناة الأولى في

التلفزيون الإسرائيلي الون بن بيفيد من التصريحات التي تصدر عن الناطق بلسان الجيش الإسرائيلي عقب

كل غَارة جوية على مواقع المقاومة اللّبنائية، إذ يتحدث

الناطق في كل مدرة عن نجاح الطائرات في إصبابة

أهدافها سيدقة متناهية، ويلفت بن ديفيد الأنظار إلى أنه

لو كان هذا صحيحاً، لما بقي اللمخربين، مواقع يمكن

استهدافها منذ وقت بعيد. ويتفق رأيه مع المراسلين

العسكريين لوسائل الاعلام الإسرائيلية الأخرى امثال

رونى دَانْتُ بِلِّ (القَدَاة الثَّانِية)، واليكس في شمان

(يدينعوت) وعوديد غرانوت (صعاريف) وزئيفِ شعف

(هَارَتْسَ) وغَيرِهُم، على أنْ هناك شعوراً متعاظماً بالعجز

لدى قادة الجيش الإسرائيلي ازاء إمكان تقليص حصيلة

القتلى من الجنود الإسرائيليين جراء المواجهات في

واعترف أحد قادة أركان الجيش الإسرائيلي الجنرال

موشيه سوكينل حديثاً في مقابلة مع التُلفرة الإسرائيلية

(القناة الثانية) أن كل الوسائل العسكرية جربت وهذا

أفضل ما نستطيع تحقيقه من نتائج،، وعندما يحامير

الصحافيون رئيس هيئة اركان الجيش الجنرال أمنون

شاحاك بالسؤال الأتي: وكيف تفسر عدم انعكاس التفوق

النوعي للجيش الإسرائيلي في مواجهة حرب الله في

جنوب لبنان» يعكف على ترديد الإجابة نفسها وإننا

نخوض هناك حرباً حقيقة أمام عدو صلب يملك في كُثير

من الأحيان عناصر تفوق لا نملكها نحن، ووصلُ الأمر

بقائد المنطقة الشمالية الجنرال عميرام ليفين إلى القول

في احتماع مغلق لهيئة الزركان «ان الحلُّ يكمن في سجب

الحمَّاهيري حول مسألة وجود الجيش الإسرائيلي في

حنوب لبنانٌ. وتكاد تجمع القوى السياسية في إسرآئيلَ

على ضرورة سحب الجيش من جنوب لينان باقصى

سرعة، لكنَّ الاختلاف الجوهري يتمحور حول شروط

الانسحاب وظروفه. وتنقسم القوى السياسية اراء هذه

الله ل، يدعو إلى سحب القوات الإسرائيلية من جانب

، احد، وبعثقد أصحاب هذا الراي أن الحرب الدائرة في

وسناهم الشنعبور بالعبجين في لصقدام الجحل

القُّوات الإسرائيلية من جانب واحده

الشروط إلى ثلاثة معسكرات:

واكثرها جوهرية هو مطلب تل أبيب بالضمانات الأمنية. وإذ تنشر دالحياة، ما أمكن تجميعه عن الموقف اللبناني حيال هذه القضية، فأن هذا الموقف يتلخص بالعادلة الآتية: «نعن لا نرفض عرض اسرائيل بالانسحاب لكننا لا نعطيها ضمانات،

عسكري ليس في حاجة اطلاقاً

في ذاته بشكل الالية المطلوبة.

بالنسية الينا اذا ارابت

اسرائيل تنفيذ القرار وملحقه

علينا اي شرط اما اذا كانت

بغية التوصل الى ما تسميه

ترتيبات وضمانات وغير نلك

فنحن غير مستعمين للمخول في

مغامرة كهذه لاسباب عدة، اولها

ان مجرد ان نقبل بالجلوس الي

باسقاط حقنا، ونكون فتحنا الباب

نفسه وليست في مصلحتنا. ثَانياً

ان الدخول في دهاليز ما يسمى

الترتيباتُ، وهِي عباُرَّة غامضةٌ ومطاطة جدأ قد ياخذنا الى ما

في مفاوضة عناصر الترتيبات

المتوازنة المتناسبة والمتلازمة.

العرب واسرائيل توصلاً الى

اطلاق مقاوضات لتطبيقه. ولا

يعطي اسرائيل اي مكاسب

وضُعْنًا مَحْتَلُف تُمَامًاً. فَاذَا كَانَ

القرار ٢٤٢ يفترض مفاوضات بين

اخنت اليه سورية وقضت سنتين

حتى توصلت الى مبدا الترتيبات

طاولة للبحث في مضمون هذه

القرارات كأننا نكون أقررنا

امام تفسيرات جديدة لهذه

القرارات قد لا تكون بالوضوح

تحاول أن تجرّنا الى مفاوضات

فنحن نرجب بذلك وهذا لا يقرض

الى اي تفسير والية تنقينية كونه

ويعدما يشكك جميع المسؤولين اللبنانيين بجمية العرض الاسرائيلي يعبرون عن الموقف الرافض الضمانات ويحث ترتيبات أمنية مع اسرائيلُ

- رئيس الجمهورية الياس الهراوي يقول أن نص القرار ٤٢٥ لا ينص على تفاوض. فلتنسحب اسرائيل وأنا أعلنتها مراراً أن الجيش ينتشر ويقوم بمهمة ضبط الأمن على الحدود. ويهذا الموقف يعتقد الهراوي انه يمكن تجنب البحث بترتبيات مع اسرائيل. - رئيس المجلس النيابي نبيه بري يذهب الى اكثر من نلك فيقول: اذا

وشروط واي مجازفة بخول في تلك الشروط تجرنا الى تعطيل

🔵 مع تصاعد أزمة العراق تريد ان الاندفاعة الاسرائيلية الاميركية لتنفيذ الـ٤٢٥ ستشهد خطرات عملية بالتزامن مع الحرب أو بعدها. هل كانت لديكم معلومات عن ذلك وهل على التنفيذ بعد تراجع خيار الحرب

- كنا نخشى ان يكون احد

القرار والاقرار بضرورة تغييره في شكل او في آخر. وهذا ما لا

تتوقعون تجديدا للعروض الاسرائيلية

ني العراق؟ اهداف الحرب ضد العراق تغيير المعادلة الإقليمية بغية فرض سلام يختلف عن سلام مدريد اي سلام نتانياهو اي السلام المختل. ومن هنا لا علاقة نهذا الامر بالقرار ٤٢٥. بمعنى آخر، فمن ضمن اهداف الحرب التي كانت تَدِيْرٍ، وقد يكون الهَدف الإساسي، القيام بضربة تحدث جواً من الذعر والإحباط يحاول النفع بعدها الى قبول سلام مختلف كما يفرضه نتانياهو. من هنا نحن تبرك أن احد أهداف هذه الضرية

الاساسية قد لا يكون العراق وقد لا تكون قضية مراقبة الاسلحة

والقلق من امكان حصول هذه الحرب التي كانت الخلت المنطقة وفاعلى هذه الحرب في الجهول، لا بل فی فوضی کان یصعب علی الكثيرين منهم مبيطها او

كانت اسرائيل تريد عبر التفاوض على ترتيبات وصولاً الى ضمانات، جرنا الى مضمون اتفاق سلام فما نفع القرار ٤٢٥ الذي تدعي انها تعترف به

الأن بعدما عرقلته عشرين سنة. ونحن نصر على أن لا عُلاقة له بعملية

المسلام التي تستند الى القرارين ٢٤٢ و٢٣٨٩ وينهب بري في معرض

رفض الثفاؤش اللبنائي - الاسرائيلي ان القرار ٢٢٦ ينص على تفاوض الامم المتحدة مع لبنان لوحده واسرائيل لوحدها على ترتيبات، بل أن

البعض ينقل عن برى قوله ان مفهوم الترتيبات التي يفترض إن تقوم بها

الأمم التحدة بالتفاوض مع كل من الطرفين يفترض ايضاً أن تتم على

جانبي الحدود بين البلدين ما يوحي بإمكان انتشار قوات الطوارى، داخل

الاسرائيلي اذا حصل لا يعني في أي شكل اعطاء ضعانات لاسرائيل،

- رئيس الحكرمة رفيق الدريري يعتبر ان الترحيب بالانسحاب

المُتّحدة، لا مع أسرائيل، في ما

يتعلق بالقرار ٤٢٥ وملحقاته.

ومن المتوقع او من المفترض ان

اسرائيل من الجنوب اي ان تتولى

الجنوبية المحررة واعادة تسليمها

يكون لذا ولإسرائيل علاقة مباشرة

في ما بعد الى الدولة اللبنانية.

ومن هذا من غير المفترض ان

بهذا الامر، وعلى اسرائيل ان

تسلم القوات الدولية، وعلينا أن

نتسلم من القوات الدولية. وإعفاء

القوات الدولية او الامائة العامة

او الأمم المتحدة من هذا الموجب

الذي ورد في هذه التصوص هو

مخالَفة للقرآر ٢٤٥، علينا ان

فلترم حذافير هذا القرار التي

تَفْتَرضُ اليَّةُ مِنَ الأمم الْمُتَحدةً،

باشرتها عبر تكوين القوات

تتولى الامم المتحدة ومجلس

الامن فعلاً عملية انسحاب

القوات النولية تسلم الأرض

ا ما هو امكان أن تتجدد العروض بعد تراجع خيار الحرب، في ظل الحديث عن احتمال ترجه كوفي أنان، بعد انتهاء مهمته في العراق، إلى النطقة ليحمل عروضاً ما لتنفيذ القرار

– حتى هذه الساعة لم نبلغ اطلاقاً لا من الولايات المتحدة ولا من الامين العام أي طرح من اجل تنفيذ القرار ٤٢٥ في وضوح. وقد يحمل الامين العام طرحاً كهذا، عُندها حتماً سنرحب به، اذا كان قعلاً محترماً جوهر القرار ٢٥٥ وينصله. اما اذا كان الامين العام سيحمل تفسيرات اسرائيلية او اجتهادات اسرائيلية في شأن هذا القرار تختلف عن مضمونه، فاننا حتماً سنبرز له النصوص. ونعتقد أن الأمين العام ملزم بقة

النصوص وروحية القرار. • الاسرائيليون يقولون، على رغم قرئكم وقول جميع الرسميين اللبنانيين

لبنان على هذه الرسالة؟ - لبنّان لم يتلقاها اصلاً ليرد عليها. اساساً تقولون ان هذه ً الرسالة ارسلت الى الامين العام لا الاسرائيلي؟ لى لبنان، ونحن لم نتلقاها. اما الحواب فنحن نعتبر ان تعاطينا في هذا الموضوع هو مع الامم

محمل الجد افكاراً مشردمة وافكارأ ظرفية وافكارأ متقطعة، ونعتبرها عرضاً متماسكاً وجبياً. بْالْنْسِيَةَ الْبِينَا، لِم تَقَلَ لِنَا يُومَأُ الولايات المتحدة أن اسرائيل على استعداد لتنفيذ القرار ٢٣٥ بحذافيره. طبعاً نقلوا الينا أستعدادات لتنفيذ القرار ٤٢٥ مشوهاً او معدلاً، او نقلو! البنا رغبات في أن تتم مفاوضة حدَّندة على هذا القرار، رفضتاها لأن بالنَّسية الينا لا التفسير ولا الاجتهاد ولا المفاوضة مطروحة ما دام هذا القرار في ذاته واضحاً والبيته محددة في الملحقات التي

هي تقرير الأمين العام والقرار ٤٢٦. فاذا عنيتم بسؤالكم: هل ويدقة ووضوح، فالجواب لا، ولا في اي لحظة. قَدَّمت الَّينا عروض اخَّرى، بعتبرها تشويهاً لهذا القرار ومختلفة عنه. منذ سنوات وهناك لفُّ ودوران حول عروض من هذا النوع.

للفرنسيون ومنها تشكيل قوة دولية تشارك فيها في شكل رئيسي القوات الفرنسية، من ضمن هذه العروض؟ - يجب ان نتكلم دائماً بدقة

• هل استخدم الاسرائيليون لجنة الراقبة لطرح عروضهم لتطبيق

- طبعاً في كل المناسبات سعت اسرائيل الى تحويل مهمات اللجنة من المهمة الموكلة اليها بناء على التفويض الواضح للْنَبِثْق مِنْ «تفاهم نيسان»، ومن ثم من التفاهم الذي حصل بعده، فحاولت تعبيل مهمتها عبر ايحاءات، كي تتحول من لجنة مراقبة الى توع من لجنة تشرف على البة لحل ما في الجنوب. وبالنسبة البنا التزمنا حذافير للتفويض ومهمة اللجنة كما وردا في نصوص الإتفاق والتفاهم. لنلك نحن نعتبر ان كل حال لها البِنها، ولَجِنة الْراقية لها هُدف ومهمة نصت عليهما هذه الاوراق. والقرار ٤٢٥ له البيته واتفاق السلام له اليته، وهي مدريد. وعمليةُ الخلط او تحويل كل هذه الآليات والدمج بينها لاتهدف إلا الم أشاعة حال غُموض وفوضي تتخلتا في المجهول، فاذا ارابت

- لا يمكننا أن ناخذ على

يجرنا الى هذا المنزلق.

ً • مل الأفكار التي نقلها

اسرائيل تخول السلام الشامل

الدولية، وتتولى هذه الآلية عملية انهم لم يتلقوا عرضاً رسمياً، انهم التسليم والتسلم. بعثوا برسالة الى الامين العام للأمم وتنفيذ قرارات الامم للتحدة اهداف سياسية وامنية قان القرار • تقولون أن لبنان لم يتلق أي المتحدة لمناسبة التجديد لقوات الطوارئ بمقدار ما هو محاولة لتغيير ٤٢٥ واضح وصريح ولا يفترض المعادلة، اما سياسياً واما حتى عرض ايضاً من الرلايات المتحدة الدولية في الجنوب بيدون فيها استعدادهم لتتفيذ القرار ٤٢٥، فهل ردً اليست الاستلة الاميركية الدائمة، جغرافياً. ومن هنا كان الحنر

عضو في الوفد المفاوض: الاسرائيليون مهووسون بالمضمون الأمني لـ ١٧ أيار

 ينفي عضو في الوفد اللبنائي المفاوض مع الاسرائيليين في واشتطن حتى العام الإسرائيلي طرح عنى توقفت الفارضات، أن يكون الجانب الاسرائيلي طرح في أي سرة الاستعداد لسحب قواته من جنوب لبنان في شكل واضح في

ويقول عضم الوقد، تعليقاً على تصريحات منسق الانشطة الاسرائيلية يوري لويراني، الذي رأس الوفيد الاسترائيلي للفياوض، وأقوال نسبت الى الستشار القانوني لوزارة الخارجية الاسرائيلية الان بيكر، أن أسرائيل طرحت الامر في مفاوضات السلام الثنائية: لم ترد كلمة انسحاب في للفاوضات اي مرة على أسان الاسرائيليين الافي ورقة قدموها في الجولة التاسعة، لكن هذا

مسؤولهم من تصريحات هو معاهدة سلام، في وقت لا ينص القرار الرقم ٤٢٥ .

ويضيف «في جلسات التفاوض، كان الاسرائيليون على الدوام يعتبرون ان لقرار ٤٢٥ يصبع غير ذي جدوى، ما دام البحث يدور على معاهدة سلام بيننا وبينهم وكانوا يشيرون ألى أن نصا سيئتي في شائه، في ملب مشروع

الماذا يطرح الاسرائيليون الآن تطبيق القرار ٢٤٢٥ يقول الفاوض اللبنائي: دهم يزعمون انهم جاهزون اتطبيقه وان جل ما يطلبونه هو أن القرار ٤٢٦ يتضمن نصاً على ترتبيات أمنية يريدون التفاوض معنا عليها، لكن الفقرة الثامنة من القرار ٤٢٦ تنص على أن تتولى قواذ الطوارئ الدولية التفاوض مع لبنان ومع اسرائيل من لجل ترتيبات الانسحاب، وهر امر مختلف عما يطرحه الاسرائيليون عن التفاوض على ترتيبات امنية. وحقيقة الامر أن هنف ألطرح الاسرائيلي في هذه الرحلة هو ثر الرماد في العيون من جهة والابحاء بأنهم بطرحون الأتستحاب من لبنان، التحقيق هجوم اعلامي على سورية بحجة انها تصول فون هذا الاتسماب بقعل ارتباط

🗆 بيروت – «الحياة»

جولات التفاوض العشر التي عقيها الجانبان.

ورد في أطار عرضهم للموقف اللبناني، ويعتبر الديباوماسي نفسه ان «جلّ ما عرضه الاسرائيليون وما ينسب الي

على ذلك، أن الوقائع التي ينكرها الاسرائيليون عن أنهم عرضوا الاتسحاب غير صحيحة، وذات مرة حين اعلى رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق اسحقْ رابين استعداده للانسجاب من لبنان حاولوا أن يستندوا اليّ فرضية كلامه هذا، من أجل إن يجرونا الى نقاش على معاهدة سالم. نحن لم نقبل ذلك وطلبنا اعلاناً صريحاً بالاستعداد للانسحاب، ليس في وسائل الاعلام، بل في محاضر جلسات التفاوض حتى يكون الموقف موثقاً».

للسارين اللبناني والسوري لمفاوضات السلام. أن ما يريده الاسرائيليون من

فَغَلاًّ على ارتباط السارين، في ما يتعلق بالتوصل الى سالام، ضمن مفهومنا اترابط الجغرافيا وشمولية السالم، قإن الجانب الاسرائيلي نفسه كان يريط حتى تطبيق القرار الرقم ٤٢٥. فذأت مرة واثناء اللقاءات التي كانت ترعاها واشنطن في جولات التفاوض بين رؤساء الوفود قلنا للويراني: وفلنقدم على وضع آلية أَنْتَقَيِدُ الـ٤٢٩، فكان رده: دعونا ننتظر ماذا يحمّل في الغرفة الثانية (قاصداً بنك اجبتماع الوفدين الفاوضين السوري والاسرائيلي). بينما لم يكن لديهم احراج ان يطرحوا علينا سعاهدة السسلام من دون أن ينخذوا في الاعتبار للسار السوري. ان ما يريد الاسرائيليون جُرنا اليه هو شبه باتفاق ١٧ أيار (مايو) الذي تم التوصل اليه بين لبنــان واسرائيل العام ٨٢ وأسبقط العبام ٨٤. وهم في كلُّ مقاوضيات السيلام، لم ينطقوا ولا مبرة بالقرار ٤٢٥. كانوا يتحدثون فقط عن إعادة تمركز أو أعادة انتشار، انطلاقاً من اتفاق ١٧ أيار وقالوا انهم مستعدون لتحديله، بنسبة ٢٠ الى ٣٠ في

أضاف: مثم هناك هدف خبيث وفق ما يشيعه الاسرائيليون، هم يبررون الدعوة الى التفاوض على القرار ٤٢٥ بالقول أنه ينص على الحدود الدولية التي تحتاج الى نفاوض وهذا هدفه أنخالنا في دوامة. فيما الحدود الدولية كما هو منصوص عنها في اتفاقي الهدنة هي الحدود التي كانت قائمة ايام الانتداب بين

خَلالِ هذه الحملة الاعلامية هو التحريض على سورية. وفي وقت يصر لبنان

ويقول النبيلوماسي اللبناني: «أن الاسرائيلي مهووس بالمضمون الامني لاتفاق ١٧ أيار وعقله السياسي بُقي اسير مضاميَّن هذا الاتفاق وهو سعى اليَّ تسويقها بمشاريع اتفاقات واقتراحات متعددة. وخطورة اتفاق ١٧ أيار انه كان يحوى التزامات متبادلة، لكن اللبنائية منها اكثر بكثير من الاسرائيلية وفيها

واعستبس أن المضمسون الامنى لاتضاق ١٧ أيار منا زال يتسحكم بالفكر الاسرائيلي وهو بسبب ذلك لا يستطيع أن يقرأ قراءة موضوعية للفقرة الثامنة من القرار ٢٦٦. وهو عاجز عن ذلك النها تتنافى وأهدافه الامنية في لبنان، وهو بالثالي يستخدم هذه اللغة ليحمل سررية عب رفمن الانسحاب لأن من غير المكنُّ عنده أن يفكر بثي انسحاب لا التزامات لمنية من جانب لبنان فيه، حيال الدولة الاسرائيلية. وهذا يعني انه لا يريد تغيير جوهر الضامين الامنية لاتفاق

ويختم: وأن هذا التوجه الاسرائيلي لا يؤدي فقط الى فصل المسارين، بل ايضاً الى أخطر من ذلك. أنه يؤدي الى الغاء النسار اللبناني عبر السعي الى كسب ترتبيات امنية ومن ثم نسيان لبنان في عملية السلام الشامل».

البها، مع كل مستلزماتها. وإذا خصوصاً في المدة الاخيرة، عن مقدرة ارآيت الآنسحاب في معزل عن الجيش على صبط أمن الجنوب، وعن بعض الامور التعلقة بتطبيق القرار اتفاق سلام، فعندها الية اسمها القرآر ٤٢٥، فلتعد اليها. وإذا ٥ ٤١، تاليداً غير مباشر العرض أرابت الامتثال لأعمال لجنة المراقبة، فهناك ألية منبثقة من

عرض علينا القرار ٤٢٥ قانونياً

على هذا الموضوع. هذا عرض قَيْمُهُ الرئيسُ شَيْرَاكُ عَنْدُمَا رَارِ لبِنان قائلاً أن فرنسا ستكون مستعدة اذا طلب منها كل الأقرقاء في النزاع، أن تتبخل بقوة ما من ضُمن اللَّجْموعة الدولية أو على هامشها لتنفيذ القرار ٥٧٤، فلا تنفيذ القرار ٤٢٥ وارد الآن لدي اسرائيل ولا طُلب من فرنسا دور

فهناك ألية اسمها مدريد، فلتعد

بعد تصاعد العمليات في الجنوب ضد الاحتلال

ثلاثة حلول إسرائيلية للخروج من الوحل اللبناني

صالح النعامي *

جنوب لبنان يمكن الاستغناء عنهاء وان استمراره سيعمل على انهيار معنويات الجمهور الإسرائيلي، ويما أنَّ هدف المُقَاومَةُ اللبِنَانَيِة هو إجبِار إسرائيل على الأنسكاب، قانه ستنعدم مبررات مساحسة المن الإسرائيلية في حال الانسحاب، كما يرى أصحاب هذا الرأي الذين يعتمدون على تقديرات لضباط احتياط كدار تؤكد أن الجيش الإسرائيلي يمكن أن يدافع عن منن الشمال انطلاقاً من الحدود ألشمالية، وإنَّه في حال استمرار مهاجمة إسرائيل، فإن الدولة العبرية ستكون محررة من كل القيود التي تكبلها وسبتفهم المجتمع الدولي بعد الانسحاب كل ردة فعل إسرائيلية مهما كانت ويشير اصحاب هذا الرأي أيضاً إلى أن هذه الخطوة

ستنعكس ايجابيا على الوضع الاقتصادي في إسرائيل، فالحكومات الإسرائيلية المتعاقبة تمنح المذن والقرى التعاونية المحانية للحيود الشمالية مكانة وتطوير من الدرجة الأولىء لأنها تعتبرها منطقة مواجهة "وهذا يستلزم تخصيص مبالغ ضخمة نسيبأ لنعم هذه آلين وسكانها اقتصابا وتقتيم تسهيلات كبيرة في مجال الضرائب. واستتباب الأوضاع الأمنية سيجعل الحكومة توقف هذه الساعدات، إلا أن هناك قاسماً مشتركاً مهماً يجمع الساسة الذين يدعون إلى الانسحاب من جانب واحد، وهو دعوتهم إلى تصاهل للسبار التفياوضي السوري - الإسرائيلي، فزعيم هذا الفريق هو عضو الكنسمت يوسى بيلين الذي ويخلاف تحمسه الكيمر الدفع المسار الإسرائيلي – القلسطيني قدماً، إلا أنه يؤكد أن سورية غير جادة في السعى للتوصل إلى اتفاقية

سلام مع إسرائيل. وبسبب الأوضاع الداخلية في سورية يرى بيلين أن ممشق غير مستعجلة في هذا الإنجاه. ويرى اصحاب

هذا الطرح أن سورية غيير آمائرة على تبنى الخيبار العسكري كوسيلة لأستعادة الجولان. ويعبر بيلين عن ذلك ببجلاء عندما يقبول: «الرئسيس الأسب يعلم أنَّه في عالم تسود فيه قوة عظمى ولحدة لن يحظى باي دعاً إذا مًا نَشَعِتُ صَرِبَ مِينَ سَوْرِيةَ وَإِسْرَائِيلِ». («ينيعوت احسرونوت، ١٩٩٧/١٢/١١). وينكسر ان حسزب والطريق الثالث، يؤيد هذا الاقتراح، ونلك لأنّ هذا الحزّب يعتبرّ الاصتيفاظ عالجيولان أكبير هنف له، والانسيصاب من جانب واحد يحرم سورية من ورقة للقاومة كوسيلة ضُغطُ على إسرائيلُ لإجبارها على التعاطي ايجاباً مع مطالب دمشق كـمـا يرى هؤلاء. ويؤيد هذا الافتراح أعضناء كنيست من الليكود استال الوزير ميذائيل

ابتان وعضو الكنيست جدعون عيررا، النائب السبابق لرئيس المضايرات العامة، وأعضاء من حرب المهاجرين إلى جانب قيادات أمنية سابقة مثل رؤيين مرحاف أحد قادة للوساد السابقين. وهناك من يتهم أضحناب هذا الإقشراح بالسعى لتبحقيق مكاسب سياسية شخصية ضيقة لأنهم يستغلون التاييد الجماهيري المتعاظم الانسحاب وفي ما يتعلق بمصير جنود مجيش لبنان الجنوبيء يقترح عضو الكنيست موشي باداش، أحد المؤينينُ لهذا التوجه، توطينهم في قريتي اقرت وبرعم وهما قريتان فلسطينيتان فأ الجِلْيلُ تَمْ تَشْسُرِيدُ أَهْلُهُسَا فَي العَسَامِ ١٩٥١ وَلَا زَالَتَسَا مجهورتين حتى الآن:

ويشترط المعسكر الثاني ان تتمخض عملية الانسحاب عن اتفاق سياسي شامل. ويرى أصحاب هذا

نراي ان الانسساب من جانب واحد ومن دون اتفاق سيساسي يعني دهتوع إسرائيل امام الارهاب، وهذا سيؤدي ألِي اهترار صورة إسرائيل في ساحات اخرى، حُصُوصًا فَي الساحة القلسطينية. وكما يقول عضو الكنيست افرأيم سنيه، فإن الخطوة الإسرائيلية ستقنع الفلسطينين أن بامكانهم الركون إلى «ارهاب حساس والجهاد الإسلامي في تحقيق أهدافهم الوطنية، بينما يرى عضو الكنيست بنيامين بن السعارد ان الخطوة ستلحق ضررأ بموقف شركاء إسرائيل في العطية السياسية مثل الأردن والسلطة القلسطينية. ويرى بن السعبار «يجب أن يعي العرب دومناً أن إسرائيل تقدم تنازلات فقط في ظل تُسوية سياسية وليس نُتيجة مواجهة مندائنةًء.

ويشكك أصحاب هذا الرأي في امكان وقف العمليات العدائية ضد إسرائيل بمجرد الإنسحاب، وإذا كانت قذائف الكاتيوشا تصل حتى مدينة نهاريا الآن، فإنها ستصل بعد الانسحاب إلى عكا جنوباً. كما يضيف هؤلاء أنه بامكان إسرائيل أن تسلم بالحصيلة السنوية للقتلى من حنويها النبن يسقطون داخل الأراضي اللبنانية في حال عدم التمكن من الوصول إلى حل سيآسي، ويشترط هذا المعسكر أن يقم التوصل إلى اتفاقية سلام شاطة مع كل من سورية ولبنان وبإحجاء السار السوري الإسرائيلي من النقطة التي توقف عندها ابان حكومة رابين - ببرير. ويضم هذا القريق معظم قادة حرب العمل والضركات المسارية، كما أن الأصراب البعنية الارتونكسية تؤيد هذا التوجه بشكل غير مباشر إذ أن عنداً من حاداماتها امسروا فتاوى تؤكد أن الجولان لا تعتبر جزءاً من أرض إسرائيل مثل الحاخام شاخ زعيم

الارثونكس الليتائيين. ويتفق الفريق الثالث مع الثاني في رفض الانسحاب

من جانب واحد وللأسباب نفسها تقريباً، ويضم هذا اللامبالاة التي توليها الإدارة الأميركية للمسار السوري

من هنا كَلَفت حكومة نتبانياهو وزير النفاع استحق ` موريضاي بالسعى لايجاد قنوات غير مباشرة مع حكومة رفيق الحريّري لاقناعها بالتوصل إلى معاهدة سملام مفقردة من طريق نقل رسائل عبس فرنسا والولايات المتحدة. لكنّ هذه المحاولة لم تسفر عن أي نتسجية. وفي الوقت نفسيه هديت هذه الحكومية، وعن التسليم بأن تواصل الحكومة إعصار بيروت في الوقت الذي لا يوجد فيها من يكبح جماع المقاومة أو على الأقل من يسِدي استحداداً لملَّء الفراغ الأمني بعد انسحاب الجيش الإسرائيلي ضمن انفاق سياسي ثنائي مع الإسسرائيلي أصام المقياومية، كيميا يشبيد المراقبون في إسرائيل، فإن الصربين الكبيرين في إسرائيل، العمل والليكود، يرفضنان فكرة الانسحاب من جانب واحد، وتبقى هذه القضية مرتبطة بالتطورات على السال السوري - الإسرائيلي، أما التابيد الجماهيري الواسع للانسحاب منَّ جانب واحد، فإنه لن يسهم في تبغي هذا الخبيار طالما لم يتم تشكيل حـزب سـيـاسي جديد في إسرائيل يعلن أنّه سيخُوضُ الانتخَاباتُ لتحقيق هذا الهدف، كما رفع حرب دالطريق الثالث، شعار ، المصافظة على الجولان، وذلك لأن أصحاب هذا التوجه يفتقدون التجانس الإيديولوجي في ما يتعلق بمسائل:

الفريق رئيس الوزراء نتانياهو ومعظم وزرائه. ويعلن هؤلاء أنهم يسحون لتحقيق سلام شامل مع سورية ولبنان، لكنهم في الوقت نفسه يرفضون الشروع في المفاوضيات من النقطة التي انتهت إليها في عهد بيرين ناهيك عن أن الحكومة الصالبة ترى في الجولان نخرا استراتيجيا لايمكن لإسرائيل الاستغناء عنه عبر اجراء ترتيبات أعنية. وتستمد الحكومة الحالية التأبيد من

طريق عدد من وزرائها، لبنان بان اسرائيل لا يمكنها حكومة الصريري. لَّذَنك فأنه على رغم مظاهر العجز

* كاتب فلسطيني

وضاح شرارة *

 كنفما جرى حل الفصل الأخير من الأزمة العراقية، غداة توقيع كوفي أنان وطارق عزيز «اتفاقهما»، وعلى أي محه ترثب الحلّ إلى حين بروز فصل جديد على الأرجح، لا بدرو سلوك السيد صدام حسين في الأزمة الأخيرة، شأنه في القصول السابقة، رمياً في عماية أو خُرِفاً خالصاً واجنوناً ، على ما يحلو لبعض العلقين والسماسيين القول.

بل لعل السيد صدام حسين أقوى تماسكا، واصرم منطقاً، من كثير من السياسات التي تعاديه أو تؤيده. وربما يزيد الطِّين بلَّة، إذ في الاصر طِّين ووحَّل وباللَّ، إن مُنْطَقُ صَبَاحِبِ الْعَرِاقِ وَحَأَكِمِهُ استَمْرَارِ لُوجِوهُ مِنْ سباسات عربية، سابقة ومعاصرة، اختبرت حيها وشُفرتها القَّاطَعة في لبنانَ المنكوب، وولَعَ فيها بعض أعلام السياسة العربية المشرقية. وإذا صح إثبات الإستُمرار فينبغي، عليه، توقع عودة هذا الضّرب من السياسات وانبعاثه وتجسده، هو ونتائجه وأثاره

وقد يكون جوهر السياسة الصدامية هو القيول بيله غ حال، سياسية وعسكرية واقتصابية و ثقافية، بُنظُلُ معهاً، وفيها، آلردع على آختلاف وجوهه ومراحله. ويصبح القول إن هذه الحال بلغت، أي بلغها بلد من البلدان واستقر عليها، إذا عدم البلد هذا الحد الأدنى من الدولة، أي من ضوابط التمثيل والراي العام والتعبير عن المصالح والعبصبيات والدفاع عن المصالح

فَإِذًا الْحِلْتِ الدولةِ والسلطةِ في «صاحبِ» الدولة وحده، وفي عصابة تتعصب له وحدة، ويجمعها هو من مُصادرٌ مُخْتَلِفَةً ويفرقها متى شاء، خُسرت الدولة، وخسر المجتمع الذي تتصدره، ما يقدر على الحد من تُسلط دصماحب، العِلْد بواسطة مصمالح أشرى، أو بواسطة عصبيات مناوئة ومنافسة، ومن طريق أعيان هذه العصبيات وانصارهم في الإدارات أو في الجيش.

فيتحرر (صاحب، البلد، بهذه الحال، مما تبين به الدولة، عادة، إلى رعاياها وأهاليها (قبل أن يتحولواً إلى دمواطنين،) من مصالح وصوارد واحتوال، بعضها اقتصادي وبعضها الأخر سياسي (بعض الأمن، بعض الحرمة، الترام بعض الحدود والقيود على مطالب رجال

بهذه الحال، إذا تصرر مما تدين به النولة إلى رعاياها من حقوق، وأمن محاسبتُهم، الخسائرُ التي قد تصيب البلد، وموارده ومرافقه، من جراء سياساته وقراراته

ففى وسعه دائماً التعويل على نجاعة رده على قيام الإهالي، أو على تعلملهم، إذا لم يكن قد بلغ بالإهالي إلى حال من الانحلال والسأس والتعاسة يستحيل عليهم معهاً التململ، وبالأصرى أن يستحيل عليهم القيام على وصاحبه البلد وطاغيته المستبد بأموره. وليس الفقر والجوع والعوز إلا من وسائل التسلط العام هذا. أما الغاية التي يحتاج إبطال جدوى الردع إلى بلوغها فهي ضعفُ كل الروابط الاجتماعية، من عصبية أهل وجوار إلى روابط المصلحة والإرادة، ومرضُ هذه الروابطُ أَمَادًا دب الخوف والكراهية والياس والوقاحة (وهذه وجه الخُجِلُ الْأَخْرُ) في الروابط الاجتماعية الدومية قدر مساحب، البلد على التصرف في «السياسة» من غير أن يخشى حساباً، أو حسبة وقيداً.

والحق أن دصيعبود، صيدام حيسين إلى هذه النرى يعود إلى بعض الوقت. ومصدق هذا التَّاريخ هو كتَّاب كنعان مكية في مجمهورية الخوف، الصادر في منتصف العقد المأضيّ. وكانت حرب الخليج الاولى نربعة إلى وتعبيثة عامة، (إرنست يونغير، الألماني القومي والمحاني النازية) الت، فيما الت إليه، إلى نصب صدام حسين حاكماً «كلياً» (يونغير نفسه)، ينشب اطافره ومخالبه في خلايا الاجتماع العراقي وروابطه.

فُلَما وُقَعتٌ حربُ الْخُلْيِجُ الثانية، وفصلت كربستان العراق وأهاليها من العراق، وقيدت استعمال صدام حسين القوة في الجنوب، وضيقت على موارد الدولة والبلد، وعزلت الدولة، لم ينجم عن الإجراءات الرادعة، أو الْفَتْرَضَةَ رَادِعة، هَذَه، بَبِيبُ الضَّعَفَ فِي رأس الحكم قبل داهتسرائه،، على قبول المثل الصبيني في سبمكة الحكم، وسقوطه، بل قويت عصبية الحكم وازدادت الهوة بين أهل هذه العُصييّة لللتحمّة يصدام حسين وبين عامة العراقيين وسوادهم.

وأمسي صدام حسين وحدده حصن أهل هذه العصبية وعاصمهم من مشرور، العراقيين المحتملة. فتسلط أهل عصبية صدام حسين على «أعداثهم» العراقيين، وتحرر تسلطهم من كل اعتبار قد تمليه رابطة غير قسرية، أو قد يمليه تشارك في غاية. فالرابطة الوَحيدة التِّي يِقْبِل مَصَاحَبِ العَرَاقِ الْأَسْارِكَةَ فَيِهَا هِي

كراهية «الأميركيين أجملهم المسؤولية عن كوارث العراق والعراقييست مسحرات التشييع الجماعية التي تنظمهزة الرجل لاطفال ولاولاد عراقيين إلا من طقنته الكراهية وشحائرها القترحة. وهي (السشعائر توحيد وجمع على طرد «الطاعون» و«الشد (وهذه صبيغة خمينية) من الجسم المصموم والدع، وعلى تسمية العدو

فتكتمل بهذا خلقال الردع وإفساد مفاعينه المتوقعة. فإذا رمي البواسطة القصف، أو الحمَّار على مناطق، أو صمائه من السكان، أو الصصار الاقتصادي، أو العزلااسي والديبلوماسي - إلى تصويف الحكم فسسرة من الموارد الماسية أو المعنوية التي يخوسل م إرساء شرعية على قبول المحكومين، لم ينته الون، أيا كسانوا، إلى تقسير الخسارة الكفيلة بحمكم وصاحبه على المساومة والتسوية. فالخسارة بة على «الضربة» لا تملك نوة على الردع من تلقسها، وبمناي من اثارها المعنوية. وليس ميزان أمّ الرادعة مالياً وكمداً.

وما ينجح تصنولة، وإضعاف الروابط الاجتماعية والأهلية لحية التي تنهض عليها النولة، في تحقيقه وإنهو كسر ميزان الخسارة، وإبطاله. وإذا كسان الردوي ناجسعاً، إلى السوم وقبل بخول حكام من سيد صدام حسين في ميدام حسين في لخُصَمِينَ في استبعاد ق كُبْيرة يسع الخصمين إلحاقها واحتهما في اللِّي وَجِّه الْيَقَيِّن. وإذا كان احد الضصمين «ضُعِم ولا يُملك الرِّد السَّوويّ الفائحة التي تنزل به، فلاء على الإقرار بخسارته، وعلى الانصبياع، إنماء الدولة وأبنيت ها والتزاماتها المننية (على الياباني في نهاية الحرب

وقد يكون مصدر قوم العراق، ونفر غيره من «أصبحساب» بلدانهم ونُألتي نَنْسَبُ إليْسهُمْ، هو استباقه منطق الردع، في هذا المنطق وأبطاله من طريق غير مسلوكة ولا مجي تصنيع طريق الدولة والغائها. وهذه الطريق بير طريق إبطال محرب الشعب، الصينية (الماوية تنامية (الهوشيمينية، نسبة إلى هوشي منه)، ألِّ العسكري الياباني ثم الفرنسي والأميركي، فعمدني الشعبِّ إلى الرد على

وطرحه، وانكرت حقيقته والغتها. وتوسلت إلى الإبطال هذا بتقديم النفاع على الهجوم، وبإطالة المراوغة والانكفاء على طريقة سماها كوتوروف (الجنرال الروسي ونقيض ثابليون في «الحرب والسلم» لتولستوي) «حرب **ــاش،** ~ آلنين آ

عيوا قوروش «العظيم» عن اللحاق بهم وحصارهم. لكنَ «حسرب الشبعب» لم تقلح في كسبح الردع، وفي استبعاد السلاح النووي من عدّة الرد (ويفسرض الاستبعاد السياسة الغربية وطقافتهاء على رغم «كولونياليتها» وتسلطها وتجبرها)، إلا من جراء إنشائها «الشىعب»، وتعويلها عليه، وتبييرها تصديه للعدو -واوهمها إنشساؤها هذا الزعمُ تنفسها، أي للقيادة السياسية والعسكرية والإيديولوجية، الحق في «صنع» الشبعب صنعاً جديداً، على منا زعم الضمير الصمر لأنفسهم، وسبقهم ستالين إلي هذا الزعم في الإعوام ١٩٢٨ – ١٩٣٢. وافترض إنشاءُ دالشعب، إنشاءُ سولة ضد؛ (لينين)، أو دولة ظل تتغلغل في ثنايا العلاقات الاحتماعية وهيئاتها، وترسي شرعية مُختلفّة عن شرعية الحكم، على ما آراد انطونيو غرامتني الإيطالي، وانجز روح الله حُميني الإيراني.

أما صدامٌ حَّسنيّ فكَّبح الردع من طريق مبتكرة هي تصنيع الشعب العراقي، والحوُّول بينه وبين التماسكُ السياسي الذي يتبيُّ لهُ التَّنكيرُ بَاقُلُ التَّزْامُاتِ الدولة، وقيانتها، بإزاء شعبها. فإذا حشد «التحالف الدولي» في صَيِفَ عَامَ ١٩٩٠ وخَرِيفِه نَحِو ثِمَانِمَائِةَ ٱلْفَ جِنْدَى، فَيَهِمْ نصف مليون جندي أميركي، شطرهم الإعظم مُحجج باقتك الأسلحة وأكثّرها مراوّعَة؛ وعُدَم حاكم العراقّ الحلقاء الذين يعول عليهم؛ وظهر بعد بعضُ الوقَّت تاهبُ العراقيين للثورة بطاغيتهم وعليه - لم يحمل نلك كله صدام حسين على قبول إغاثته عن يد أمين عام الأمم المتحدة يومها، السيد بيريز دوكويار، أو عن يد الرئيس الفرنسي يومها، فرنسوا ميتران، ومجعوثيه إلى

وخسرج الرجل من الحسرب المدمسرة وهو على راس «الدولة» العراقية، بل وهو يتقمص «الدولة» (يلبسها قميصاً!) على نحو لم يحصل يوم كان عليه أنَّ يُتالفُ ولو تألفاً قليـلاً، العشائر والإكراد والشيعة والجوار الْخُليجي ومصادر التسليح، إلى تالفه بعض كبار ضباط الجيش قبل الإيقاع بهم. ولعل رسو «الدولة، عليه وحده أقنع الحلفاء بالإبقاء عليه، ويتبرك قوة عسكرية

(و إقليمية واقتصادية) بين بديه تمكنه من ردع إيران عن الشَّارُ لَهُ رَبِّمَتِهَا فَي الْحَرِبُ الْمِمرة بِينَ البِّلْدِينَ، ومن الحؤول دون استيلائها على الجنوب الشيعي أو دون انضمام الشيعة إليها. وهذا اعتبار لم ينفك قائماً إلى

ولا شك في اضطلاع النزعة القومية، العربية أو العروبية، وفي اضطلاع العداء لاميركا الملازم لها، بدور راجح في إيهام «صباحب» العراق بامتلاك احتياط قوة يَكَافَى القُّوةَ التِّي تَلُوِّح بِهِزيمته وتجعلها أمراً محققاً. فسعى صدام حسين، بناءً على دور هذه الترعة، إلى حمل خروجه على القرارات الدولية، والمعابير الدولية، على محالهة بينه وبين القوة الأميركية. وبعث التلكؤ الدولي، وإرادة بعض الدول القيام بدور تبيلوم سي ومحكِّم آهاَّء مَنَافِعِ اقْتَصِائِيةَ مِرْجِوْةً، وَصَعْفُ الْأُمَلُ فَي خَلافة المعارضات الداخلية صدام حسن بعثت هذه كلها السياسية الأميركية على أداء دور العدو الأوحد والأشرس، ولا شَكَ في دغه غَه مَالُ هَذَا الدور نازعاً اميركياً عميقاً إلى الأضطلاع بدور المقتص من الشرير. فاعْمَتُ السائدة العربية، أو كَانت، حاكم العراق عما بقي من حس مشترك يقيه، والعراق معه، السباحة في الخلاءً. لكنَّها، من وجه أخر ملازم للوجه الأول، كبحث الجماع الأميركي، أو ما تعمدت السياسة الأميركية تصويره بصورة الجسماح (على منا يأمل المراقب ويرجبو)، إلى

فجمع صدام حسين المسائدة الجماهيرية والرسمية العربية إلى إيطال مفهوم الردع ومنطقه الذي لا يستُقيم إلا بدوام كيان الدولة السياسي والمعنوي. والجمع هذا إنجاز عظيم وينبغي، على الأرجح، توقع أُستَـثمار الرَّجِل إِنجِارَه في الْآتي القريب. وليس هذا بعسير عليه. فتوحيد الامتثال لمعايير المجتمع النولي بداميركاء، ودسياسة القوةء، ودالغطرسة، على ما تريد بُعضُ الدعاوة العربية (أن يسعى بعض طاقم الحكم الإيراني في الخروج من أسر هذه والأفكاره)، قمين بمد صدام حسين بنخيرة كبيرة تعينه على قمع التمامل العسراقي في الداخل، وعلى كسبح الردع في الضارج. فسنقلب الانتصار للشعب العراقي إلى ترسيخ الانتصار عليه. وينام «الضمير» القومي والإسلامي قرير

ثارية الأرث العشريث

۲ آذار (مارس) ۱۹۵۲ الملك حسين يطرد غلوب باشا

■ حدث ذلك في الزمن الذي يطلق علينه اسم دزمن النهضية القنومية العسربيسة، أي في أواسط سنوات الخمسين، يوم كَانتَ الاحداث تتتابع سرعة مدهشة، والشوارع العربية تنتفض لدى أقل حدث أو انتصار او خطاب من خطابات الرئيس المسرى جمال عبد الناصر. ففي ذلك الزمن بلغ من يقظة الشوارع العربية من المعط الى الخليج، مــا جــعال العــديد من ضروب أعددة النظر في الشوون الداخلية والخارجية للكل بلد من البلدان العربية، يصبح امراً محتوماً. ومن هذا لم يكن من قبيل الاحداث العادية ان يفيق المواطنون العرب بشكل عام، والمواطنون الاردنيون بشكل خاص، صبيحة الثاني من أذار (مارس) ١٩٥٦ ليـفاجـاو آبان الملك حسين، الذي بالكاد كانت ثلاث سنوات قد مضت عليه وهو على عرشه، يطرد

الاردني. ذلك الطرد، تسبب، يومها في فرحةٌ عمت الشارع الاريني بأسره، لأ سيما وان الضابط الاردني الذي اختاره اللك ليحل محل غلوب بأشاء كيان من الضباط المعروفين بترجهاتهم الوطنية والقومية العربية، ونعني به علي ابو نوار، الذي سوف يتهم لاحقاً بتنبير محاولة انقىلابىية ضد اللك ويرحل بدوره عن الاردن أيعيش ردحاً من سنوات حياته في القاهرة، التي كانت، من الاساس، تدعمة وتساند كل خطواته. غير ان هذه حكاية

نلك اليــوم الربيعيّ من العــام ١٩٥٦، فكانت حكاية ابعاد الضابط الانكليزي غلوب باشا عن الامسساك بمقدرات الجيش الاردني، والمال إن تلك الابعاد اتضد في ذلك الحين طابعاً رمزياً، وذلك لان وجود غلوب باشا نفسه في قيادة الجيش الاردنى كان له مغزاه الرمزى العميق، والارتنيون، والعرب جميعاً، كانوا قبل ذلك يتساطون دائماً: لماذا يكون ضابط انكليزي على رأس جيش عربي، ويشكل اكثر تحديداً: على رأس جبيش عربي في دولة مسواجهة مع

هنا لا بد ان نشير الى ان الاسرائيليين انفسهم كانوا يعتبرون غلوب باشا عدواً لهم، وعدواً شرساً بالتحديد، متهمينه باللاسامية، غير أن هذا لم يمنعه من أن

كموتى، أن نسمخ للارض التي انجبتهم بأن

تضمهم وتستعيدهم، وان ندع الضلافات

الرئيسين القنسي والعظم فالأبوجد أي مبرر

للتقاعس عن البادرة لنقل رفات العلامة

الكو اكبي من مصار الى مسقط رأسه، حلب، كى

يدفن في ضريح يليق بها وبه ويكون موضع

حفاوة وتقدير آهله ونويه واحفاده والأجيال

السورية التي ما زالت تقتبس من فكرَّم الوقَّادُ

نقد كان حرباً بالسوريين القيام بهذه

النادرة منذ تحرروا من سطوة الأتراك أو بعد

الإستقلال عن الفرنسيين، أما الأن وبعد ما

تعرض له ضريحه ورفاته من اعتداء همجى

فإنَّ الْهُمَةُ غَنْتُ فَرَضَ عَينَ عَلَيْهُمْ مُسَوِّولُينَّ

ومُثَقَفَّنَ. أنْ كُلُّ الشَّعُوبِ وَالدُولُ التِي تَصَدَّرُم

ابناءها وزعماعها ومفكريها تعمل على ثقل

رضائهم البيها اذا صاتوا خبارج حبوبها لأي

سيب كان، فبالحيزائر نقلت رفيات الأميس

عبدالقائر فور استقلالها وبعد مثة عام من

رقاده في بمشق. والسويد تَقَلَتْ رفات فَعَالُهُمْ

ألعبقري ايفان أغويلي بعد موته بسنوات في

الطاليا وشيدت له ضريحاً ومتحفاً رائعين رغم

انه كان قد «انشق، عنها وعن ثقافتها نهائياً

ماعتناقه الاسلام وهجرته الى مصر والمغرب

ُ وها هي آخيراً اسرائيل تبدّل ما في وسعها

لإستعادة رفات الجاسوس كوهان من سورية.

وكانت اسرائيل نفسها بنلت جهودا جبارة

أبان غزوها لبنان عام ۱۹۸۲ حتى تعثر على

اللكان الذي دفن فسيسه بعض جنودها النين

قضوا في حرب ١٩٤٨، وبالطبع لا يحرم علينًا

ولا يُعْدِينُنَا التَّعْلَمُ مِنْ الْعَدُو، لأَنَّ الْحَكُمَةُ ضَالُةً

د كاتب ومنحاني سرري مقيم في السويد،

للوِّمن آين وجدها احتها فهو اولي بها.

حيث عاش وسمى نفسه عبدالقادر العويلي.

اشعة الحرية والامل وجنوة العزيمة والقوة،

وأذات كان ثمة أسباب مفهومة لحال كل من

السياسية معهم للتاريخ.

الجنرال غلوب باشا من قيادة الجيش يثير الشكوك الكثيرة من حول تصرفاته في جميع المجابهات التي خيضت بين الجيش الأردني والاسرائيليين، ناهيك عن انه كان من غالة المدافعين عن طف بغداد، ومن غلاة المعادين لمصر الناصرية وللنزوع القومي العربي الذي كان سائدا في نلك الحين. كما أنناً لا يجب ان ننسي هنًّا، أن وأحداً من الاسباب العميقة للخلاف بيته وبين الملك حسين في لحظة من لحظات سنواته الاخسيرة، مَا كان يطالب به غلوب باشا من تقصير الحدود الاردنية - الاسرائيلية ولاسباب تكتيكية عسكرية بحتة؛ كما سيقول هو الحقاء في اما الحكاية التي شغلت الناس في الوقت الذي كان فيه اللك حسين يعارض

لصَّالح أسرائيلً.

عبد النامس.

انن، في خسضم نلك كله ولأن وجسود غلوب باشاً كان قد بدأ يشكل نوعاً من العب على كاهل الملك الاردني الشاب، وخاصة في الرقت الذي راحت فيه اذاعة صوت العشرب القاهرية، وغيرها من الاذاعات واجهزة الاعلام الناصرية تتخذ من وجود غلوب باشا، على رأس الجيش الاردني وبالتائي قدرته على التشير على القرار الوطني في الاردن، نريعة لمهاجمة الملك حسين وسياسته المناصرة للغرب، كسان لا بد في نهساية الامسر ان يضسحى بغلوب باشاء قكان طرده الذي جعل للملك حسين يومها، في طول العالم العربي، شعبية ما بعدها شعبية قاريت بينه ويين

اي تخل عن أي شبر من الارض الاردنية

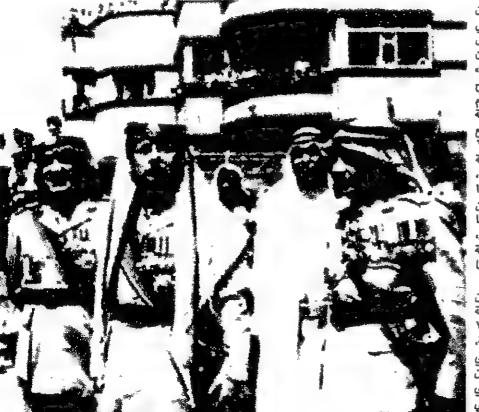
وغلوباء واسمه الاصلى جون بأغور مواليد العام ١٨٩٧ في برستوكلترا، كان ضابطاً في الجيش الانكليميلاً، وهو كلف في العامين ١٩٢٣٬ بقيانة «الجيش العربي» المؤلف ود من البدو والذي سيصبح لاحقاً الاربني الرسمي، وفي العام ١٩٣٨ قلوب من أن يحول القرقة التي يقالى جيش حقيقى ذاضع السَّنْإِسْيِطَانْية. وهو في العام ١٩٥١ ويعد نسوات من تأسيس الدولة العبرية كما سيقول في مذكراته، اول فرقس وطني مؤلفة في اكثرها من جذوطينيين لتتولى الدفاع عن ألحدود خارات الاسرائيلية، وهذا ما جعلُ الالبين يعتبرونه، عدواً لهم، لكنه لم بله حين نهضت الصركة القوميةية وطالبت برأسه اول ما

غلوبنة الى عمله العسكرى كان كاتباً ينني نوع خاص من الكتابة الاستشروق نشر منذ العام ١٩٤٨ العديد من السياسية والتأريخية، ولعل أهمه حجندي مع العرب، الذي يروي فييته في الأردن ويؤكد أنْ ولاء أنما دائماً لهذا البلد الذي حضنه وأأن هو المساهم الاساسي في تكوين.

ضرورة جلاء المفاهم قبل التناظر حولها!

تعقيباً على البكوش والولي وياسين فيص التسوية وأشكالها المقترحة:

ابراهيم العريس



* كاتب لبنائي.

من الكواكبي الى القدسي:

لاذالا تستعيد سورية رفات عظمائها ورموزها التاريخيين؟

محمر خليقة *

■ بينمسا كنت اتابع بمزيد من الأسى والاعتزاز رسائل المتقفين والقراء العرب النين المهم الأعستسداء المشين على ضسريح المفكر النهضوي والمجساهد العربي السوري عدالرحمن الكواكبي في مصر، وافتنا وكالات التعاليم الأنبأء بخبر موت الرئيس السوري السابق ناظم القبسي في عمَّان ومواراته الثرى فيها. وفي الاثناء، طالَّعنا ايضًا خبير عن جبهود كتيفة تبنلها الحكومة الإسرائيلية عبر الوسطاء للسماح لها بنقل رفات جاسوسها الشهير كوهين الذي أعدم في سورية ودفن فيها، ولا يضُّفَّى على نَّناهة القارئ ان بين هذه الأمور الشلافة صلة قوية، من ناحيتين

الأولى، أن يعض زُعماء سورية ورموزها ما فتاوا بموتون خارج بلدهم منذ مطلع القرن الى نهايته. فكما مات المفكر العبصلاق عبدالرحمن الكواكبي في مصير، بموت ناظم القنسي عن تسعين سُنة في الأربن. وبصرف النظر عَن الفوارق الجوهرية بين الشخصيتين، فإن ما يجمع بينهما انهما شخصيتان سوريتان، وكالأهما حارء من تاريخ سورية السياسي والثقافي. ومن حقوقهما البنصية الحصول على قبر في تراب بلدهما والرعاية اللانقة حتى لا تتعرض رفاتهما للاعتداء

عليها بعد مئة سنة على موتهما. ومن نوافل الكلام اعسادة القسول أن الخصومة السياسية في الحياة بقدر ما هي مشروعة وعظيمة مع أي شخص، بجب أن تتوقف بموته ويجب أن يحل محلها التكريم والإحترام لقد مات ناظم القنسي وبفن في عمان وقبل حوالي عشر سنين مّات خالد العظم في قبيرص ولم يسيمح لنويه بنقل جثمانه الى وطنة النضّاء ومات تخرون من هذا الزعيل في تول عدة مورّعة بين أوروبا وتركيا وللملكة العربية المسعونية والعراق... الخ.

محمد خالد الأزعر*

■ حينما كان إقتراح عبد الجميد البكوش حول حكومة مشتركة فلسطينو - اسرائيلية يشنق مع ردود محنطفى الولي وعجيد القيادر بْاسْيَّن، فَلْرَيقُه الى الْمُلاَّ عَبِر صَفَحَةُ «افْكار» (٤ُ وْ١٤ وْ٢٠ شَّبِاط/ فبراير عْلَى التوالِي}، كَأَنْ شيء قريب من الاقتراح ذاته موضوعاً للقحص والْتَصريُّ في مكان آخَّر، فمن اللافَّت حقاً، أنْ تتزامن رؤية البكوش بأدائها، وعكوف منتدى بحثى دأخل مناطق للحكم الذاتى الفلسطيني على أعداد تصبور اولي يُطرَح للْتداول العلَّ لإنضَّاجه نظرياً، يُدور حُولَ بَنْيِل النولَّةَ لَتَاكِيةً القومية في فلسطين.

ولعل مما يُقَـــ سهم من تواکب هذا الحوَّار الفَّكري على البُعدُ بِأِنْ مَنْ تَفَّرَقُ بِينَهِم مسافات جغرافية وسياسية وغير نك من صَروبِ التمايزِ، وجود رغبة محمومة الإختراق الإحجاط المتغامي الناجم عن قشل مسارات التُسوية الراهنة، وإشتقاق صيغ مغايرة. وهذا توجه تُبِيلَ، بِغِضَ النظرَ عِن تُرجِاتٌ إِمَالِة المتحاورين أو خطئهم أو إختلافهم البين بفعل تباين وجهات تكييف طبيعة الصراع وواقعه الراهن ومستقطه.

ليس همنا من هذه المساركة، التقاط هنات اصحاب الداخلات او تصبيها، وإنما محاولة الإقتراب من تفهم ما تدور حوله المداخات اصلاً. فتنقبيرنا، أن المتنجاورين ثلاثتهم اوقعونا رهينة حيرتهم في تحديد ما يتحدثون عنه رَفَضَا أو قبولاً، ولكن نود قبل ثلاء مناقشة عبنات إنتقائية مما نتصور حاجته اللحة للتدبر المثهجي والعلوماتي في مداخلة البكوش والردود عليها:

- فمنجهياً، لا يعيب البكوش أن يبحث عن فكرة بنبلة لحل العسرام الاسسرائيلي-الفلسطيني، ولو من منطلق «تجسريبي» مُع مراعباة فتحسوى لإلترام الإنسباق اللنطق والحيثيات الصحيحة أكل العلول تبدآ كالمكار عامة.

لهَّذَاء نَنْضُم الى نَقَاد حيثيات الفَكرةِ وإن أ. وافقنا على طرحها للجدال العام تجريبياً، ولا

ننم ياسين في بحضها إبتداءً ووصفها بالذلا نشارك بالتاكيد الولي حين يعتبر الفَعَظِق من حاجات الطرف الاسرائيلي» لأنه لا انتطابق مع طرح نتانياهو حول بورطفاسطينية، قَمن يُقول بهذا، ريما استمضمون فكرة الحكومة المستركة الظبة –الاسرائيلية، ليس كما أوردها البكنط ولكن أبضنا كمنا عرفها الفكر السامن بعض عناصس طرقي الصبراع

تاريخْمهْنُونِي والقلسطيني. وللمسلاني أن المالمات أن المسلمة ا المُثارَالها لمضمون المقترح وحشوه من الداهكوش الحاض في شرح حيثيات المقنوقع في أحبابيل تشخيص ذاتي للمرصاليمة عبابه عليه المتداخلان، والأخبُرا إلى بعضَ التَّقصيلات غير المهمرأ لإغتاء الحوارء كمطولة ياسين حولفتح. ولا ندري لماذا فات الجميع تناقفوش بين زعم التفكيسر باسلوب جديدليدي والقول لاصقنا بأن الفكرة على كليستّ جديدة على الفلسطينين.

. - باتياً، فإنه علاوة على الخلاف بين البكونىين حول تاريخ تاسيس «فتح»، وهذه بأقلينصنة في أسلوب سعبرقية تاريخي المعامس منه، فإنَّ المداهَلُات إِشْدِّمَامًا ينتمي إلى المعلومات القابلة للتَّفُمُرلا تاريخياً فقط فقول البكوش عن التحدية فلسطين إلى مجرد تريعة للإنظاف ربينة»، هو بالمعنى الأسناسي ترديد لاوخطا رائج وقد لا يصعد أمام البحث (فثمة رؤى اخرى تعزو الظاهرة الى تفداخلية ومصالح اقتصادية وهامش د للبُحد القلسطيِّني)، ومع نلك ليس لدوش ما يثبت أن ما كان يحتمل ضُياعه رض للصلحة اليهوده في غياب

الانقلاباتما ضاع في رحابها. واعتلى بان أقتراح البكوش يقضه الى «تطبّعاً رُنتانياهو وإنّ بمب مخْتِلِقة بر يُمكنُ مَجِافَاته، لأنَ البِكوش مثلأء تدردكومة لدولتين مستقلتينء ولم يسسانيناهو المشبيث عن بولة فلسطينيت قلة بالمعنى الذي قسسده

واحدة في فلسطين، ولو قال «للصَّهاينةُ» لتسفكرنا في الأمس، لكن لعله كسان لليسهسود الفلسطينيينُ الإقحاح، قبل الغزوة الصهيونية، ما هو آكتُشر من الزَّة تراب، ولا حاجة هنا للإشارة إلى التصيير بين ملكية واليهبود الفُلسطينيُينَ، وإبعاءَ السيادة على فلسطين وإلى أن الصهيونية السياسية هي التي ست لبروز هذه المعابلة الوقحة. على كُلُ كال فائنا إذا نصينا جانباً للبررات والنواقع التي سناقها البكوش بهدف تمرير فكرته، لا سيلما حسيف عن الأمن

وبندرج تحت هذه الملاحظة غلو باسئ

حين نكر بأنه ولاحق لليهود في ذرة تراب

مِتْلَابِيْبِ ٱلْفَكرة دُاتِها، جُوهر الحوار والتَّنَاظر، وقعنا على خلط مروع في معرفة القصود لدى الْلَتْنَاطُرِينَ. ويبندو للَّوهَلَّةَ الأولَى، أنْ صناحب الفكرة نفسه ساهم بدوره فى هذا الخلط لقد تحدث البكوش عن دولتين إحداهما قائمة فعلاً هي إسرائيل، والثانية قابلة للقيام في الضَّفة وغَرَّة» غير أنه حين أراد توضيح بغبته بإجراء الشابهة والتمثيل إستنكر إقــــّــراح «فـــّح» حــول «الدولة الديموقــراطيــة

العلمانية، ونحسب أن الفارق بينهما كبير

والقياس لا يصبح.

الاسرائيلي، التي أوقاها المتداخلان حقها من الجسرة والت فنيد، إذا فيعلنا نلك وتعلقنا

والظاهر من مداخلتي الولي وياسي -الأخير بخاصة - انهما إستانسا بهذه المشابهة على خطئها، ولم يتوقفا متاملين في هذا الْفَارِقِ. فَالدولَةِ الدَّيْمُوقِرِ اطْيَةَ الْعَلْمَانْيَةً، وفقأ للشروح الفلسطينية وغير الفلسطينية، تُعني «إِزَالةً ٱلكيانِ الصّهيوني ممثلاً في مــؤسَّمســـات الْدولة (إســرائيل) والحــركــة المنهيونية كافأة، ونشوء دولة فلسطينية عربية بيموقراطية لكل طوائفها البيئية، إنها تولة الساواة الكاملة بين مواطنيها بحكومة وأحدة، فأدن هذا المُفَّع ومَّ مما تتنضعنه وتثطوي عليه قنضية «الحكومة الشخركة لدولتين بهويتين وشعبين للفلسطينيين العرب

وَمَنَ الْمُرجِحِ أَنْ الْإِلْسَعِياسَ الذِّي وقع بِينَ مسعاني المصطلحات مستؤول بشدة عن التناقض المطلق بين الولى وياسين، حسول

تقويم تداعيات مقترح «الدولتين بحكومة واحدة،. فالولي رأى في المقترح سبيلاً إلى الشراجع عن الحد الأدنى المتوفر الأن في ظل أوسلوً، وبعباراته، فإنَّ الترجمة العقلية للمقترح تعني «إلغاء اوسلو، التخلي عن هدف الدولة الفلسطينية المستقلة، وصولاً إلى الممكن: حكومة مركزية واحدة. الموقف ذاته الذي طَرحه نثانياهو لكن بصيغة مختلفة حين إخبتنزل المستنقبل الفاسطيني بمسيعتة بورتوريكو، وهو اعتبر أن تداول هذه الفكرة بين الفلسطينيين تترتب عليه «صراعات مريرة تُقْتِك بقطاعاً أَتَّهِم الْمُخْتِئِفَة، وهو ما تتمناه القوى الاسرائيلية التي تشكّل مؤسسات

أما ياسين فنذب إلى العكس تمامأ، حين ضهم المقترح كبهروب إلى الأمسام ولا يمكن أنّ تَقَبِلُ بِهِ اسْرَائِيلِ، وبحسبِ كلماته: ﴿إِذَا كَانْتُ موأرين القوة العربية - الإسرائيلية لم تمنح أهُلُ أُوسِئُو مُحِبِرِد حَكَمَ ذَاتِي مُحَدُودٍ، فَكَنْفُ لهذه الموارين ان توفر لهم بولة تقف كتفأ ألى كتف مع بولَّة اسرائيل، تتحدان معاً في حكومة مركزية؟ ربما كان الجدير بالبكوش أن يهبط ممطالب إلى ما دون الحكم الذاتي، لا أن يرفع سقف هذه المطالب الي هذا الحدء.

قناعتنا والحال كنلك انه مما كان للتقويمات أن تفترق الي هذا الحد، لو كان المقترح واضح المصطلح شكلاً وحشواً. لظك، يات حَدِيراً بِٱلْأَمْتِيمِيامُ وَالْعِنَايَةِ الْعِيمَلِ عَلَى أستجلاء المفهوم الخاص بالحكومة لدولتين وتمييزه عما بشبتيه معه من مقاهيم كالبولة الديموقراطية العلمانية أو الدولة الثنائية القومية، بعُض الطرف في البداية عن فرصه في التطبيق على الصالة الْفلسطينية. ويدخل ضَّمن هذا الجهد - الذي يجمل أنَّ يُعْمِرُلُع بِهُ قَانُونِيونَ وَرَجِالَ فَقَه فَي النَّظَمُ السَّدِ ، سَيَّة واهل نظر وتدبر من رجال الفكر والتقا ـة -التطرق الي سوابقه التاريضيي كدياً أو فشلاً، أثم التامل في مدى ملاءمة الخاريا ، عملياً للمسار الفلسطيني الإسرابيلي - وقُدُرتُهُ عَلَى الصمود مستقبلاً أو عدمه.

* كاتب فلسطيني مقيم في مصر.

🔳 تابعت بحزن بالغ أخبار الزلزال الذي ضرب افغانستان،

إسفر عن خمسة الاف قِتيل بفنوا تحد الانقاض، وعشرين الف

أضف لهذه الأعداد مجموعة البشر الذين ما زالوا تحت الانقاض

وفيهم حياة، الى جوار أعداد مجهولة من البشر الذين صاروا بلا

كانت برجة الحرارة تنخفض. وصلت الى عشرين درجة تحت

وراحت الرياح تهب بعنف وتضرب كل شيء في طريقها وتؤدى

شاهدت كما شاهد اللايين غيري فتيات في سن الرابعة عشرة،

إن مأساة الزلزال انه يقلب الارض ويجعل عاليها سافلها، فاذا

حاولت أن اتابع حياتي المعتادة، لكن صورة الفتيات الواقفات

كانت هناك طفلتان تقفان في مهب الريح، وقد تنثرت كل واحدة

وكانت الرياح تكاد تقتلع الطفلتين، لم يكن هناك من يبكي او يعول

تَّمة مأس في الحياة لا يستطيع المرء أن يلقاها بالبكاء أو الصراخ،

انما يهيمن على المكان كله شعور فاجع بالوجوم والصمت، تساءلت

وأنا اتابع اخبار الزلزال وتطوره: ابن النظام العالمي الجديد، وابن

أقد وجهت اللجنة الدولية للصليب الاحمر نداء عاجلا دعت فيه

في الوقت الذي وقع حادث الزلزال كانت أحداث الخليج تحتل

كانت الحشود الاميركية تترى، وكانت انواع الطائرات والمبرعات

ومضنت وكالات الانباء ومحطات التلفزيون تشرح عمل الاسلجة

الذكية المتطورة. ومضى المحللون يتحدثون عن اتفاق انكلترا واميركا

على توجيه ضرية الى العراق إذا لم ينزل على شروط التفتيش ويقدم

وقلت في نفسي وأنا اشاهد الطائرات خلال صعودها وهبوطها

إن ملايين الدولارات تنفق كل يوم على مجرد تجريك هذه الاسلحة

قارنت في ذهني بين مشات الملايين التي تنفقها اميركا وهذه الملايين السنة التي طلبتها اللجنة الدولية للصليب الاحصر من اجل

إن انقاذ الضحايا أهم، من الرجهة الإنسانية، من صناعة ضحايا

وعادت صورة الاطفال الذين صاروا بلا مأوى في افغانستان تطفورداخل قلبي. لو أن النظام العالمي الجديد - كما يقولون - صرف

ضحاياها، لكان هذا تأكيداً على سيادة اميركا اكثر الف مرة من

ولكن يبدو للاسف أن عالمنا ما زال يعتبر صناعة الضحايا أهم

واجهه الكوارث والتدخل الس

على من حاملة الطَّائرات: تُرى كم يكلف نقل هذه الاسلحة وتحريك

وتقلها من مكان إلى أخر، حتى وأو لم تضرب طلقة واحدة من

الرصاص. إن نقلها يكلف عشرات الملايين أو مثات الملايين.

كل التسهيلات المطاوبة لضبط اسلحة الدمار الشامل وتحطيمها.

والصنواريخ والمدفعية تتتقل من قواعدها في اميركا واوروبا وتتجه الى

إلى تدبير مبلغ ٦,٥ مليون فرنك سويسرى لتمويل عمليات الانقاذ.

كرم الشعوب الغنية أزاء كارثة وقعت لشعب فقير؟

وهذا يعنى أن هنأك ازمة مائية تواجه عمليات الانقاذ.

الصفَّمات الاولى في صحف العالم.

الخليج تحسباً لوقوع حرب...

هذه السفن العملاقة والصواريخ؟

انقاد ضحايا الزلزأل في افغانستان...

في حرب لا معنى لها ولا هُدف.

حاولة تأكيد سيانتها بالحرب...

في تأكيد الذات من انقاذ الضحابا.

سرءا من عبفريته ف

وسط المساحة البيضاء كأنت تؤرقني وتوجعني وتنغص وجودي كله

نجا من البشر أحد اكتشف أنه فقد كل شيء في الثواني القليلة التي

وقد وقفن وسط مساحة بيضاء، بلا بيت ولا عائلٌ ولا اسرة ولا اقارب

الصفر، ثم جاوزتها الى الثلاثين. كان الضباب يجعل الصورة تبدو

شرد يواجهون الموت جوعاً ويرداً.

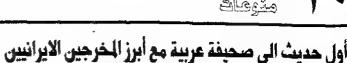
الى تجميد الأحياء وقتلهم.

ولا طعام ولا نف،

وتشعرني بالعجز.

منهما بطرحة خفيفة.

غائمة وتنعدم فيها الرؤية، وكان التلج يتساقط.



محسن مخملياف: الحياة أهم

🗆 طهران - فيصل عبدالله

🗷 الصدفة التي جمعتني بالمخرج محسن مخملباف على هامش مهرجان فجر السينماه الدولي، عادت مرة أخرى عندماً دعانيَّ الى تناول الغداء وإجراء هذا الحوار. ففي طريقنا الى مطعمه المفضل في ذلك اليوم المثلج، تلاسر مخطباف، أو هكذا فهمت، مع شخص قابع في سيارته من دون أن يترك لنا مجالاً لإيقاف سيارتنا بالقرب من المطعم. ويعد أن توقفنًا في مكان أَخْرٍ، وْأَخْنَنَا مَوْاقَعْنَا فَي نَّلِكَ المطعم الشعبي، وبدأنا نُعد للحوار، اذ بشَّآب يطل على مائدتنا ويتوسل مخملباف بطريقة تثير الشفقة ويطالبه بتوقيع. وعندما سالت عما يريده هٰذَا الشَّابِ...ابتسم المنتج الصديق يهمن مقصودلو ومعه محملياف: أنه الشباب نفسه الذي التقيناه قبل لحظات وسد علينا الطريق، فقد جاء يعتذر من مخطباف ويأخذ توقيعه. واذ تنفرد دالحياة، بهذا الحوار، لأنه الأول مع صحيفة

عربية، فإن الاقتراب من عالم المخرج محسن محملهاف يشكل متعة تضاف الى ابداعات هذا الفنان المعيز. فإلى جانب انه احد الأسماء المهمة في السينما الايرانية، وله حضّوره في المحافل السينمائية الدولية، فهو صاحب

«الباتع المتحول» (١٩٨٦) ودالدراج، (١٩٨٧) ودوقت للحب، (۱۹۸۹) ودكان ياما كان سينماء (۱۹۹۲) و سلام سينماه (۱۹۹۳) ودکیه، (۱۹۹۳).

• انت أحد صياع السينما المهمين في ايران، وهناك سؤال يدور في ذعن كل مخرج يتناول كيفية تأسيس علاقة مع مشاهد خارج بلده؟ - أَمَا أَعْتَقَدُ بِأَنْ مَا يِعْنِي

البشر في كل أنحاء العالم، بغض النظر عنَّ ثقافاتهم وخلفياتهم، هو في حقيقته واحد. التقسيمات والحدود والدول مجرد اشكال نعيش تفاصيلها، فالهم الإنساني لا يمكن تجرّاته، وما يعنينا وما

نتقاسمه ونحس به كبشر هو ما يثير في المشاهد تلك الشحنة التي تحرك الجانب الانساني فيه ويراها على الشاشة. كيف تُقيم عملك مقارنة مع

نفسي أو على التَّحْرِينِ، وانما انظر الى نتاحي برؤية الشك ويمكن تسميتها بالنسبية، وهذا ما يحملني كمذرج على مقاربة حالات ربما لا رابط بينها سوى موضوعها الانسائي. ● تبدو من خلال أفلامك معنياً بالحاضر، ماذا يعني هذا الحاضر لك - هناك مقطع شعرى لعمر

- أيًا لست حكماً جيداً على

الخيام يقول ان الحياة تعنى اللحظة الرّاهنة، أما الماضي والمستقبل فهما ليسا لناء إننا لا نُملك الا اللحظة الراهنة وهي بمثابة الحاضر الذي نعيشه ونسجل حضورنا فيه. • تحمل أفلامك أبعاداً سياسياً

واجتماعية، أيها الأقرب اليك؟ - في كل قصلة ثمة أبعاد سياسية واجتماعية، وهي تمثل على كلّ حال جزءاً من عناصرها. إنني لا أصادر حق الشاهد في النظر الى الفيلم بعين مجردة، فقرار الحكم على العمل متروك له وحده شانه شان الذي ينظر الى شُجِرة متفرعة الأغصان. • أعود واسمال ماذا تعنى

السياسة لك؟ – تخريب حياة الناس، فححة تأمين مصالح الناس سرعان ما تتحول الى فرصة تقديم المصالح الشخصية وعرقئة الحيأة الطبيعية مما يفقد السياسي

• تعتمد في أفلامك على ممثلين غير محترفين، ما السر في نلك؟ - إنني اتعمد زج ممثلين غير محترفين في أفلامي لأنهم يحملون عفوية وبراءة الحياة، بينما لا يستطيع المثل المحترف مهما استخلت عليه ان يقارب مثل هذه الحالة. يستطيع المثل المحترف معرفة وإجادة الجانب

ففى الوقت الذي تتوق الأولى الى اتخاذ السينما وسيلة للهرب الى باریس ولقاء حبیبها من دون ان تترك أثراً. تتوقف الثانية ايضاً للهرب...

المعرفة والتقنية التقاط تلك العفوية والوعي والجمال التي وبتدخل يخدم حبكة الفيلم.

ولكن بحكم الحياة التي تعيشها تجد

محسن مخملياف ابحثُ عنها؟ لذاً لا أجد خياراً أخر سوى إعادة رسم الحياة مظما هي

 هناك تشابه واختلاف في الوقت وسيلة تظهر ما تحسه تلك الشابة، لذلك تتخذها وسيلة للهرب بعيداً عن واقعها. بينما

ممكنات الهرب لبطلة «كبه» تبدو محدودة، انها تنسج من قصتها وما تحس به سحادة تقليدية. وهذا السجل أو الدفتر هو في حقيقته صورة أريد لها أن تكون أكثر أهمية في تمجيدها للحياة، وفي الوقت نفّسه تحيل هذه التقاليد المتوارثة عبر أجيال الى



نفسه بين بطلتي «سلام سينما» و«كبه».

نفسها مضطرة الى تسجيل ذاكرتها/ للأولى مثل هذه الفرصة بينما حجبتها عن النَّانية؟ هل تعتقد بأن بطلة اسلام سينما»، بسبب انحدارها من المدينة، كان لها مثل هذا الخيار، في حين ان بطلة مكبه محكومة بثنائية الهروب/

وليس العكس، فالحياة هي الاساس وطبائع وأحاسيس الإنسان تترتب عليها. عندما تحجب الحياة عن البشر لا يمكنك ان تتمنث عما يدور في انهانهم. في دسلام سينماء الحبّ هو الذي يتقدم وهو الأهم، وما السينما إلا

تجربتها على سطح سجادة. لماذا وفرت

التقني، ولكن هل تستطيع هذه

تعلمتي كيف أيظّر الى الأمور.

دة وبراءة من جيروت نان. الحياة عبارة عن تفاحة عادة والصدق وامساك نبضها به بالايديولوجيا المبثوثة و اطف السّانجة. لقد أحببت

● يدور كلامك حول الحياة

– إنهم يفضلون البقاء والتعلم في البيت، فهم يعيشون ويراولون أهتماماتهم من دون هم يدرسون تحت اشراف مدرسين خصوصيين، وهذا ما وكذلك يتواصلون مع أقرانهم

- يمكن ان يثير الفيلم عند شاهدته لحظات سعادة وحزنء لشاهدة. لا أريد لأفلامي ان تكون

المُلِيُّونَة في مسارب الحياة. وكلما مَيْنَكِت بَلَكَ النَّفَاصِيلَ وَجِدت نَفُسِيُّ إِزَاءَ لَحَظَةً صَدَقٌ حَقَيقَى وسيتادة واحاول ان اديم هذه اللِّيُّ السينما السينما الي وفرت لي مثل هذه القرص. أأن الاستمتاع والاستغراق التحب بمثل هذا الإحساس هو ما يجلل السينما الى شكل مجازي مرز شكال الإيديولوجية التي تَكُمُّ ورَ حدود الفن. بل انني مب ابعد من هذا وأقول: يمكنك تعلم من الحيوانات أكثر من المرانأ فالحمل عندما وطع من ثدي أمه يبدو أكثر اء تدفع الناس في سعيهم ومي الي اقتناص لحظات تمهاء والإفكار السبقة عنها إداتها في بطون الكتب لذا لني ابتعدت عن الرومانسية النجة التي تعتاش على ابتزاز

خَيْرة. لا أريد لأقلامي ان تكون

ات صبغة ميلوبراميةً، فبكاء

شاهدين لا يعنى شيئاً، أنما

بعودوا الى حياتهم بنهم وشهية

ربدهم أن يشأهنوا القبلم

• ولكن هل يمكن للخطاب

السعادة أن يتجاوز هذا الجانب

انساني؟

سينمائي القائم احياناً على الحزن

نيثما صورة تقلد الأصول

تعييراً عما أؤمن به، ذلك أن اللعبة الديموقراطية هي الوسيلة الوحيدة التي تضمن للحوار أن يشترك فيه الناس، والعنف والبندقية لا يمكنهما إرساء تقاليد وأصول يمكن الاحتكام لها. الديموقراطية هي يُط دالتفاحة؛ لابنتي سميرة، طريق للوصول الى هدف وليست إ ينفع الصبايا بعيداً في طريق غاية بحد ذاتها. شريطي دسلام المحثّ عن الخلاص المنمثل في ستندأ، شاهده اكثر من مليون حَتْ عَنِ النَّفَاحَةِ خَارِجِ الْسِتِّ. مشناهد، ولو عرض هذا القيلم قبل لناسبة. كنت اخترت لهذا القبلم ١٥ عاماً لما تجاوز عند مشاهديه بضعة الأف. سيقاه التصويرية المقتبسة من مال موسيقي أيراني كبير، بني تخليت عنها في اللحظة

والتمتع بها، ولكنك في الوقت نفسه تحجب على عائلتك حقّ التعلم خارج

نبِض الحياة، ولا أريد لها أيضاً

. كبيرة. نجد – اسوء الحظ – أن

لإبران وغيرها من المجتمعات

القبيمة مشكلة واحدة، إلا وهي

تقديس الماضي. وعندما يحضر

الماضي بقوة سيغيب الحاضر،

وسيحل التاريخ وامجاده محل

مفردات اليوم الّتي نتقاسمها. ان

تنازع الماضي والستقبل هو ما

• كيف تصف علاقتك بالرقابة؟

- لم تكن جيدة فقد حطمتني

يفسد متعة الإنهماك بلحظة

الحاضر وبحيله الى قراع.

عندما منعت فبلمين. ولكن

انتخاب السيد محمد خاتمي

رئيساً للجمهورية، عبر صناديق

حديدة لحربة التعبير. وجاء هذا

الاقتراع وبعند أصوات تجاوز

العشرين مليوناً، فتح أفاقاً

أن تقسد لحظة الشباهدة بمقولات

حاجة للذهاب الى المدرسة. طبعاً بمنحهم معرفة البرامج الدراسية، وأصدقائهم، ولا اعتقد أنهم

بحاجة الى أكثر من هذا... ولك ان تأخذ من ابنتي سميرة مثالاً. هل يعنى نلك انك غير مقتنع والنظام التعليمي؟

تراني عبر أفلامي معنياً بها، فهي

ولكن حضور أحكام الماضي والمستقبل هو مايفسد لحظة ما نطلق عليه اسم التراث. الحياة في رأيي أكثر اهمية من الفي، لذا - دعني أقول أن حياة البشر

ذات أحكام يقينة وانما تنهل من هي التي تُحدد طبائعهم الانسانية

تزوير التاريخ بعد «لائحة شيندلر»

🗖 هوليوود - محمد رضا

🖿 شيء يثلج الصحر أن يضيف متايتانيك، الملايين التي يجمعها من الإبرادات الأميركية والعالمية. والحقيقة از الفيلم يستأهل مثل هذا الإقبال الكبير الذي يحظى به، وجبيسهس كاميرون يستتحق النجاح بعد كل الاصرار على تحقيق الفيلم بصرف النظر عن مصاعبه وتكلفته... أو أن الفيلم ليس من اخراج ستيفن سبيلبرغ:

مَبَاشَرةً بِعَدُ اعلان ترشيحه الى ١٤ حائزةً أوسَّكأر، شهد الفيّلم ارتفاعاً في ايرادات الأيام الثلاثة الأولى من الأسبوع التاسع لعرضه قدره ٢٣ في المئة عن الأيام الشلاثة الأولى من الأسبوع الشامن، محافظاً على المركز الأول منذ خروجه الى العروض قبيل نهاية العام الماضي من نون ان يتمكن اي فيلم جنيد من زحزّحته

نحاح ، تابتانيك، مشهود، لأنه بالاضافة آلى شعبيته التي لا تتوقف فيلم جيد على أكثر من نصو. لكن بينما كان الفيلم ينصرف لاثبات أن الصيبث عن الباخرة السياحية الني غُرقت في العام ١٩١٢ مفيد وإن ما صرف فيه (٢٠٠ مليون دولار قبل الأعلانات) يبدو اليوم كما لو كان مثل دالبخشيش، الذي بتركه على الطاولة منتج أميركي كان فيلم أخر عن باخرة أخرى يصطدم بأمواج عاتية.

أنه «أميستاد، الذي بوشر بعرضه قبل أسبوع واحد من «تايتانيك» وتكلف نحو هَ عَلَيْكُونَ دُولَارِ وَجَلَّبُ حَسَثَى الْأَنِّ ٢٤ مليون دولار، أي انه بصاحة الى ضعفيها قبل أن يبدأ بتسجيل أرباهه. الطريقة الوحيدة لتحقيق ذلك، أذا أمكن، هو أن يقبل الأوروبيون على الفيلم الذي أراده سبيلبرغ مشتلفا عن معظم أعماله البقة .. كاقب الهم على مظعم تلك

انه ليس فيلماً وتجارياً، في الشكل، لكن في المضمون فيقط منثل الاثملة شينبلر،، هناك وضّع انساني عام يحاول المضرج تجييره لمسابه وتوفير رحلة سياحية في ركابه. لكن سبيلبرغ والموضوع اليهودي يتالفان أكشر من سبيلبرغ وموضوع السود الأميركيين.

حدث ذلك مع داللون الأرجواني، في مطلع الثمانيئات عندما انبرى سبيلبرغ لتحقيق فيلم منخوذ عن منكرات وضعتها امرأةً بالت الأمرين من زوجها القاسي صفاد الغيلم، كسما وجنده مسجايك ا والمُثقفون السود عموماً، هو أن الإنسانُ الأصركي الأسود يعامل ابن بشرته بقسوة وظلم مثا يجنعل أمس مطالبتته بمعاملة مماثلة من الأبيض مسالة غريسة، بل

الغيلم سقط تجارياً وسقط أيضاً من حسيان عضاء أكاديمية العلوم والقثون الهنية التي رشجته الي ١٢ أوسكاراً لكنه خسرها جميعا باستثناء واحد ثانوي الأن نُجِد أن «أميستاد» مرشح أيضاً الى عُ حَــُوائِرُ أوسكارِ (في مــقــابِل \$1 ل جنابتانيك) والأغلب أنه سينال منها



من «أميستاده

ولحسدة ثانوية وربما جسائرة أفسضل أوسكار في دور مسائد لأنطوئي هويكثر...

بعض الدم الراق وأميستاده (عم من خمسة) في الأساس

لا يفعل شيئاً لكي يمحو ذاكرة واللون الارجسواني، ليس لأن موضوعه هو عن كيف عامل المسود - السود، بل لأن موضوعه عن كيف كان البيض ممتازين في معاملتهم للسود. أو أذا أردت: كيف عَنُومِل وَبِعَضُ و السَّود مِنْ قَـبِل وَبِعَضُ و البسيض... ومن دون الحسديث عن هذا البعض أو ذاك في المقابل.

بداية الغيلم على سغينة لشحن العبيد في العام ١٨٣٩، قبل ٢٣ سنة من الصرب الأهلية الأميركية. أصحاب السفينة وقبطانها والملاحون والجالادون كلهم بيض، لكنهم بيض اسبان. وفي المشهد الأول نرى تمكن واحد من العبيد الم ٥٣ الذين تتوجله بهم السقينة آلى كويا لبيعهم من فك قيوده وتحرير رفاقه ثم الهجوم على الملاحين ونبحهم. هنا يسمح سيبليرغ ليعض العنف الذي يجعلك تتساعل عما اذا كان رمزاً للمفهوم الأبيض السائد الذي يريط بين سقك الدم أو الذبح، وبين الشعوب الافريقية. طبعاً لم بكن من الممكن قبيل البيض بالبنادق الحدائدة، بل من الطبيعي أن يعمد الافريقيون ألى الخناجر والسيوف كما كانوا يفعلون عنسا يغزون بعضهم بعضاً (وفي الفيلم أشارتان الى ذلك). لكنْ هذا ليس منبرراً لكي نرى كنيف يحسر النصل عنق رجل أبيض ويسيل الدم على ذلك النصل الذي يقبض عليه رجل ببدو وكنان دافع الانعساق حبوله الى وحش

كاسر. أي مُحْرِج سليم النية كان يستطيع

ان يجد أكثر من سبيل لتقديم مشهد التمرد على السفينة واميستاده على نحو خال من الأغراض الخاصة.

أيام في البحر تعضى يعتقد فيها العبسيُدُ بانهم في طريق عبودتهم الى السواحل الأفريقية، لكن الملاحين اللنين أبقياً على قيد الحياة وكانا يبحران في اتجاه القارة الأميركية معظم الوقت ومآ ان طالعتهما سفينة بيضاء (بعثمرها جنود اميركيون) **حتى** طلبوا نجدتهم وسيق السود الى السيمن ومنه الى المحكمة بتهمة قتل ملاحي السفينة الإسطائية.

ملكة اسبائية تريد محاكمتهم والحكم عليهم السقير الاسبائي لدى الولايات المتحدة يعبن محامين لتنفيذ دلك ويقابل رئيس الولايات المتحدة حينها مارتن فان بورن (نايجل هوثورن) للضعط، لكن رجلين (ابيض واسود) يوكلان مصامع أبيضٌ (ماثيو ماكوهوني) للنقاع عن هذه الجموعة.

المصاكمة الأولى تنتهى بتبرئة السود من تهمة القتل بعدما أشرح المصامي المعاطة القاسية وغير الانسانية التي تلقاها هؤلاء وكيف انهم خطف وامن أوطائهم في اختراق سافر للقوانين التي بوشر بخطيبقها دولياً (انكلتراً سينت قبلَ ذلك العام قانوناً يمنع التجارة بالرقيق). لكن الرئيس الأمييركي تحت ضيقط الاسبان وتحت ضغط سياسين جنوبيين يهندون بحرب أهلية، يصدر أمراً باعادة المجموعة (التي لا تتكلم الأنادرا وتسدو كأحراء من الديكور في معظم المساهد) الى المحكمة من جديد.

المصاكمية الثائبة تقضي ايضا بتبرئتهم، لكن هناك ثالثة أكبر حجماً مما يستطيع أن بحيابهه وحيده بانتظار

عن هؤلا معالجة سبيلبرغ للموضوع هنا الهولي

الطلب من

كوينسى

ى من التاليف التقليدي كماً بالنسية الى السينماً ة بشكل عام. انها صحاولة ف على الوسيلة، أو تقديم انه الأهم من التبرير. لكن اذا كان الحدث - أصلاً ماذا تة مزوراً؛ للله لأن الأحداث الأساسية لم تقع ن عليها والمحاكمات الُخ. ﴿ لى سبيل المثال فقط – لم يكن مسية رجل أسود منعتق من على لأنه هناك شا المعو تبودور الذي يقوم بدوره يمان) يعيش ضمن احترام مورغا محيطة من وشريكه الأبيض محامياً شاباً للله عن السود.

🖠 ينفع المصامي الشناب الي

يس الأميركي الاسبق جون

ر (انطوني هوبكنز) الرافعة

عملية توازن خصية سوداء مقحررة في معيدأه معادلة سينمائية قصد ل بين وضعين متناقضين لكي الأشارة الى تقدم الاسركي ى الافريقي - الافريقي بَعْضُلُ المنفتح والتحرر من العبوبية. الإفرية لما هذا، لكن في الوســــ ض السدّاجة التي لا يقدر على أرتكار م تمريرها الاستبليسي، مثلُّ ذلك الله ط الإلماني في دلائحة شيندل، س) الذي نُراهُ يقتل يهوييين في ناكيد على شره يصوره المُدَرج باشرة وهو يبول.. كانما يريد ا: يقتلون ثم يبولون بارتياح

شعور بالنثب. بلبرغ يستخدم مورغان فريمان ضل قليلاً. في مشهد نراد ينخل بستاد، حيث كان يقبع العبيد ن الى اغلالهم ثلاث التّعبيّر والأسف الذي ارتسم على وجّه بغضل قوته الهائلة في الاداء) الوحيد لقبول هذا الشبهد الذي ة كاتبي السيناريو وفرقعة، غيافية

ى خطوة سبيليرغ الكدري نصق ريد «العستاد» أن يقول لنا ان العدالة في تبرئة العبيد من والموت كان السبب في الحرب الأد لتي تشبت بين الشمال والحنوب بعاسلة. وفي كل ما قراته من كتب الهذه الغَّاية) لا ياتي نكر مماثل , بإيداء.. قإن مسأَّلة ان تكون فجرت تلك الحرب بعد أكثر من بدو أغراقاً في الحيال كما تؤدي ر في التاريخ. م ينظر الجنوبيون الى تلك

لأت ونتائجها بترحاب بسبب على سياسة أمثلاك العصد. لكن سنة، كانت هناك مسائل أدم ز. تلك المحاكمة أدت الى انفجار لكن غسابة الفسيلم هي منح عه جوهراً وأهمية حتى لو كانت

الى الآن عرفت سينما سبيلبرغ نوعين من الأقسالاد مسجسم وعسة داي تي، ودجيروسيك بارك، ومجموعة «لائحة شسيندلر، ودانديانا جسونز، وهذه تضم «اللون الارجواني» و«دائماً » و«امبراطورية الشمس، ودلائحة شيندلر، وهذا القيلم

الأولى درت المال والشهرة والكثير من القوة، والثانية حاولت تقديم سبيلبرغ كَفْنَانَ أَيضًا، والطريق في المجموعة الشانية كانت أصعب من الأولى لأن سبيلبرغ يمتك حسسا للسيتم التجارية الناجحة ما يجعل مصاولاته «الْفُنْدِيَّةُ» ممسلة وغيس صادقية. في «لائحة شيسندلر» بدأ المرج مغلفاً بالكشيس من العناصس التي تنطلق من أهمية الشروع بالنسبة الى مخرج يهودي يخرج العلن ليكشف عن مكمن القبلب (واسو أن النساقد الذكر، كان يسستطيع أيجاد الرابط بين مسع عليدرغ والهم اليه ودي في أفلام كثيرة سابقة كما تقيم الحديث قبل ثلاث سنوات حين بوشس بعرض اشينداره). لكن المتاجرة بالقضية لم تكن غائبة، أو في وصف أدق كانت مسالة توظيف القَّضْية على نصو تجاري موجودة

وممارسة. ما يصاول المضرج ان يحققه في «أميستاد» هو أن يبدو عمالاً معادياً للرقِّ. هذا جميل، فمن غير المعقول أن يكون هدفه اليوم أي شيءً آخر.. لكنّ التركيّرَ على هذه الغاية ليس مـوجـوداً بقـدر التركير على كيفية سردها على نصو يجنب الجمهور الى العمل. وهذا ما يفتح بَابًا مُن الْرِيْبَ في كل جَمَّد قَمَّم مِهُ سبيليرغ في هذا المجال، وتبعاً لسيناريو أنشِّعي علَّى شَلاث محاكمات وقليل من المشاهد بين كل محكمة وأخرى فإن بيع التذاكر لهذا القيلم ما كان ليتم (حتى يصدود الم ٤٢ مليون دولار) لولا اسم سبيلبرغ ورغبة البعض بمشاهدة كيف يشعبامل منضرج الائصة شبيندلره مع للوضوع الأسود من بعيد تعيامله مع الموضوع اليهودي. يرى بعضهم أن سبيلبرغ يمشي في

خطي أنسانية محضة. لكن من يرى القيلم في العجق بكتشف انه يحمل سطاسة بيضاء أكثر بياضاً من مسحوق الغَّسيل. انهم البيض الأسيركسون النبن حققها العدالة لهؤلاء المعنيين، هم من انسرى متداقيعيا عثهم هسد ببعضء البييض الإسمان، من هنا فإن شخصية تيويور (فريمان) تبدو الموازنة المقصودة حتى لا ببدو الغيلم تسخة حقيقية من القصود الضمني، وتكفى النهاية للدلالة على ذلك: السفينة «أميستّاك» تبحر بركابها السود بعد أن برئوا وأطعموا والبسوا تدايأ حقيقية عوض الأسمال التي جاؤوا بها، حاطة بعيا تكرى الرجل الأبيض الحسل الذي أحق العدالة وأنقد العبيد من التَّبُّكَةُ فِي نَهَايَةَ الْمُطَافِ هَنْدُ قُصَّيَةً عَنَّ السود من وجهة نظر بيضاء تتحدث عن نفسها أكثر مما يهمها الحديث عن محنة

سارابيقو

ستوكهولم

كوبنهاغن

ندن ندری

7,15

7.0V

V, 50

7.15

T.TA

AT.F

1,10

0,17

7,10

£,tA

« تقويم للوكل الاسملامي في لـغن ـ المانية

0,3-

أحمد بهجت قال رسول الك صلى الله عليه وسلم: الله على العباد، من اتى بہن بتجامہن کان لہ عند الله عيميدً ان يدخله الجنية ، وعسن ليم بينات ىغىن قليس لە عند مللا عند ن يدخله الحنة. ن شباء عبدن وإن شاء ادخلو المعينة المنورة القس الحتلة ٦,٤٠ 1Y,TA 11,01 2,57 14.4% 10,01 3.43 9. 77 17.21 0.0A 2,58 11.07 V,10 0 29 لجرلش 17,15 11,55 117. - 1 14, ** 14.44 17. . 7 3,17 الرياض الدوحة 7,15 14.77 £,₽A 14.24 0,05 £, TA القاهرة 1.17 17, 15 2.91 بيروت بعداد 11.07 7..1 5.51 14, 11 10.71 7.17 0,71 14.10 7.17 17.77 جيبوتي نشق 14,15 £,TA 14.51 11.54 0,77 ىبي صنعاء 17.77 14.17 طرابلس الغرب عمان مسقط 0,11 5,5. مُقِيشَوَّ نِوَاكُنُوطَ i,ey 14.14 1. 1 V,14 71,19 17, 2. 17.14 7, A 11.11 أتقرق 1,11 3.14 14.14 17,17 7,79 0, + 5 طهران برلي برۇكسىل 14,14 0,11 Y,TT 2,50 14.00 14.41 10, A 14.07 باریس جنیف روما 0,01 17.54 V.11 0.77 0,40

14. . 7

14,14

17,17

H. V

17.11

14. . 4

14,04

12,77

10.00

11.TV

10.17

10.17

10,14

17,76

17. . .

17,77

توغرافيات هنري كارتيه بريسون ء بلغى تفكيرا مسبقاً عن النصوير، تأملياً أو مرتجلاً.

غال بأعصاله في «هيوارد غاليري» «بوتريت غاليري» في مناسبة بلوغه





التسعين ينكر كيف يمكن ان يكون التصوير ما يلاحظه زائر المعرضين أن جمال الصلور الفوتوغُرافي فَنا عظيماً، انسانياً وممتعاً. ويتبح ايضناً فرصة التعرف عن قرب على غبر مقصود، انه محرد عنمتر واحد في التَّشْكيلة. برحة التأثير هنا يتحكم بها خيالً أسلوب المصور والقواعد التي ساعدته في المشاهد مثلما تبتكرها ملاحظاته ومقارناته. الاستمرار اكثر من نصف قرن والمؤثرات التي الصور تستوقف النأس طويلأ كانهم يعيدون ساهمت في انتاج اعمال قيمة تمتلئ بهآ اكتشاف الصدفة والعفوية فيها. جدران متحفين من أهم بيوت الفن في اوروبا.

اللقطات تحولنا الى مصورين عابرين فلا ببقى لدينا غير أثار الضوء والظل. الصور طبيعية الى حد التصنع، مناظرها منظمة الى درجية العيفوية. وعندمنا نعلم ان كارتيبه بريسون لم يكن يحمض صوره بنفسه ندرك انها تخلو من التصرف والتغيير والصنعة التي تحدث عادة في الاستوديو لتنقيح الصور وتجميل محتواهًا... ندرك أنَّنا أمامٌ مبدع، الكأميرا امامه نافذة لتسجيل لحظات سوريالية في عالم واقعي.

بعض الصور في معرض «هيوراد غائيري» الذي اطلق عليه اسم والاوروبيون، يتجاوز ما تستطيع أن تجود به لوحات الفن التشكيلي. يمكن للمرء أن يستخدم أغلى أجهزة التصوير ويلتقط مئات الصور بالصدفة او بالتخطيط لكنه لن يستطيع أن يحرك المشاعر ويغذي العيون الشرهة الى الجديد المتع الا اذًا كانّ يملك تلك الحاسة الفوتوغرافية مثل الحس الشعري او الموسيقي، أو الغناء ومزج الألوان.

بدأ كارتيه بريسون التصوير في العشرين عندما اصبب بمرض في رحلة افريقية. ولأنه لم يستطع الرسم فقد استخدم الكاميرا اثناء فترة نقاهته في جنوب فرنساً. وسرعان ما تبين أنه يستطيع الاستفادة من هوايته الجديدة عن طريق الصركة السوريالية التي

لم يغبّ التصوير عن اهتمام الناس منذ ذلك الحين، وكان المصور من الذين البستوا مكانة الفوتوغراف في الحركة الغنية العالمية. صور الشهورين المعروضة في دبورتريت غاليري، تلخص نظرته الفاحصة الَّتي تَحاول تقديم حقيقة الشخصية في لحظة معينة. ولذلك ظلت هذه الصبور متداوثة، يعتاد عليها الجمهور من دون ان يعرف صانعها: كامو، سارتر، بیئتر، محمد علی جناح، رئوار، میللر، تيد هيوز، بيكيت، ماتيش في صورة شهيرة مع طائر الحمام، وغيرها من اللقطات التي تبدو وكأنها مأخوذة بالة سرية.

المصور يقدم المشبهد الجاهز كانه عفوى والمنظر الطبيعي من الشارع، والحياة العملية كَانَه مُصطنَعٌ ومَّنظم بيد خَّفية. الهدف دائماً هو الايحاء بالحركة حتى لو كانت اللقطة متحمدة. والسبب هو تفاعل الضوء والظل وتنافسهما فوق سطح الصورة.

المنور الملتقطة في منطقة البحر المتوسط ضُوُها صاف، ناعم مثل حرير لم يستخدم. في حين يظهر الظل كانه لون رمادي. كارتيبة بريسون لم يستخدم الألوان قط لعل الطريقة كأنت الانتظار اماء المنظ

ساعيات، بأحثياً عن الصيدفية التي تصول الصبورة الى لقطة سوريالية. نعرف أنه كأن يلتقط صورأ كثيرة جدأ لمنظر واحد ليحصل على واحدة ترضي طموحه. كل لقطة يمكن أنّ تتّحول الى لوحة، كل صورة بمثابة مشهد مسرحي: اللراة الي تنظر من

وراء السنسار، الغسساة التي تثرل الدرج، الفلاحون في حقل من ثلج، امرأتان تشبهان تمثالين في واجهة منزل النصات جاكوموتي في لقطة يشب احد تماثيله النحيفة.. مسرحيات مستمرة لا بداية لها ولا نهاية.

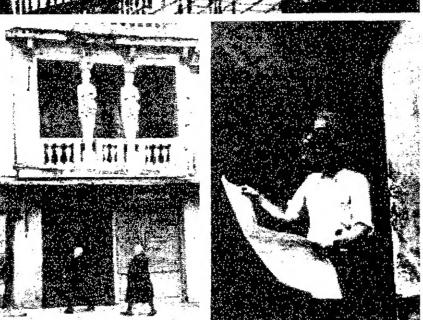
اللحظات المجمدة تؤكد لنا شخصية البلدان التي طاف بها المصور او عاش فيها فتُسرة حيثُ يقدم لنا الانتظار في ايطاليا، والارهاق في روسيا، والعبادة في ايرلندا، والسياسة في فرنسا، والطبقية في بريطانيا.

الكلمة الضائعة برواق

ماريقة الحل: اشعاب الكامات

التي تعشر عليهما بين الاحبرف المنذورة في الضبكة، افتيا أو







انقبا

٣٠ من التواك - عامالكم

٤- فمار - حساد

د- بوزة موسيقية

٨ - من الحمضيات

ا - والحة مصرية

١- ستصور- تنعريف

٩- صون العماء - لتحر



يمثل لبنانٍ في «مهرجان الخيال» الفرنسي نداء أبو مراد في جولة اوروبية

□ بيروت - «الحناة»

🖿 بدأ الموسيقار نداء ابو مراد والمطرب محمد سعيد الشامى جولة موسيقية على تسع مدن اوروبية بقدّمانٌ فيها حفّل ﴿سُمَاعٍ مَنْ نَكَّرُّ ليلي، لنداء ابو صراد، وسبق ان قسماً هذا الْحَفِّل - وبِنْجِاّح كَبِيرٍ - خَلَالٌ المُوسِمِ المَاضِي في قاعة الأسمبلِّي هُوَّلَ في الجامعة الأميركيةُ فيُّ بيروت بالنُّعَساون مع النادي الشَّقَافي العُربيّ، وايضاً في «مُهرجانَ الاصواتُ المُقدسة، في روما. ويصدر هذا العمل قريباً كاسطوانة رقمية عن «بيبلوس ريكورير».

ومحور الجولة هو المساركة في ممهرجان الخيال، في «دارة ثقافات العالم، بباريس من خَـلال اقَـامْـة ثلاثة عِروض في ٢ و٧ و٨ آذار

والمهرجان المذكور موعد اساسي في الموسم البأريسي يستضيف النتاج ألموسيقي المُنصَّوِي تحت اللواء الشراشي والأتي من كلّ انحاء العالم. وهو يضمّ هذه السنة فنانين بارزين من الهند وفييستنام والصين والاردن والصِّينَ الوطنية (تايوآن) وكرواتياً والعراق والمملكة العسربيسة المسعسوبية واليسمن واوربكستان وتركمانستان.

ويتمثل لبنان في هذا المحفل الموسيقي الدولي المهسم من خَلال عمل نداء ابو مراد، والذيِّ كَنَانَ لِهُ الفَضِلَ فِي احسِباء النَّسْقَ النغيمي والمقامي، في لبنان خيلال السنوات

ونكر لوران أوبيـر (وهو عـالم مـخــتص بموسيقى الشعوب وناقد موسيقي معروف) في مجلة «لو موند دو لاموزيك» (عدد شباط/ فبّراير ١٩٩٨)، وهي المجلة الموسيقية الاولى في فرنسا ان «نداء آبو مراد يعتبر من اكثر الموسيقيين اللبنانيين إبداعاً،،

ووصفت الناقدة الموسيقية المعروفة إليان أرْولي (مجلة «تيليراما» الثقافية) نداءً ابو مرّادً بكونة تكمانيّ النّشوة الصوفية الذي اتّحفنا بقراعته الادائية الجديدة لموسيقي النهضية العَربية والذِّي أجَادُ في تُلحَينُه الشُّعِس

وبالأضافة الي تمثيله لبنان في مهرجان الخيّال، الباريسي، يتنقّل حفل أسماع من نكر ليلى، عبر أوروباً على الشكل التالي: مسرح سينة كان (منطقة الكلفانوس) في ٢٨ شباط (فبراير)، مسرح «لامونيد» في مدينة تولون (جِنوبِ فرنسا) في ٢ آذار (مارس)، دار الإذاعة السويسرية في مدينة بيرن في ١٠ آذار، مدينة فيلوربان (قرب ليون) في ١٢ آذار، مدينة مرسيليا الفرنسية في ١٤، مسرح مدينة روان (نورماندي) في ١٦، مُسسرح «رازا» في مدينة أوتريشت الهولندية ومدينة ليل (شمال فرنسا)

ويقدم بداء ابو مسراد على هامش هذه الحفِّلات الموسيقية الغنائية عيداً من المحاضرات في ليون وتولوز حول الفن النغمي

,		
■ العثراء (۸/۲۳ – ۹/۲۲): موه	■ الحــدل (۳/۲۱ - 2/۱۹): من	
تسطع فُيها، وبألتالي ينفُتْح امًا،	أخطأت في حقه سيعطيك	
🗷 المُنْجُوْانُ (٩/٣٣ – ٢٤٪ ١٠): سنا	فرصة التعويض وفتح صفحة	-
عدم الركون إلى أي كان قبل ال	جديدة.	
وجوهره.	堇 الْتُــور (۲۰/۲ – ۲۰/۰)؛ أثبت	
🗷 لُلُعَـُقُسرِبِ (١٠/٢٣ – ١١/٢١)	أنك مقتنع فعلا بما تنادي به	10
خداعك وعُلَيْك إفهامه أن الحيلة	التقنع المستمعين.	Mark W.
🗷 القوس (۲۲/۲۱ – ۱۲/۲۱): ت	■ الجـــوزاء (۲۱/۵ - ۲۰/۲):	Fi.
بفضل كلام مطعئن تسمعه م	نتبيجة التراخي والإهمال	
تأثيرا فيك.	ستظهر من دون تأخّر وساعتها	
🕮 الجدي (۱۲/۲۲ – ۱/۱۹): ارتق	لا ينفع الندم.	
المنظ الأعكون سعلا والعوان	#V/YY ~ 3/Y13 5036	THE SECOND

ارتساطاتك الكثيرة سيترشقك في نهاية المطاف وستضطر لإعادة (٧/٢٢ - ٧/٢٣): إقراا بين السطور لتفهم وقف فتحسن التعامل معه.

🗷 آلسترطان (۲/۲۱ - ۲/۲۲):

امك مجال التقدم. تتعلم من تجربتك لتأكد من حقيقته): هناك من يحساول الن تنطلي عليك. تستعيد إشراقتك بن الشخص الإكثر ■ الجدي (١٢/٢٢- ١/١٩): ارتقاء السلم في المجال المهني لنَّ يكون سبهلا والمهم أن تقتملي بقوةُ الإرادة

■ الدلو (١/٢٠ ~ ٢/١٨): إقبل تحديا في سجال لم تالغه من قبل، فالتجربة ستكون مفيدة في اي حال. الحوت (٢/١٩ - ٢/٢٠): ستتحقق امنية غالية اليوم من حيث لا تدري.

السنسل العربي بعصد الحبيد ١١٠٠٠ رسوم متحركة، ١١٠٣٠ كرتون، ١٢٠٣٠ نشرة الأخبار، ١٣٠٠٠ عالم الرياضة، ١٣٠٠٠ كوميديا

وأغاني، ٥٠٠ ٪ أ المسلسل المديلج والحلم الذهبي، ١٠٠ نشرة الأخبار، ١٥،٠٠ المسلسل العربي، ١٦،٣٠ مساء الخير يا عرب، ١٨٠٠

الساعة الاخبارية، ١٠. ١٩ الفيلم العربي وصبه رجل مجنون، ٢١٠٠٠ نشرة الاخبار، ٢٥,١٥ مسلسل اجنبي قصير، ٢٢٠٠٠ برنامج

. . . ٧ صباح التفير با مصد ١٠٠٠٠ شباب دائم ٢٠٠٠ برنامج الأطفال ١١٠٠٠ السلمنل العربي، ١٢٠٠٠ امراة عصرية، ١٢٠١٥

غيلم تسميلي، ٢٣،٣٠ دردشة، ١٠٠٠ برنامج لخباري: ١٠١٥ معلومة في رحلة، ٢٠٠١ همورة، ٢٠٠٠ النشوة الاخبارية، ٢٠١٥ آماني

العربين، ١٠٠٠ ابراج ونجوم، ٢٠٠٠ لسه شاكر، ٥٠٠٠ النشوة الاخبارية، ٨٠١٥ للسلسل العربي، ٩٠١٥ الغيلم العربي حداسي الورقة،

. . . ١١ النشرة الاشبارية، ١١٠١ حق الجماعير بالتبادل مع برنامج انت مين، ١٢,١٥ المسلسل العربي، ١٠٠٠ نغم. ٢٠٠٠ أحداث ٢٤

. . . ٢٤ فيلم العتبة جزاز (فؤاد الهندس/ شويكار)، ٢٠١٥ فيلم العقراء والعقرب (صابرين/ محمود الجندي)، ١٠ ٤ فيلم أجمل أيام حياتي (حسين فهمي/ نجالاً، فتحي)، ١٠١٠ فيلم أبو كرتونة (مصود عبدالعزيز/ سماح أنور)، ٨٠٢٠ فيلم طفاوين (محمد دريس/ كمال

تواتى). ١٠٠٠ فيلم البين الكبير (سليمان نجيب/ امينة رزق). ١٢٠٠ فيلم البوليس السري (اسماعيل يس/ زينات صنعي)، ١٤٠٠ فيلم الاعشراف الأخير (نور الشريف/ نبالي). ١٦٠٠٠ فيلم الغجرية العاشقة (سعيرة توفيق/ صيد المغربي)، ١٨٠٠٠ فيلم الاحتياط واجب (اجمد

زكى/ مديحة كامل)، ٢٠٠٠ غيلم الأب الشرعي (محمود باسين/ نادية لطغي)، ٢٢٠٠٠ فيلم الشيخ حسن (حسين صدقي/ هدي سلطان).

. . . ٩ القران الكريم. ٣٠. ٩ برنامج طبخ، ١٠٠٠ مسلميل العاصفة تهب مرتبي، ١٠٠٠ برناسج على الهواء، ١٢،٣٠ الفنيات، ١٢٠٠٠

كوميدي، ٠٠. ٢٠ نشرة الأخبار، ٢٣.٢٥ مساء الخير يا عرب (اعادة)، ٥٠، ١٠ المسلسل المبلج (اعادة)، ٢٠٠٠ القرآن الكريم.

ق أغاني، ١٥. ٢ الفيلم العربي ببعيداً عن الأرض، ٥٠٠٠ تشوة الاخبار، ٣٠٠٠ فرسان الفن المشاغب، ١٠٠٠ زمان والأن، ٢٠١٥ المسلسل

مستعبو سنة بساعة. ٣.٣٠ الفيلم العربي وبين القصرين، ٣٠، ٤ تكنولوجيا، ٥٠٠٠ مسلسل ديني، ١٠٠٠ شباب دائم، ١٠،٦ اقوال الصحف.

	_		_							_	<u> </u>		-		w = 1 at 1) . It.
1 0	ō	5	ب	ف	3	=	2	س	ن	و	د	ش	مبيس -	,w	دا أو هيوطاً، إلى أن تبغي في النهاية الأصرف المكونة
:	ن	ط	ŏ	1	كفن	ض	ي	ف	ذ	1	1 4	Σ	ضبيح ضعوة	سدر سخاب	ة أو الجملة الضائعة، مع
و	ò	1 3	ب	1	J	۵	•	ن	F	ن	P	٤	شوح	سرج َ	اه الى أن الاحرف المنظورة لا
ب	د :	س	ضر	ښ	,	ط	ئي	ق	w	L	ب	ض	ضىغىنة ضعانات	سترارة سترعوفة	ه في اكثر من كلمة واحدة.
ذ	1	1	د	9	ر	و	و	ب	1	ذ	ف	س	مسارن	سوننيق	
مد	2	_w	2	ئر	ب	1	ب	ي	ك	,	1	ط		سيد	år. (a.(.a.)) : # 9
4	_146	ب	ي	ز	1	ه.	ذ	ي	ů	د	1	ب	طارقة طديف	ش	لة الضائعة من ١٦ حرفاً: كومينتي مصري راحل.
ب	<u>.</u>	ر	5	غر	4	1	J	ò	و	ب	ش	ب	ماشناش	شاحوطة	
					.1	سراي	_ الس	عيشر	بق	السما	هيد	ئل ال	طقطاف طئس طنبور	شان شبابیك شبورة	
-	F-0+4	CONT.	- TOP TOP TO	- Since	F0177	T-127	7.00	1 -							

• توقيت غرينيتش

* توقيت القاهرة

. ٣.٣ خدمة المعلومات، ٨٠٠٠ القرآن الكريم، ٥٠٨ دين ودنيا، ٨٠١٥ عذب الكلام (اعادة)، ٩٠١٥ برنامج من كل بستان زهرة، ٢٠٠٠ 🚦

1	12
1	2 . A
1	1
1	4 E 25 50
ı	A
:	

ب ع س ر ع ب ب ل ي د ش ا اس ط ض غ ي ن ة ع ي ع ض ا ط ر

ر ل ب ر ت ق 1 ل ط ر ح 1 ع ي ط ش 1 ش ت ق ض ر 1 و ر و ق س ض م 1 س و ب ي ش ط ق ف

ع شر قار في با عموديا

٠٠٠ فيديو كليب ٢٠٠٠ رياضة، ٣٠٠ نفطة عالحرف ٢٠٠٠ سماع تشاع، ٧٠٣٠ كيف وليش، ٨,٣٠ نهاركم سعيد، ١١٠٠٥ من لبنان والقد صحفين. ٣٠ . ١٤ الغريبذان ٣٠ . ٣٠ باب الحظ، ١٥ . ١٤ تيلي أوتو، ٢٠ . ١٤ كيف وليش، ١٥ ، ١٥ صار وقت النوم، ١٦ ، ١٠ مونديال ٩٨. ٢٠٠٠ مسلمل اللحب الكبيره ١٠٠٠ الأحبار، ١٤٠٤ الوندرا، ١٩٠٥ طالبين القرب، ١٤٠٦ تبلي سبورت، ١٦،١٥ مسرحية، ٢٤،٤٥ على

٤- مُنْ استفهام - مدينة اردنية ٥- سفح نقشت فيه وجود رؤساء اميركيين

٣- عن الإنبل - للعُثنابة

🐾 حرف شماء - فؤاد

٩- سبل - حن - ما،

ا - يعدم - عن عدة المحار

حل العند السابق

طيب - حبيب ٧٠ منازم ٨ - ١١ - قرابين

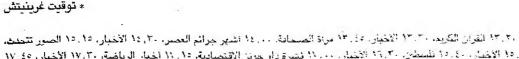
- منعموليا ٤- ١١ - بزق ٥- نابلس -مرح أ- فيا - بع - أن ا- التلاسيب الم - نا

الفقية ١- نيمخن - اند ٢- الملات

العشائد ٥- منوال - لين د- س

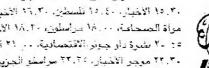
م. » Bookers ع. " - . . Bookers عائد الصباح، ١١٠٠ مسلسل عربي «البيوت أسرار»، ١٢٠٠ مسلسل مكسيكي - كالساندراء . . . ١٢ مسلسل غربي التعدالة وجه اخره ، ٤٠٠ ، Gemmie Bears ١٤ التعدالة وجه اخره Ac- مسلسل بوليسي ١٨,٣٠ مسلسل عربي بعد الرحيل، ١٨,٣٠ مسلسل عربي بعد الرحيل، ١٨,٣٠ مسلسل بوليسي Ac- بالمسلسل بوليسي Highlander مسلسل اجنبي ۲۲۰۰۰ Kick Off ۲۰۰۳ و Telefun ۱۹۰۳ و capulco Heat

٠٠٠ "لعالم اليوم (برنامج لعباري) ٢٠٠٠ عرض للازواء ٨٠٠٠ الاضبار، ٨٠٠٠ مراسل، ٢٠٠٠ الاخبار، ٩٠٠٠ الصوار الصعب، ١٠٠٠٠ الأغيار، ٢٠.٠٠ برنامج سيارات. ١١٠٠٠ العالم اليوم إبرنامج إخباري). ١٢.٣٠ عراسل (اعادة)، ١٢.٠٠ الاخبار، ١٢.١٠ تقرير الأعمال العالمية. ٢٠.٣٠ العائم اليوم ٢٠.٢٠ اغلام ٩٧. ٠٠.١٠ الأخبار، ١٥.٣٠ الصوار الصعب، ١٦.٠٠ الأخبار، ١٦.٣٠ نافذة على اوروبا، ١٧٠٠٠ الأخبار، ٣٠٠١ عالم الخد. ١٨٠٠ حمل العالم، ٢٠٠٠ الحوار الصعب، ٢٠٠٠ أوروبا مباشرة، ٢٠٠٠ الأخبار، ٢١٠٠٠ عطالة، ١٠٠٠ تا الأخطار، ٢٠٠٠ الأخطار، ٢٠٠٠ تا موجز الأخطار، ٢٠٠٠ أميركا مباشرة، ٢٤٠٣ برنامج سيارات، ١٠٠٠ الأخطار، ٤٠٠٠ عطالة، الأخبار، ٢٠٠٠ مراسل، ١٠٠٠ الأخبار ٢٠٠٠ الموال الصعب.



١٠.٤٠ الأخبار، ٤٠٠٠ ناسطين، ٢٠.٢٠ الأخبار، ١٠٠٠ نسرة داو جويز الاقتصادية، ١٠.١٠ أخبار الرياضة، ١٧،٢٠ الأخبار، ١٧٠٤٠ مواة الصحافة ١٨٠٠ مراسلون ١٨٠١ الأشبان ١٩٠٠ نفيار الرياصة. ١٩٠٣ الاخبار، ١٩٠٤ اكثر من رأي. ٢٠٠٣ الاخبان 25 - ٢ شرة داو جونو الاقتصادية - و ٢١ أخبار الرياضة. ٢٠٠٠ ملامح عربية (اعادة). ٢٠١٥ الصرر تتحدث، ٢٠٠٠ الاخبار. -٣. ٢٢ موجر الأخبار، ٢٤.٣٠ مراسفو الجزيرة (إعادة)، ٢٠ ٢٠ السريعة والحياة (إعادة)، ٢٠ ٢٠ الاخبار. ٢٥,٥٠ الشريعة والحياة (إعادة). ٣٠ ٢٤ الأخبار، ١٠ ا نشرة داو جونز الاقتصادية، ٢٠ ا الأغبار، ٢٠٠٠ مراسلون، ٢٠ ٢ الأخبار، ١٥ ٢ برنامج وثائقي. ٠٠ ٣ تُغبار الرياضة ٢٠٠٠ الأخبار، ٢٠٠٤ الأخبار، ١٠٠٠ أخبار الرياضة ٢٠٠٠ الأخبار، ١٩ ١ الختام.

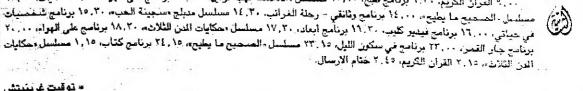




* توقیت غرینیتش



توقیت غرینیتش



وأشاد عثمان السعد بما تقَّمه تونس من دعم للاتحاد العربي معلناً، أنه تقرر اسناد الدرع الرفيع للاتصاد للرئيس التونسي زين العابدين بن م

علي اعترافاً لما قدمه ويقدمه شخصياً من دعم ومساندة للاتحاد العربي

واعلن الأمين العام للاتحاد العربي من جهة أخرى أن الاتحاد سيغنه

مبلغ حوالي ١٢ مليون بولار من شركة فرنسية مختصة مقابل الحصول ا

على حقوق الرعاية والاعلان لبطولات الاتحاد العربي لمدة ٥ سنوات. وأذهُ

يقع الى حد الآن بيع حقوق البث التلفزيوني. وفي ما يتعلق بموقف الاتحاد العربي لكرة القدم من المعركة القائمة

حولَ خُلافة البرازيلي جوار هافيلانج في رئاسة الاتحاد الدولي (فيفا).

لاحظ عثمان السعد دان الاتحاد العربي سيسعى الى توحيد مواقف

الموقف المناسب الذي يخدم مصلحة العرب والكرة العربية

الاتحادات الوطنية العربية وذلك من خلال جلسة تنسيقية وانه سنتخذ

سيكرم المنتخبات العربية والحكام العرب الذين سيشاركون في بطولة

واعلن أن الاتصاد العربي وبتوجيه من رئيسه الأمير فيصل بن فهد.

مليون دولار عائدات الاتحاد العربي

احتضنت العاصمة التونسية أول من أمس السبت

حقلة توقيع العقد الخاص باقامة بطولة النخبة العربية في كرة القدم التي سيستضيفها النادي الإفريقي

التونسي من ١ إلى ٥ أبريل (نيسان) القادم بمشاركة

تلمسان الجرّائر والاقريقي التونسي. وستقام المباراة الاقتتامية بيّن

المناسبة أن الفائر بهذه البطولة سيحصل على مبلغ ٥٠ ألف دولار،

مقايل ٢٥ الف يولار للشائي و١٥ الف يولار للشالث و١٠ ألاف يولار

وأعلَّن عثمانَّ السعد، الأمين العام للاتصاد العربي لكرة القِدم بهذه

وأقاد الأمين العام للاتحاد العربي أن مباريات بطولة النخبة سيتم

إدارتها من قبل الحكام العرب المحايدين الذين تع اعتصادهم من فيفا

للمشاركة في قيادة مباريات بطولة كأس العالم القادمة في فرنسا وهما

الإماراتي علَّى بوجسيم والمغربي سعيد بلقولة، اضافة الى اللبناني

النادي الأهلى المصري والشباب السعودي وداود

من حقوق الإعلان والرعاية للبطولات العربية

🛘 تونس – عمر غويلة

الأفريقي التونسي والأهلي المصري.

🛘 جدة – دالحياة،

شدد الأمير محمد

العبدالله القيصل

المشرف العام على الكرة في الكرة في

النادي الأهل

السعودي، على لاعبى فريقة

بضرورة التعامل الأمثل مع

خصمهم القوي الهلال في مباراة

الفريقين المزمع اقامتها في الثالث

من الشهر الجاري في جَدة في

اطار دور الشمانية من مسابقة

اخراج مباراة شيحة ومنتعأ

ترضي غارور المشاهدين وتقلدم

كأس ولى العهد.





صراع على الكرة بين توتي من روما (يمين) وبالتيستوتا من فيورنتينا. (أ ب)

البطولات الاوروبية المحلية لكرة القدم

تقدرس فيوريتنا

وفي المباريات الاخرى، فار

امبولي على اوبينيزي الرابع

(١-صفر)، وفيتشينزا على بريشياً

سمبدوريا (١-صفر)، وتعادل

المتصدر وحامل اللقب وانترميلان

الوصيف خسارته السابقة ففاز

على نابولى (٢-صفر) في افتتاح

صداقع باري الذي سيجل خطأ في

مرمى فريقة في النقيقة الـ19، في

حين وجد انترميلان صعوبة

ايضاً عندما هزم نابولي صاحب

المركز الاخير في لائصة الترتيب بهدفين للتشيلي ايفان زامورائو

(٦٣) والبرازيليّ رونالدو (٧٣ من

ركلة جمرًاء). وبقى الفارق بين

الإثنين ٤ نقياط (١٥ مقابل ٤٧).

وتعادل لاتسيو الثالث سلباً مع

وهنا ترتيب فرق الصدارة:

٢- ائتر ميلان ٤٧ من ٢٣

٤- اوىينيزي ٤٢ من ٢٢

٥- روما وبارما ٢١ من ٢٢.

الالماني طومي هاس السيادس (٦-١، ٦-١)،

واينكفيست على الكندي سيباستيان لارو

مركزه من التشيكي بتر كوردا والاسترالي

باتريك رافتر، احراز لقيه الـ٣٥ خالال مسبرته

والاول هذا الموسم، في النورة التي احرز فيها

وقال: دمنذ مطلع الاسبوع، ابدأ المباريات بشكل سيء خصوصاً في ضربات الارسال

الاولى، وأو ان هاس فار بالجموعة الاولى

لكان الامر عادياً» واضاف: «لكن ادائي تحسن

من يوم الى آخر واذا استطعت ان اكمل كما

لعبت في المباراتين الاخبيرتين فان فرصتي

أوكلاهوماسيتي وفازت الشابة الاميركية قينيوس وليامس

المصنفة ثالثة على مواطنتها لينسي

دافنبورت الاولى وحاملة اللقب (٦-٧، ٦-٢،

٣-٦) في الدور نصف النهـــائي لـدورة

وتلتقي وليأمس في المباراة النهائية مع

الحنوب افريقية جوانيت كروغر الرابعة التي

هزمت الفرنسية ساره بيتكوفسكي السابعة

فلاشبينغ ميدور الموسم الماضي، بالتالم

للمرة الاولى في ٤ مباريات جمعت بينهما.

اوكلاهوما سيتي الاميركية الدولية.

وسيحاول ساميراس، الذي بات مهدداً في

(5-7, 7-5, 5-7).

اول لقب بعد احترافه.

كبيرة في احراز اللقب،

(7-1, 1-7, 1-2).

٣- لاتسيو ٥٤ من ٢٣

١- يوفئتوس ٥١ نقطة من ٢٣

مضيفه اتالانتا برغامو.

ولم يكن فوز يوفنتوس سهلا وبعثود الفضل فيه الى نكروز

الاول على باري (١-صفر، والثان

وعــوض كل من يوفنت

(۲-۱)، وبياتش

ليتشى مع ميلان سلباً.

المرحلة اول من امس.

باريس، لاشاي-والتساقم أ ف ب – قدم أ. س. روما

(شعاره النثب) عرضاً كبيراً امس الاحد وهرم فيورنتينا (٤-١) على ملعب روما الاولمبي في المرحلة النسالتسة والعشرين من الدوري الإيطالي لكرة القسدم. وبات كل من رومسا وبارما الذي قار خارج ارضه على بولونيا (٢-١) يتقدم فيورنتينا بتلاث نقاط بعيما كانت الفرق

الثلاثة تحتل المركز الخامس. اعتصد روسا منذ البداية على فيورنتيناً مراراً، وبعد ١١ بقيقة وصلت كرة عالية الى بلفيكيو فحولها براسة عرضية امام المرمى حسيث كسان في انتظارها البرازيلي باولو سيرجيو الذي سجل الهدف الاول للمستضيف. وبدا فيورنتينا كانه فريق

هواة لانه لم يتسمكن من شن اي هجمة طوال الشوط الاول، في مقابل تركيز ممتاز من لاعبي روماً النبن عززوا النتيجة في الدقيقة الـ٣٢ بواسطة دلفيكيو بعدما تلقى تمريرة متقنة من الداير عبر سيرجيو فأودع الكرة المرمى لحظة خروج الحارس. وقبل اربع دقائق من نهاية الشوط الاول ارتفعت النتيجة الي (٣-صفر) بواسطة بلفيكيو ايضأ.

وفى الشوط الثاني تحسن فيورنتينا يسبب تراجع مستوى مداقعيه فسنحت فرص للصيوف. لكن روما رفع النتيجة الي (٤-صفر) في التقيقة الـ٥ من

ركلة حرة رائعة نفنها توتي. واهدر باتيستوتا ركلة جراء قبل ان يسجل هدف الشرف لفريقه في الدقيقة الـ٧٦.

الدورات الدولية لكرة المضرب

لندن، فيلادلفيا واوكلاهوما

(الولايات المتحدة) - أ ف ب -

توج الروسي يف عسيني

كافلنيكوف المصنف ثالثا بطلا

لدورة لندن الدولية في كسرة

المضرب بفوره على الفرنسي سيدريك بيولين (٧-٥، ٣-٤) في المباراة النهائية على ملعب

باترسي بارك أمس الاحد على مدى ساعة

باسقاطه التشيكي بتر كوردا المصنف ثانياً في

دور سابق، السلاح اللازم للتعامل مع

كافلنيكوف الذي يبدو عائداً الى قمة مستوام

يلعب من الخط الخلفي لملعبه حاول تعديل خطته وتقدم مرارأ نحو الشبكة، لكن براعة

خصمه في الكرات الجانبية (باسينغ شات)

رادت من صعوبة مهمته وخسر ارساله في

وخاض بيولين ١٣ مياراة نهائية بولية

حتى اليوم ففار في اثنتين فقط هما كوينهاغن

فيلادلفيا

اول السويدي توساس النكفيست الثالث في

المباراة النهائية لدورة فيلادلقيا الاميركية

وفي نصف النهائي، فاز سامبراس حامل

اللقب، الذي ضعن الأحتفاظ بعركره الاول

عالميا للأسبوع الما على التوالي، على

ويواجه الاميركي بيت سامبراس المصنف

الشبوط التاسع.

الدولية

ولم يجد بيولين، الذي حقق نتيجة جيدة

وبعدما خسر بيولين المجموعة الاولى وهو

وتصدر ريال سدريد موقتا ترتيب الدوري الاسباني بفوزه على ضيفه مآيوركا (٢-صفر) في

عودة كافلنيكوف بلقب لندن

فيرا يسجل هدف أثانساً للضويف لكن الصارس كبونسل وصل أسبله الى الكرة. ثم اهدر باتيستوتا كرة لا تهدر من انفراد

وتعادل اتلتيكو مدريد الثالث مع مضيفه اسبانيول (٢-٢). فبعد ان تقدم اصحاب الأرض عن طريق الفسرنسي نيكولا اويديك (٢٨) والسارغوبأني مسغيل انخبل بينيتير (٤٧)، تمكن الضيوف من بواسطة خـوسـيـه مـاري (٥٨)

وسقط كومبوستيلا امام ضيفه بيتيس بهدفين لهرنانديز (٢٢) والبلغاري لوبوسلاف بينيف (٦٩) مقابل ثلاثة لكانياس (٦٩) وماركيز (٥٥) والقونسو (٨١). وهنا ترتيب فرق الصدارة:

٥- بيتيس ٤٣ من ٢٧. كأسفرنسا

افتتاح المرحلة السابعة والعشرين بانتظار ما ستسفر عنه مباراة راسينغ سانتاندر وبرشلونة المتصدر السابق اليوم الاثنين في

> وسبجل البرازيلي روبرتو كارلوس (١٢) والمونتيني فري بردراغ ميداتوفي تش (١٣).

والايطالي كريستيان فيري (٩٥).

١- ريال مسريد ٥٠ نقطة من ۲۷ میاراة ٢- برشلونة ٤٩ من ٢٥ ٣- اتلتيكو مدريد ٥٥ من ٢٧

٤- سوسييداد ٤٤ من ٢٦

واقصى موناكو بطل الدورى الفرنسي الموسم الماضي مرسيليا متصدر الدوري الحالى من الدور ثمن النهائي لمسابقة كأس فرنسا بفوزه علية بهدفين للنيجيري فيكتور ايكبيبا في الوقت الاضافي (١٠١ و١١٩) امّام ١٥ الف متفرج.

وحسقق فسريق هواة بورغ بيرونا نتيجة طيبة باخراجه متز احبد فبرق الصيدارة في الدوري

بهدفين نظيفين لسونغ (٢٩ خطأ فى مىرمى قىريقىە) وكوليىھ (٧٠) امَّام ٢٠ الف متفرج.

الصدارة في الدوري، فوراً منطقباً على هواة أرجانتان بثلاثة اهداف لايلوا (۱۹ و۲۷) وديهـسو (۸۹) مقابل هدف لسوفاج (۷۰) امام ۱۹ الف متفرج.

وفارٌ ليون على ايستر (برجة ثَالِثُةً) بِهِـدَفُ لِفُـورِيهِ فِي الوقت الإضباقي (١٠٥) اعببام ٢٥٠٠ مشفرج، وغانغان على طولون بركسلات التسرجسيح (٥-٤) بعد تعادلهما في الوقدين الاصلى والإضافي بهنف للمغر الحفيظ تسفاوت (٤) مقابل هدف لاغالي (٦٢) امام ٧ الاف متفرج.

وكانت فرق باريس سان جرمان ومولوز وكاين تأهلت الى الدور ربع النهائي للمسابقة.

هولندا واضاف اياكس امستبردام متصدر الدوري الهولندي ثلاث تقاط حديدة الى رصيده بفوره على نيميغن (٣-صغر) في افتتاح المرحلة الثالثة والعشرين رافعا رمىيدة الى ٦٢ نقطة مأقابل ٤٧ لايندهوفن الشاني وبطل الموسم

وفآز فيتيس ارنهم على فالفيك (١-صــفــر)، وبوتنشــيم على فورتونا سيتارد (١-صفر) أيضاً، وتعادل ماستريخت مع تونتي انشکیده (۲-۲). وهنا ترتيب فرق الصدارة: ١- أياكس ١٢ نقطة سن ٢٣

> ٣- ايندهوفن ٧٤ من ٢٢ ٣- هيرينفين ١٤ من ٢٢ ٤- فيتيس ٤٢ من ٢٣ ٥- فيينورد ٣٩ من ٢٧.

وقال الأمير محمد لـ «الحياة»: متكون المبساراة بين فسريقين كبيرين وقويين على خارطة الفرق المسحبوبية وتقع على لاعببى الفريقين مسؤولية كبيرة في

هذه المباراة فتاتي في المقام التابعيها في العالم صورة زاهية الثاني لأن هذا مال الكرة. ولو فاز عن الكرة السّعوبية التي ستمثّل العرب في كأس العالم فيُّ فرنساء. الهلال فسينكون أول المهندين له وأضأف انه يدرك قوة الفريق الاقليمية المتتالية مما جعلني أؤكد للاعبين بضرورة تقديم سباراة كبيرة لا تضرج عن اطار الروح للفريق المجتهدء. الرياضية التي يؤسس لها منذ

■ الرياض - «الحياة» - سحبت أمس في مقر الاتحاد السعودي لكرة القدم قرعة مباريات الدوري قبل النهائي من مسابقة كأس ولي ُ العهد السعودي. وقد جاح كالتآلي: الخميسُ ٣/٥ الشعلة مع الغائزُ من النصر والرياض على ملعب الأول، الجمعة ٣/٦ الشباب مم الفائز

وليس عيباً ان نخسر من فريق كبير كالهلال أو حتى من أي فريق فالكل يبحث عن الفور كما نبحث عنه تمامأ وفي النهاية يتحقق واستطرد يقول: «كل ما أتمناه

نبيل عيّاد والكويتي علي مندلج

كأس العالم ٩٨ في قرنسا.

هو أن يواكب المباراة مستوى تحکیمی جید بعطی کل ذی حق حقه لأنّ الأهلي تضرّر كثيراً من

قرعة نصف نهائى كاس الاتحاد

من الأهلى - الهلال على استاد الملك فهد الدولي في الرياض.

التحكيم في هذا الموسم ولسنا على استعداد للمزيد من الصور لا سيما وأن هذه المباريات تقام بطريقية خسروج المغلوب ومن الصعب العوض فيهاء.

وعن رؤيته لمساراتي فريقه القادمة في المربع الدهبي من مسابقة دوري كاس حادم الحرمين الشريفين اصام والهلال، أيضاً قال: الفريق الجيد والواثق من نفسه لا بد أن يكون جاهزاً لمقابلة القوي قبل الضعيف... ومن الأفضل لكُ ان تلعب أمسام الأقبوياء ليرتفع المستوى... ونحن أعددنا فريقناً جيداً لمواجهة أي فريق وإذا حدث وخسرنا فليست نهاية المطاف فالكرة كما قلت فوز وخسارة وليس من المنطق ان تفوز وحدك

ويخسس الآخـرون... وأتمنى من

الله التوفيق لنسعد جماهيز

الأهلى هذا الموسم ببطولة».

الدوري الاميركي لكرة لسلة

شيكاغو "يحلق" في صدارة مجموعته

زمن بعيد الأمير قيصل بن فهد

ومن بعده نائبه الأمير سلطان بن

فهد... أما الفور أو الهريمة في

سكوتى بيين وسايكل جوردان وسجلاء ودافع دينيس رودمان

ساكرافيتو كبنغر يفارق ١٥ نفط في الدوري الإميركي لكرة السلة. ورفع شبيكاغو حامل اللقب في الموسمين الماضيين ومتصدر الوسط الشرقي رصيده الى ٣٤ فوراً مقابل ١٦ هزيمة امام انتيانا بيسرز (٣٩ و١٧)، في حين مني ساكرامنيو خامس مجموعة الهادئ الغربية بخسارته الخامسة

والثلاثين مقابل ٢٤ انتصاراً. وسجل بين، الذي غاب عن شيكاغو في مبارياته الـ٣٥ الاولى وحقق معه بعد عوبتة من الاصبابة القور الله ١٩ مقابل ٥ هرائم والله في مبارياته العشر الاضيرة، ٢٩ نقطة وجَّـوردانَ (٢٨) ورون هاربر (١٥) والكرواتي طوني كوكتش (١٤)، ونفذ رويمان ١٨ متابعة ١٤ مَنْهَا لَفَاعِية، في حين تفوق نجِما ساكرامنتو ميتش ريتشموند (٣٤) وكورليس وليامسون (٢٩) من دون ان يلقيا مساعدة من

ولم يتخلف شيكاغو، الذي اثبت مرة اخرى انه صبعب المثال على ارضيه، في اي من ارباع المباراة الأربعة التي جاءت نتائجها على النحو -- : (۲۱-۲۷) و (۲۵-۲۷) و (۲۷-۲۲)

رُملائهم الإخرين.

و(۲۱-۲۲). وابت فد ميامي هيت كشيراً في صدارة مجموعة الاطلسي الشرقية (٤٠ أنتصاراً و١٨ هزيمة) بفورد على عطارده نيوجيرري نتس (٣٢ و٢٣) بـ فــارق سـلة واحــدة

وبرز من صيامي الونزو مورنينغ (٢٨ تقطة و١٤ منابعة) وفوشون لينارد (١٩) وجي بي براون (۱۷)، ومن نيوجيرزي كيندال جيل (۲۲) وتابع فعنحوا فريقهم شيكاغو وسام كاسل (١٩) وكيري كيتلز (١٦) ونفذ جايسون وليامس ١٥ متابعة (رقم قياسي

ويبدو ان شباط (فبراير) هو شهر فال حسن بالنسبة الى ميامي اذ حقق خلاله فورد التاسع على التوالي والـ١٣ صقابل خسارتين فقط متجاوزا عتبة الموسم الماضي اذ فَاز في الشهر ذاته ١٢ مرة مقابلً

والقور له معنى آخر بالسبة الى مدريه بات ريلى الذي رفع عسد انتصسارات الفرق التي دريها الى ٩٠٠ وصيار خاميس مدرب يحكق هذا الرقم في تاريخ الدؤري بعد لين ويلكنز وبيل فسيتش وريد اورباخ وديك

وحمقق نسان انطونيو سبيرز ثاني مجموعة الوسط الغربي (٣٩ و١٨)، فوراً هزيلًا لكنه مهم على فيلادلقيا سفنتي سيكسرز صاحبُ الْمركزُ الآخير في مجموعًة الأطلسي (۱۹ و۳۷) (۱۰۰–۸۸)، وضَّعه في منافس مُعاشرة مع متصدر مجموعته يوتا جاز (٣٨ و١١) لتبدأ لعبة القطوالفار بينهما من

ولو ان نجم فيلادلفيا الن ايفرسون كان في يوم سعده لاختلفت النتيجة لكنه اكتفى بتسجيل ١٩ نقطة تاركا المهمة لزميله بعربك كولمان الذي سجل ٣٥ نقطة فضيلا عن ١٢ مشابعة، بينما تالق من سان انطونيو تيم دنكان (٣٧ نقطة و١٧ متابعة) وافري جونسون

الاولى بعدما غاب عن النقاءات الست الاخيرة ' لفريقه بدعى الاصابة. ورأى اقبون ان عودة روبسون منحت الثقة لزم ، وهو نجمهم المطلق، وإن الفور . جِلَّ. خَاطَهُ لِلَّهُ أَنَّ فِي الرَّبِعِ الأَخَ

اللقاء. والحق تشارلوت هورنتس بضيفه اورلاندو ماجيك خسارته التاسعة والعشرين مقابل ٢٩ فورًا عندما هرْمه (٩٠-٨٠) رافعاً رصيده الى ٣٤ انتصاراً و٢٣ هزيمة في المركز الثالث للوسط الشرقي. وكانت كفتا الفريقين متكافئتين في معظم

مراحل اللقاء الا ان كثرة المسجلين في صفوف تشارلوت منحته الفوز وبرز منهم بشكل خاص انطوني صايسون (٢٤ نقطة و١٦ متابعة) وغلين رايس (١٧) وديف يد ويسلي (١٥ و١٣٠ تمريرة حاسمة)، فيما سجل للخاسر ديريك هاربر (۲۰ و۱۰ تمریرات) وتشارلز اوتلو (۱۲) وديفيد بينويت (١٥).

وَحُلافًا للمتوقع، فاز دالاس مافريكس (١١) و ٤٦) على مضيفه واشتطن ويزاردز (٢٩ و٢٩) بقارق كبير وصل الى ٢٦ نَقَطَةُ (١٠٣-٧٧) بِعُضِلُ تَالُقُ ٱلثُّلا ي مَايِكُلُ فَايِنْلِي (٢٧ نَقَطَةً) واي سي غـريز ٢٥ رقم شـخـصى، و١١ متابعة ١٠ مُدَ ١ دفاعينة) وسيدريك سيلابوس (٢١ و٠٠ متابعاتُ ٩ منها بقاعيّة): والمباراة هي الاولى اللخير مع فريقه الجنيد الذي انتقل اليه في ١٨ شباط (قبراير) من

فينيكس صير. وخف بريق نجوم واشنطن في اللقاء وكان رود ستريكلاند افضلهم (٢٧ نقطة) ثم كريس ويبر (١٧ و١٥ متابعة ١٤ منها دفاعية).

فيفا" غير راض عن منشأت نيجيريا لونديال الشباب

🖪 لاغوس – أ ف ب – حدد يوم ٣ نيسار ابريل) 1999 مـوعـدأ لانطلاق بطولة الحالم العَاشَرَةَ في كرة القدم للشباب في نيجيريا. واوضح رئيس اللجنة المنظمنة رئيس الاتحاد النيجيري لكرة القدم عبد المؤمن امينو

من جانبها طلبت لجنة فيفا المكلفة الكشف عن المنشأت النيجيرية تامين ٨ ملاعب بدلا من ٦ وهي التي اعربت عن عدم رضاها عن اربعة من الملاعب التي زارتها في تشرين الشاني (توفمبر) الماضي واستعجلت العمل في الملاعب المختلفة قبل زيارتها المقبل في تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل.

كأس القارات الاولى لليد في ضيافة قطر

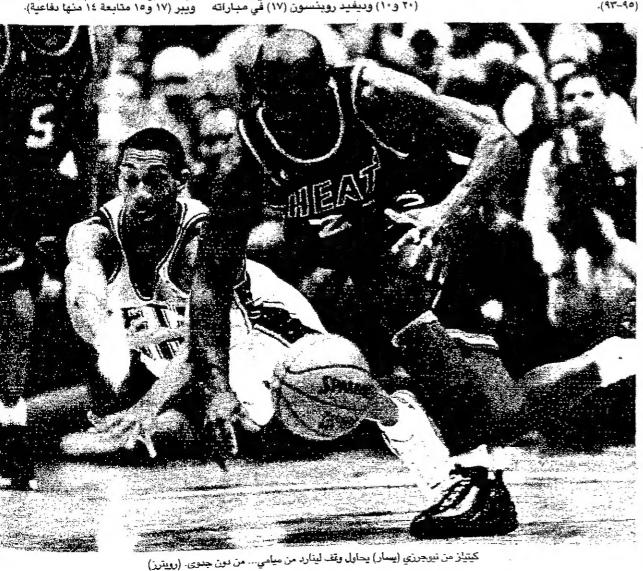
■ الدوحـة - أ ف ب - تنظم قطر من ٧ الى ١٢ أب (اغسطس) المقبل الكاس القارية الاولى لكرة اليد ورصنت لها جوائز بقيمة ١٠٠ الف

وسيشارك في هذه البطولة، التي ستقام تحت رعاية الاتحاد الدولي للعبة، ابطال اسيا فضلا عن منتخب قطر المنظم. ٣٠ القا، والثالث ٢٠ القا.

ان هذا الموعد النهائي حظي بموافقة الاتحاد الدولي للعبة (قيفا).

ويتوقع عقد اجتماع بين وفد نيجيري يضم ٧ أشخاص ومسؤولين من فيفا غداً الثلاثاء في روريخ (سويسرا).

وثارت وليامس، التي بلغت نهائي بطولة وافريقيا واوروبا واميركا أاشمالية والجنوبية لخسارتها أمام دافنبورت في ربع نهائي بطولة استراليا المفتوحة قبل شهرين، عندما هزمتها وسيتال الغائر مبلغ ٥٠ الف دولار، والثاني



الرئيس مبارك في مقدمة المهنئين

استقبال اسطوري لابطال افريقيا

داخل المطار على مسافة قريبة من مكان استقبال الرئيس مبارك للاعبين. ووصف احد العاملين في المطار هذا الحشيد بانه لم يتكرر في القياهرة منذ وفياة الرئيس السبابق جمنال عبندالناصير في

وادى هذا الفوز الكبير وغير المتوقع الى ارتفاع ملصوطفي شعبية المدرب الجوهري

اللذان تعرضا لأكبر قدر من النقد والقسوة من الصحافة قبل السفر مباشرة. وكانت الإذاعة ضخمة من البرامج الحدة عقب الفور وكشفت اللقآءات المباشرة مع الجماهير عن رصيد ضخم من الحب والتسقيدين للجسوهري

وانهالت الوعود من رجال الاعتصال والشركات الكبرى على اللاعبين والجهاز الغني بالمكافات وطالب سمير زاهر رئيس اتحاد كرة القدم بتوجيه كل المكافأت مساشرة الى صندوق خناص في الأتحاد ليتم توزيعها بعدالة على اللاعسبين والمُعربين، وكسان الجوهري وحسام أكبر الفائزين في الْكَافَأَتَ ايضاً ونال كل منهما سيارة حنيثة موتيل ١٩٩٨ هنية من الحدي شركات السيارات في

وشبهبنت القباهرة وكل مبن

ايلول (سبتمبر) ۱۹۷۰.



حسام حسن يرفع الكأس. (أ ب)

🗆 القاهرة – علاء موسى

■ حظى لاعسبسو ومسدربو منتخب مصر لكرة القدم ابطال افرىقىيا باستقىيال «اسطوري» صباح امس في مطار القاهرة بعد عودتهم من وأغادوغو حاصلين على كأس الامم الإفريقية الصابية والعشرين، وكأن الرئيس مجارك على رأس المستقبلين بصحبته نطه علاء مبارك والدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء والمشير سممد طنطاوي وزير الدفاع

وصفوت الشريف ورير الإعلام. وحصرص الرئيس على مصافحة وتقبيل كل اللاعبين وللدربين بداية بحسسام حسسن كابتن الفريق وهدافه ومحمود الجوهري المدير الغني والتسقط معهم العديد من الصور التنكارية لتسام، ونال سمير كمونة مدافع الفريق القسط الكبر من اهتمام سبيث الرئيس الذي ابدي أعجسانه بأدائه القبوي ووجسه

وتحدث الرئيس مبارك الى مصر (٢/صفر) وحصولهم علي كأس الإمم. وأنت ألتظاهرات والانتفساع الهائل للجماهير حاملة اعلام مصر الى تكنس ضخم للسيارات في الشوآرع واصيبت حركة المرور بِأَلْشَالُ لِكَثْرُ مِنْ ثَلَاثُ سَاعَاتُ عقب المباراة واطلقت الاسهم النارية في الشوارع واتجهت تظاهرة ضخمة نحو منزل محمود الجوهري في ضاحية مصر الجديدة ونصبت ساحة للرقص والغناء للمدرب الوطني القدير مع

هتافات باسمه . وفي الإسكنترية بق السيارات في اماكنها بلا حراك في ميدان محطة الرمل لأكثر من ساعتين بعد ان اوقفت الجماهير المرور عسدا لتوزيع كسؤوس

الجوهري لتخطيطاته النكية في كل المباريات وأشسار لأعسسابة المحترقة في ختام مباريات ساحل العاج واطمأن على سلامة رأس حسأم التي تلقى علاجاً متكرراً في المباراة آلنهائية.

اللاعبين والمدربين وشكرهم على

وكسان اكسشسو عن ١٠٠ الف و____ شخص احتشيوا حول المطار

جهدهم الكبيس في المباريات الصعبة وحصولهم على الكأس الغالبة التي اسعدت ٦٠ مليون مصري. وابدى مبارك اعجابه بالانجاز الذي تصقق على ايدي مصرية مئة بالمئة مع المدرب الوطني الكبير محمود الجوهري. واكد أن اللاعبين جميعاً كانوا على قدر من المسؤولية من البداية الى النهاية وتحسملوا العنف والأصبابات وقسدموا الى بلادهم اغلى هدية.

الشربات والعصائر على المارة.

لَصْمَان مَكَانَ مَتَقَدُم. وعَجِزت الشرطة عن حفظ النظام الكامل وتمكن الكثيرون من التسرب الي

وسهر الكثيرون منهم حول المطار

ابطال افريقيا يتحدثون لـ«الحياة»

حسام حسن: ذكاء الجوهري وراء فوزنا بالكأس

🛘 القاهرة - والحياة،

 بعد دقائق قليلة من وصولهم الى القاهرة صباح أمس على متن طائرة خاصة، تحدث نجوم طتخب مصر ابطال افريقيا لكرة القدم لـ «الحياة» عن انجازهم الكبير.

حسام حسن كابتن مصر وهداف البطولة واحسن مهاجم في افريقيا قال: «بصراحة يستحق الكابتن محمود الجوهري المدير الفني للمنتخب الفضل الأكبر هذا الانجاز بنكائه الخارق في التعامل مع على مذا البطولة، ونجح في قراءة كل المباريات ودراسة الفرق للنافسة ووضع التشكيلات المناسبة مع إجراء التغييرات بين اللاعبين الستغلال قدراتهم، ولم يلعب ابدأ بالتشكيل نفسه وفقاً لنقاط القوة والضعف في

وأضاف: «الأهداف السبعة التي أحررتها جاءت شرة لجهود زملاني وكلها لمسلحة الفريق، واثبتت تك الدورة وجود عدد من النجوم المصريين الجديرين بالاحتراف في الفرق العالمية الكبرى، وكشفت عن حجم الموهبة والمهارة الكبيرة للنجم حازم إمام الذي صنع عدداً كبيراً من الاهداف، ولم أفكر مطقاً في لقب الهداف وكان تفكيري محصوراً دائصاً في ضرورة فوز مصر، بدليل عودتي المتكررة الى منطقة جزاء مصر لإبعاد الكرات العالية والمتزامي بإداء الواجب الدفاعي في نصف ملعب مصر، ولو فكرت فقط في التسجيل لبقيت دانماً امام منطقة جزاء

وأنهى حديثه قائلا: «الثقة والتصميم والتحدي كانت اسلحة لاعبي مصر في الدورة في مواجهة محاولات احباط إعلامية داخلية ومتكررة من اعدام النجاح، وتعرضت شخصياً لاكبر قدر من هذا النقد والكنني عُعلَت بمبدأ الشَّجرة الشمرة هي التي

وتحدث حازم امام قائلا: «كل لاعبي الفريق نجوم

أصبح من أحسن حكام العالم

أتصد لأي كرة صعبة.

وتحدث أحمد حسن صاحب الهدف الأول في المباراة النهائية: «لست من المتخصصين في التسديد

إشادة مصرية بالحكم المغربي سعيد بلقولة

🛭 القامرة – دالحياة،

■ أشاد كل خبراء تحكيم كرة القدم في مصر بالاداء الرفيع للحكم الدولي المغربي سديد بلقولة الذي أدار المباراة النهائية لكنس الامع الافريقية بين مصر وجنوب افريقيا. واعتبره العميد ابراهيم البدوسني رئيس لجنة الحكام العليا في مصدر واحداً من أحسن الحكام العليا في مصدر واحداً من أحسن الحكام في العالم حالياً. ويمكنه أن يدير المباريات الصعبة في الادوار النهائية في كأس العالم المهام في فرنسا. وأكد مصطفى كامل محمود الحكم النول السال المهام المالات السالة المالة الما النولي السابق والمصافس الصالي بالاتصابين الافريقي والدولي وشارك في تحكيم نهائيات كنس العالم ١٩٧٤ قر الحياة، أن بلقولة يملك كل مقومات الحكم المتاز وكان في اعلى درجات اللياقة والتركيز في مباراة مصر وجنوب افريقيا وفرص شخصيته بسرعة بفضل تصركاته الواعبة مع الكرة في كل جوانب المعب ووجودة الدائم بجوار الحدث عند وقف اللعب مما حال تون الاعتراضات أو أي احتكاك بين

اللاعبين مثلما تكرر في معظم المباريات في الدورة. واتسم بلقولة بالحرم ضد الالعاب العنيفة ووزع انذاراته بين لاعبي الفريقين في الوقت المناسب ولم ملتفت مطلقاً الإنعامات اللاعبين غير الصحيحة التصول على الاخطاء.

اهترْتُ الشباك. إنه أغلى هدف في حياتي،

وسعيد بلقولة احد الحكام العرب المشهورين جدأ ني مصر رغم أن الفرق المصرية لا تصادف التوفيق كثيراً على يديه أذ خسس الاهلي كناس الكروس العربية العام ١٩٩٥ في تونس بهزيمة ثقيلة أمام الافريقي التونسي (١/٤) وخرج الزمالك من كنس الاندية الافريقية البطلة ١٩٩٧ وضعد لقب أمام الافريقي ايضاً في تونس بالخسّارة (صفر/٢) وضاع أقب المقاولين العرب كبطل لكأس الكؤوس الافريقية على يديه ايضا بالهزيمة امام النجم الساحلي التونسي (صغر/٢). ولكن نجاهه في نهائي افريقيا أضاع من الذاكرة كل الهزائم التي نالتها الفرق المسرية على يديه في السنوات







الاثنين ٢ مارس (اذار) ١٩٩٨ الموافق ٤ ثو القعدة ١٤١٨هـ/ العدد ١٣٧٨٢ AL HAYAT MONDAY 2, MARCH, 1998 ISSUE NO 12782

عشيقات الرجال في القمة

نزوات النفوس والسلطة.

■ اندن - رويترز - لماذا يغامر رجال ناجدون وصلوا الى القمة في حياتهم العملية بفقد كل شيء بسبب علاقة او كُما في حالة وزير الخارجية البريطاني روبن كوك يقررون فجاة التخلي عن

تقول مارسي دارفي سميث المحررة في مجلة «ويمنز جوريال، السريطانية أن القليل من ألرجال يفوتون الفرصة، وتضيف: «الرجال يخضعون دائماً

غير أن علماء النفس يرون أن الأمر اعمق من تلك. ويقول رون براسي المستشار في احدى العيادات النفسية أن الأمر يتعلق بالسلطة والقدرة على استغلال الفرص التي تتاح له. وتابع: معادة لإ يستطيع الرجال تحقيق نزواتهم ما لم يمتلكوا نوعأ

ولكنَّ هَلَ النساء أكثر استعداداً لإقامة علاقة مع الرئيس الأميركي بدل رجل البريد، مثلاً؟ قال براسي: «الرجال الناجدون لبيهم طاقة ونشاط هائل، وهم اكثر جانبية للسيدات في جميع

وتابع: «هَوْلاء الأفراد أقوياء في مجالاتهم ويتحدون كل شيء تقليدي بشكل لا يستطيعه الفرد العادى ـ أحسد هُؤلاء الناس كثيراً».

ولا يقتصر الأمر على الشخصيات العامة البارزة فحسس، إذ تقول دينيـز نولز من وكالة دريلات، البريطانية التي تهدف الي مساعدة الناس على بناء

الأميركي بيل كلينتون، إذ ان مونيكا لوينسكي في

علاقات افضل: منحن نرى بكل تاكبيد افراداً وصلوا

الرابعة والعشرين من عمرها. ويقول براسلي: «الشابات أكثر جانبية من الأكبر سناً، ويقول الخيراء إن والخروج عن القيم الأخلاقية قد يكون نتيجة نزوة إلا ان من الأرجح انه بليل على

ودليلُ الرَّحالِ الكاملِ الَّي الحَّياةِ ، أنَّ الرَّحِلُّ كلما تقدم في السن تقلص شعوره بقدرته الجنسية، ودأن علاقة مع من تكون في نصف عمره تربد من ثقته بنفسه. غير أن عدم الشعور بالأمان او ضعف القدرة الجنسية قد لا بنطيق ظاهرياً على سياسيين مثل

وتعترف نولز من ريلات بعدم توافر دلائل كافية وتقول نولز الرجال يعتمدون اعتمادا كبيرا على روجاتهم بينما السيدات يعتمين على انفسهن.

الى قمة النجاح وحققوا الكثير ثم يعانون من مشاكل وَفِي كثير من الحالات تكون المراة أصغر كثيراً من عَشْيِقَها كما في القضية الأشيرة للرئيس

عدم شنعور بالأمان.

ويقول مايك كوبر الذي شارك في تاليف كتاب

وبينما يبدو إن اقامة علاقات غرامية ملازم سيرة الرجال الناجحين فقلما يحنث نفس الشيء مع السيدات الناحجات.

لاجراء تحليل مفصل إلا انها لا تتوقع أن تسلك السيدات الناجحات مسلك الرجال في هذا الصدد.

معرض ابوظبي للكتاب يحيي ٢٠٠عام على تأسيس المدينة

🗆 ابو ظبى - شفيق الاسدي

■ افتتح وزير الإعلام والثقافة في دولة الأمارات في المجمع التُقافي في ابو طبي امس معرض ابو طبي ألدولي الشامن للكتاب الذى ينظمه المجمع ويستمر حتى العاشر من أذار (مأرس) الجاري. ويشبارك في المعرض صوالى ٤٠٠ دار نشس محلسة وعبرسة واجنبية تعرض اكثر من ٦٠ ألَّف عنوان في العلم والمعرفة، اضافة الى ٢٠ تأسركة تعرض اجهزة الكومبيوتر وغيرها من التقنيات

وتصباحت المعرض عبيد من النشأطات الثقافية ابرزها معرض الشبيخ شخبوط بن نياب أل نهيان الذي يقيمه المجمع الثقافي لأول مرة لمناسبة مرور ٢٠٠ عام على انشاء مدينة ابو ظبي، التي يُعتبر الشبيخ شخب وطين ذياب مؤسسها الحقيقي حيث حكم خَلَال الفِترة مِنْ ١٧٩٠ الَّي ١٨١٦ ميلانية امارة بني ياس. ومن ابرز اعماله نقل العاصمة من واحة اليوا، الى ابو ظبى حيث اصبح

اسمها بعد ذلك اعارة ابو طبي. وأكد محمد احمد السويدي الامين العام للمجمع الثقافي في افتتاح المعرض انه تم اختيار الكتب قي المعرض وفق مقاييس نوعبيلة بالترجية الاولى، في محاولة حادة واصرار على ان يكون الحكم للنوع لاللكم اصدارأ وعنوانأ وترجمة حيدة واسعارأ مناسعة. وأضاف السويدي: لقد بدات نواة حركة النشير عندنا تشمر من خلال تصدر واجهة جناح المجمع لأكثر من ٦٠ اصداراً مدروسا بمنهجية خلال الاعوام الأربعة المنصبرمة، فقطعنا خطوات واستعة في مجال النشر الالكتروني والكتاب المسموع واستكشباف عالم الشعر العربي القديم وتراثه وتقديمه بطريقآ

🛘 أبو ظبى - والحياة،

■ أحصا العارف اللبنان ەفرع أبو طبي».

وقدم حاوراني صعاروفات

راج تايم، ومقطوعة موسيقية من تاليفه بعنوان اليبانير رابسوديء مستوحاة من الأحان الفولكلورية العربية بشكل خلاق وعفوي. وقدم وليد حوراني خالال الحقلة مقطوعة لشوبان، وقال في تقديمه لهذه القطعة انه يقدمها تحية لروح الموسيقار الراحل وليد عقل. وحضر الحفلة سفير لبنان في أبو طبى جورج سيام والقنصل على الحلبي ورمزي كتيل رئيس

الجمعية وجمع كبير من عشاق الموسيقي النين غصت بهم القاعة الكبرى في المجمع الثقافي.

□ حان سعدمور العارضة السابقة ونجمة المسلسل التلفزيوني الأميركي الشهير Medicine Woman ، تحوكت اخيراً آلى الرسم وظهر فنها التشكيلي في مائيات استوحتها من الطبيعة التي تحب وعرضتها في مزاد خيري في كاليفورنيا الاسبوع الماضي. (ريكس)

وليد حوراني يبدع في عزف الفولكلور العربي

العالمي وليد حوراني حقلة موسيقية مساء السيث الماضي في القاعة الكبرى في المجمع الثّقافي في أبو ظبي بدّعوة منْ جمعية خريجي الجامعة الاميركية

موسيقية على البيانو لمشاهير وشوبرت وأبينيز.

القنانين العسالميين بينهم باخ وعزف مقطوعات من موسيقي

🛘 روما - موسى الخميسي

🗷 أكثر من خمسين ألف سائح بخلوا مدينة سان ريمو الإيطالية الشمالتة ليتابعها مهرجان الـ ٤٨ للأغنية العاطفية الأنطالية، وأكثر من خمسين الف مصباح كهربائي أوقدتها بلدية المسنة داخل مركزها التاريخي خُلل أربِعةً أيام المهرجان الذي انتهي في الساعات الأول من فصر امس، صحت كانّ التنافس على الفوز بالمراكر الأولى والشائي والثالث. وإحياء تقاليد الفرح بالحدث

لبانوراما الغناء الإيطالي الذي بدا يغزو العالم

ولما كانت هذه الإغنية محصلة روحية، فإنها بدأت تتحدث عن مشاكل حساسة وحقيقية يعيشها الفرد في الصميم، كالارهاب والتطرف والمافسا وأزمة السكن، وازبصام الشوارع والأثار السلبية للتطور التكثولوجي

والهجرة، والتلوث وارتفاع الاسعار والبطالة السنوي الذي ينظر اليه الطليان منذ بداية تأسيست عبام ١٩٥١ على انه رصد سنوى وغيرها. وشعاعت أغان تدعو للفرح الإنساني، وتجيد التقاطمواقعة وبعد انكان الحزن مَـزَاجًا سائداً في الأغاني، والفرح شنوداً، خُلالَ السنوات العشر آلأخيرة، اسوة بثورة انقلبت المعادلة فالقرح ليس موسمياً. الموضة الإيطالية. ويتجاوز عدد الشاهدين ٧٠ طيون مشاهد في أوروبا لمعرفة ملوك الطرب.

والاغنية الايطالية هي سقر قصير وغير مملَّ، ممثلتَة بالعافية والإرادة والشَّقَّة وعثاقً الصياة. ومهرجان هذه السنة آذتار الثمثل الكوميدي فيانيللو رايموندو (٧٥ عاماً) ليكون مقدم المهْرِجَانَ، وقد نُجِح في إنضال الضحك

المرافق له. ويعد الظهر يزور

الوف التحف الوطني ووزارة

الضّارجية حيث يوقع مع الوزير

فارس بوير اتفاقأ لتأسيس المركز

🖸 القاهرة – أحمد عبدالرحمن

🗷 آلقت صباحث الجيرة

القَّبِضَ على سيدة تروحِت ثَلاثَة رجال في ثلاث محافظات في أن. وقالٌ مصدر أمنى أن الس وتدعى منى السيد انور (٢٥ عاماً) كائت متروجة من شخص في المنصورة، وحدثت خلافات مع رُوجِها فهربت الى القاهرة وأستقرت في منطقة مبينة السلام حيث تزوجت شخصا آخر، وعاشت معه اشهراً عدة قيل آن تَهْرَبُ الى الجيزة وتتعرف الى شاب ثالث وتتزوجه. وأضاف الصدران السيدة كانت تتريد على ارُواجِها الثَّلاثة، وتدَّعي انْها تعمل في أحد مصانع العاشر من رمضان (شعرق العاصمة)، وأن عملها يقتضي السكن خبارج المنزل، وحصلت منهم على مبالغ مالية كبيرة. وأشار المصدر الى ان الزوج الثالث كشف لعينها حين سرين شاهدها تسير مع الثاني واعتقد أنها تخونه، الآأنها كشفت له الحقيقة، فأحيلت الزوجة الى

جهاد الخازن

الشراهة عذاب الطفولة

تلقيت من الصديق حسَّان الشواف رسالة من لوس انجلس

تطيقاً على قولي في هذه الزاوية وأن المراقب العربي يعترف بأن

من حق الكويتي ألا يجرو على ادارة ظهره لصدام حسين...، وأن

الحل ليس التقَّتيش أو عدم التفتيش، بل أزاحة صدام حسين

وأشار الأخ حسان الى ان ما بين العراق والكويت ليس ولمد الساعة، وإنما يعود الى العشرينات من هذا القرن، أي الى فترة نشوه الدولة القُطُرية الجديدة في الشهرق العربي، وهي دولة

أصبحت حقيقة وأقعة، قانونية واقتصادية واجتماعية. ويرى الكاتب أن الحل هو في وأوسلو عديية، لأن الصالم العربي يقف على أبواب القرن الواحد والعشرين دومن حق شعوبه جميعاً على عقلائها تلبية تطلعاتها المشروعة في التنمية والأمن والاستقرار

وصولاً الى انسنة انسانها الذي هو في النهاية الغاية والوسيلة».

في مقابل هذه الرسالة العاقلة، تلقيت من القارئ عبدالعزيز النعوس من الرياض رسالة يقولني فيها شيئاً لم اقله هو «قلت في

مقال سابق انه لا يجب ان نخسر العراق لنربح الكويت، وأنا لم

أقل هذا أبداً وانما قلت حرفياً «كنا قلنا يوماً اننا لا نريد ان نربحُ

شيداً ونضسر مصر، ونقول اليوم اننا لا نريد ان نربح الكويت

وهو كلام لا يتحمل تأويلاً، فالمقصود به أن نوبح الكويت

والعراق معاً، لا أن نخسر أحدهما، ومع نلك فالقارئ يكمل

بصديته عن «الشوام والفلسطينيين والعراقيين» ثم يقول: «ان

الشعوب (يقصد الدول) لا تقاس بمساحاتها وكثرة شعوبها بل

وأرجو من هذا القدارئ وكل قدارئ ألا يزايد علي في حب

غير ان القارئ عبدالعزيز ليس وحيداً في عدم فهم كلام

واضح، فيعد ظهوري في برنامج (MBC) الأسبوع الماضي

انصلت بي سيدة فلسطينية تقيم في لندن، وقالت انني هاجمت

الواقع انتي لم اهاجم العراق اطلاقاً، وإنما اختلفت على بعض

التفاصيل مع السيد نزار حمدون، سفير الحراق لدى الأمم

المتحدة، وهو من المسؤولين العراقيين القلائل الذين أعرفهم معرفة

شخصية. فقد رأيته للمرة الأولى عندما جاء الى واشنطن، قبل

استئناف العلاقات وتعيينه سفيراً في العاصمة الأميركية، وبقيت

بنوايا الولايات المتبحدة، واختتمت منكراً بأنه حتى لو كانت الولايات المتحدة اليوم الدولة العظمى الوحيدة، وتتربّع على القمة

فهي لا بد أن تسقط كما سقطت كل دولة سبقتها الى القمة. ثم

نطاق المسموح والمقبول، وهو آلآن موضوع جدل قانوني، وإذا بي

شاب سوري يعتدر بأسى عن ذكر اسمه، باريس ١٩٩٨/٢/١٤ ..

أغرب من كل ما سبق انني كتبت مقالاً قلت فيه ما أريد ضمن

وكنت ساقبل رأي كاتب الرسالة لولا انه وقعها «بكل احترام،

يعني هذا الشاب لا يجرؤ على ذكر اسبمه في رسالة بين

والرسائل كثيرة وقد ضاق بنا المكان فأختتم برسالة من

وسيف هذا نبا، كما هو چاف، فهو يقول أنني أهاجم بنيامين

وأقول للسيد الجاف كما قلت للشاب الخجول قبله ألا يشهر

شخصين، ثم ينتظر مني أن أحتضن أراءه، وبعضها كتب بمبالغة

هولندا وقعها سيف الجاف، وهو قد يكون اسما حقيقياً أو فنياً.

نتانياهو المنتخب ديموةراطياً، وأتحدث عن عيوب شخصية في

الرئيس كلينتون، ثم أتغاضى عن أبسط المارسات الديموقراطيةً

ننتقد ضمن نطاق المكن، وإذا أردت ان تطاع فسل المستطاع. أما

إذا كانت عند قارئ رغبات انتحارية، فهو يستطيع ممارستها في

في العالم العربي، ويكمل بكلام قاس بعاقب عليه القانون.

فالرسالة لا تحمل عنواناً أو زقم هاتف للتأكد من هوية مرسلها.

إلا أن هذا لا يمنع أن أقول أن العراق أخطأ باحتلال الكويت، وأهم من هذا انني بدأت كلامي كله بالدعوة الى رفع الحصار عن العراق وانهاء العقوبات من دون قيد او شروط، وأكملت مشككاً

أراه منذ ذلك الحين وأحدثه، وأكن له شخصياً كل احترام.

تأتيُّ سيدة فلسطينية تقول انني هاجمت العراق.

أتلقى رسالة تهاجمني لأنني لم أقل كفاية.

تصل الى قلة الأدب، وأنشرها على الملا.

بانجازاتها ومساهماتها وديموقراطية نظامها

الكويت أو العراق، فهما وكل الدول العربية عندى سواء

ليستطيع شعب العراق أن يعيد بناء بيته.

□ بيروت - «الحياة»

■ قالت السنتشارة في علم بمظهرهن آلضارجي وبالتالي بنحافتهن

وفي محاضرة القتها في

مهرجان "البستان" الخامس ينتظر محمدوف

الجامعة الاميركية في بيروت عنوانها الغر أضطرابات الأكل -تصديات الابراك والعلاج، لاحظت الدكستسورة سكاف ان مسعظم

النفس الطبيبة جوزيان ماضي المصسابين بهسدا المرض من سكاف ان ُ الَّهِ عَلَى لَبِ سَانَّ احصاءات عن مصرض الإغنياء، وعرت الاصابة بمرض الـ AnorexiaNevosa (خـسـارة الشيراهة الى «الطفولة المعذبة وفقدان الرعاية الابوية المتوازنة الوزن في شكل خطيـــر) والـBulimiaNervosa (الشراهة وعدم احترام الذات واللجوء الي والتقييق) في وقت تشيير احسساءات في الخسارج الى إن معظم المصابين بمرض خسارة الوزن هم النساء لأنهن اكتب عسرضة للتسائر بأراء الأضرين ويهتمن اكثر من الرجال

الاضطرابـات في الاكل لمرضى خسارة الوزن والشراهة قد يكون بالادوية او بالعالج النفس وينقسم بين فردي وعائلى ولاحقأ عن طريق الحلقات الجماعية. وقد يكون في بعض الاحسيان طويل الامد، لنحو عشرين سنة».

واضــافت ان عـــلاج

المؤتمر الاقليمي للتعليم العالي في بيروت اليوم التوصيات ألى المؤتمر العالمي في جبيل. اصا المدير الاقليمي

 ■ يفتح اليوم في بيروت المدير العام لمنظمة الاونيسكو السيد فيديريكو مايور المؤتمر الاقليمي العربي للتعليم العالي بحضور رئيس الجمهورية الياس الهراوي ووزير التعليم العالى فوري حبيش والوزراء والنواب وحشَّد من المساركين. ويستمر المؤتصر ثلاثة أيام على أن ترفع

مح 🕻 أقام السفير

الكويتي في قطر

عيدالله المشيعان

حفلة استقبال كبرى

في مقر السفارة

لمتأسبة التكرى

السابعة والشلاثين

للعيد الوطني

والذكرى السابعة

الشيخ خالد بن حمد أل ثاني وعدد من

الوزراء وكبار الشخصيات القطرية ورجال

المال والاقتصاد والسفراء ورجال الصحافة

• تقيم اليوم الاثنين فرقمة أوركسمقرا

وموتسارت، اللندنية أمسية موسيقية من تأليف

السفير السابق على ركريا الانصاري.

برعاية المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب

غي الكويت، لمناسبة النكري الـ ٢٧ للعبد

الوطني المجيد، والذكري السابعة لعبيد

وستقدم الفرقة في حقلة اليوم مقطوعة

موسيقية عنوانها «نبض حالم» مئتها ٨

دقائق، كما تقدم عملاً موسيقياً أخر من

تاليف الانصاري بعنوان «رحلة حساة»

غدأ بزيارة تفقيية لمبيثة صور

الداخل، وهكذا تستمر الحياة.

والنصف ظهراً.

ويستغرق ٢٢ دقيقة وهو مكون من ٤ حركات الاستاذ في جامعة القاهرة، ويدير اللقاء

حيث يطلقون من هناك الحملة لانقاذ أثار المدينة التاريخية. الهزاوي في المؤتمر

الذي سيحقد في باريس خلال

ويقوم المشماركون في المؤتمر

تشرين الآول (اكتوبر) المقبل.

الدولي لعلوم الانسان في جبيل. ومن المشوقع أن يتحدث الرئيس الباس الهرآوي عن دور لبثان في الحضارة الإنسانية، كما يتحدث وزير التعليم العالى فوزي حبيش عن المركنز الدولي لُغلوم الانسان

وبعد غد يستقبل وزير التربية الوطنية والشباب والرياضة جان

هي: الخصوع للقدر، أقراح واتراح، صدى من

 في اطار شبكة برامج «راديو مونت كاراو» لحتفل الدكتور فريد منصور من أطباء الجديدة، برنامج والوجد الأخسر، الذي مستشفى كرومويل في لندن بعيد ميلاده الستين يجيط به زوجته براندا وانجاله الثلاثة النين صوروا له فيلما عن طفولته وشبابه عرضوه على أكثر من ١٢٠ شخصية شاركت الدكتور منصور عيده في مطعم نادي

المسيقى في الجامعة الاميركية في

آذار (مارس) الجاري الساعة ٧,١٥ مساء في

الدكتور حازم عطية الله نائب رئيس جامعة

يستضيف اليوم وعلى مدى اسبوعين، رئيس الوزراء والأعيان الأردني السابق أحمد اللوزي. السابعة مساء بالتوقيت العالمي ويعاد بئه الخميس والسبت الساعة الحادية عشرة والامباسادور، في لندن.

«فيلتون» لندن، شاركت فيها الأميرة بعنا عبدالصميد، ليلي بوحيري، منبي

● احتفل في دار الهيئة الهنسية بزفاف

• تكريماً لمغنيسة الأوبرا اللبنانية صبونا ● يحاضر الفنان اشرف فواد عن «السربالية: الماضي والحاضر والستقبل» غازاريان أقام المهندس رجائي خوري السساعة ١١ صباح اليوم في ستوديو وعقيلته سهى، حفلة شاى في فندق

● تعالج حالياً الفنانة فيفي عبده في مستشفى الصفا في ضاحية الهنسين في القاهرة اثر اصابتها بجلطة في الساق.

 ■ تنظم جامعة حلوان ندوة عن «الشارع المسرى بين الماضي والحاصر وأفاق غاليري الكوفة، لندن. الستقبلء، يشارك فيها محافظ القاهرة الدكتور عبد الرحيم شمحاته، والدكتورة هدى صقر رئيسة ميئة التضطيط العمراني والدكتور عبدالفتاح القصاص

 نيوان الكوفة يستضيف الدكتور نصيف الجبوري في معاضرة عن متاريخ البصرة التجاري والملاحة في شط العرب، الأربعاء ٤

الأنسة رحاب كريمة الناطق باسم الحامعة الستشار طلعت حامد الى محمد أحمد الحافظ وكيل النائب العام المسرى.

وبيانو بيريزوفسكي عفوية الشلال وبراعة البرق والمستان، باقة من أعمال شويان 🗖 بيروت - جاد الحاج وساتي وليست. وبرهن مرة اخرى

النبابة التي تولت التحقيق.

🗷 بيريزوفسكي من مواليد ١٩٦٩ عن ذلكُ التصيرُ شوبان بقوة لا سابق في منوسكو، لكنَّهُ على رغَّمٌ صنغس كانت أصابعه عقارب فضية سنَّه واحد من اشهر عارفي البيانو ومطرأ من الوهج تتراقص العالمين، وهو يزور لبنان للمرة كالتوافير، فكانه عنصر من عناصير الثالثة في نطاق مهرجان البستان الطبَيِعةُ، يبث الموسيقي بعفوية السئوي، لعرف سطوة المدرسة الشلال وبراعة البرق. الروسية ورشاقة الإداء الاوروبي وصفته جريدة والتابعزه اللنسية انه وهو بجفف ويجوهر ويقتضب وفنان بصورة مميرة، وعازف منفرد نو قوة خارقة، كان ذلك عام ١٩٨٨. بعد عامين، ربح الجائزة النشبية في

للتربية الدكتور قاسم بن صالح

فسيلقي كلمة عن تطوير النظام

القربوي الإساسي في دول البحر

الإبيض المتوسط والدول العربية.

عجدالعزيز بصفته رئيس

الصندوق ألعسربي للخليج

بالشعاون مع الامم المتحدة، ندوة

عن دالجامعة المفتوحة، وتأثير

مهرجان تشايكوفسكي في موسكو.

ومئذاك وهو يجول العالم، متقرداً

تارة، وطوراً مشاركاً في معروفات

كان لقاؤه بجمهور «البستان»

مساء اول من امس مناسية متحددة

للتحرف الى أسلوب في الاداء يقرب

السحر. طويل القَامَة، عريض

المنكسين له وجسه طفل هاديء وحضور رياضي مكتمل، غير انه

أوركسترا في عارف يعلا السماع

حتى الطفح فلا يترك صجالاً

للشرود او التفكير بشيء آخر سوى

اختار بيريزوفسكي لأسسية

ثنائية واوركسترالية.

منظمة الاونيسكو عليها.

وسيترأس الأمير طلال بن

ويعمق ويرفع القضاء الى بياض ناصع، ملقوداً بدرارة الوجد، منساباً في نهر المهارة والنقَّة بلا خلل ولا وهن وفي عسرفيه «جيمنوبيدي الرقم ٢، لأريك ساتي جُعل البطء تقطيراً للعذوبة، وتحول وجهة من التعبير المضطرم، بعد شويان، الى صفاء ساكن، مثل جيل فوقه تاج أزرق. طال التصفيق وقوفاً لبوريس بيريزوقسكي

ويتوقع جمهور ألبستان هبويأ مماثلا لدى لقائه بمواطئه راقص · الباليه أريك محمدوف في السابع والشامن من أذار (صارس) الجاري. ويُنكر إن محمدوف قطع ارتباطه مع ألباليه اللكي في لنس خصيصاً للتشاركة في «التستان» ومعه سبعة من أبرز راقصي وراقصات فرقته.

